

c:\tf\_songbok\_txt\19honor.txt

19 hönor

Mel: Gubben Noak

19 hönor, bruna bönor  
18 kilogram  
17 stycken sillar ner i magen trillar  
16 läckra, spröda, smäckra rostade små lamm

15 bullar sedan rullar ner i halsen lätt  
14 omeletter  
13 fl  skk  tletter  
Jag bland r  tter nästan sätter dem som nummer 1

12 glas dricka kan jag slicka i mej när jag vill  
11 små pot  ter jag till middag   ter  
10 gäddor  
9 sk  ddor  
8 kvistar dill

7 små harar jag väl klarar, pannekakor  
6  
5 små gäss med kr  s till  
4 torskar s  s till  
3 fasaner  
2 bananer och till slut  
1   lg HEJ!

c:\tf\_songbok\_txt\800\_samer.txt

800 samer

Mel.: 800 grader

Ja varför tveka hur vi ska få el  
Dom tål väl några Bequerel  
Det   r ball med lysande renar  
Vi tar plutonium från deras spenar  
En lattjo pryl som K  rnobyl  
läks ju bäst med magnecyl  
Det   r så kul med kärnenergi  
Nu f  r dom hudallergi

//: 800 samer, vi kan skita i dom,

vi kan skita i dom ://

Vi vill köra med en ball reaktor  
Sen kan vi skylla på en mänsklig faktor  
Våran jättesäkra konstruktion  
skapar en och annan mutation  
Nån lade sin hand på fel ratt  
I sameland hörs inga skratt  
Stackars sam, du blir så kal  
Men vi har ju inget val

800 samer, vi kan skita i dom, vi kan skita i dom  
80 samer, vi kan skita i dom, vi kan skita i dom  
8 samer, vi kan skita i dom, vi kan skita i dom  
0.8 SAMER, VI KAN SKITA I DOM, VI KAN  
SKITA I DOM!!!

c:\tf\_songbok\_txt\Abborvisan.txt  
Abborrvisan

Mel.: Abborren är utan tvekan en phisc  
Maj-dur, fes

c:\tf\_songbok\_txt\ackdenlj.txt  
Ack den ljuva

Ack den ljuva törsten släcktes  
aldrig mer på denna jord.  
Varje morgon den uppväcktes  
vid ett stilla smörgåsbord.  
Helan är min morgonstjärna  
halvan är dess strålars glans.  
tersen likt en klar lanterna  
ger åt sinnet liv och glans.

c:\tf\_songbok\_txt\ackomjag.txt  
Ack om jag bodde på en krog

C-dur, g

Ack om jag bodde på en krog,

och bror min på en annan.  
Och penningar jag hade nog,  
och dubbelt öl i kannan.  
En vacker flicka på vart knä,  
och spelemän som spelade,  
då ingenting fallerade,  
då vore ljuvt att leva.

c:\tf\_songbok\_txt\aidinpie.txt  
Äidin pienet sienet

Mel. Tipp-tapp, tipp-tapp, D-dur d

Äidin pienet sienet ryyppää viinaa  
ryyppää viinaa.  
Isä huutaa "Jättäkää nyt hieman,  
jätä hieman".  
Tyhjä pullo isille nyt tuodaan.  
"Siitäs saat!"

c:\tf\_songbok\_txt\alaikain.txt  
Alaikäinen

Ensimmäinen tyttö sanoi en minä anna  
ei mua saa näin nuorena panna.  
Enkalus venkalus jukstans  
turavitun, revatura hirvatun rallamarei.

Toinen tyttö sano minä olen huora  
ei mulle pappia tarvitse tuoda.  
Enkalus...

Kolmas tyttö sano minä olen huora  
mulle se kelpaa väärä sekä suora.  
Enkalus...

c:\tf\_songbok\_txt\alcapone.txt  
Al Capone

Mel.: I knew Susie

För Al Capone vi höjer hatten!

Åh, åh, åh vilken man!  
Han skjuter gärna, men helst om natten.  
Åh, åh, blixtnad och doner vilka stunder  
I Chicagos glädjekvarter  
är han kungen;  
mördar, bränner, tömmer pungen.  
Al Capone, ja Al Capone  
åh, åh vilken man!

c:\tf\_songbok\_txt\Alla\_borde\_kanna\_till.txt  
Alla borde känna till

Mel. Alla borde känna till

:::Alla borde känna till,  
alla borde känna till,  
alla borde känna till  
vad brännvin är.:::

Det är undermedicinen,  
brännvin läker alla sår,  
brännvin trissar upp humöret,  
så var med när helan går.

Alla borde...

Helan påbörjar måltiden,  
Helan ger dig appetit  
och när Helan är i magen,  
sén skall Halvan stjälpas dit

Alla borde...

Carl "Pargas" Eklund

c:\tf\_songbok\_txt\allanubb.txt  
Alla nubbar

Mel. Alla fåglar kommit ren  
Alla nubbar slunkit ner  
Våra glada gäster  
Kroknat till och dubbelt ser  
Vilka fyllefester.  
Inget mera vankas nu  
Allt är slut det ser väl du

Punsch och konjak väntar ju  
Sprider fröjd åt alla.

c:\tf\_songbok\_txt\alongtim.txt  
A long time ago

A long time ago in a small town in Germany  
there was a shoemaker, Shuman was his name.  
And he could play the

1. Violin, violin, violin  
    He could play the violin, vio violin
2. Piccolo ...
3. Big trombone ...
4. Synthesizer ...
5. Bloody fool ...

( Sången sjunges 5 ggr och  
varje gång lägger man till ett nytt 'instrument')

c:\tf\_songbok\_txt\amouthfu.txt  
A mouthful of vodka

Mel: A spoonful of sugar

Just a mouthful of vodka  
will make anything go down,  
anything go down,  
anything go down.  
Just a mouthful of vodka  
will make anythich go down  
in a most delightful way!!

Lasse von Herzen

c:\tf\_songbok\_txt\An\_en\_gang\_daran.txt  
Än en gång därän

Än en gång därän, bröder, än en gång därän!  
Följom den urgamla seden.  
In till sista man, bröder, in till sista man,

trotsa vi hatet och vreden.  
Blankare vapen sågs aldrig i en här  
än dessa glasen. Kamrater: I gevär!  
Än en gång därän, bröder, än en gång därän,  
ur svenska hjärtans djup: Här är din sup!

Livet är så kort, bröder, livet är så kort.  
Lek det ej bort, nej var redo!  
Kämpa mot allt torrt, bröder, kämpa mot allt torrt.  
Tänk på de gamla som stredo.  
Fram utan tvekan i floder av Champagne,  
styrkta från början av brännvin från vårt land.  
Livet är så kort, bröder, livet är så kort.  
Ur svenska hjärtans djup: Här är din sup!

Evert Taube

c:\tf\_songbok\_txt\An\_intimate\_friend.txt  
An intimate friend of the czar

An intimate friend of the czar was I,  
a personal friend to the great Nikolay.  
We practically slept in the same double bed;  
it was I at the foot and he at the head.  
But all that seems distant  
and all that seems far  
from those glorious days  
at the palace of the czar when  
i was shooting with Raspoutin,  
ate farrina with czarrina,  
blinzes with the princess and the czar. Hey, hey hey!  
We were sharing tea and herring,  
dipped banana in smetana,  
Bortsch and wurst round the samovar.

As a friend of the czar, I was all his gracious life,  
but friendlier still I was with his young wife.  
We practically slept in the same double bed,  
'till the czar kicked me out and slept there instead!  
But all that seems distant...

BUT! - One awful day revolution broke out,  
I failed to see what the fuss was about.  
So one frosty morning I bid Russia good bye-  
it was simply a case of Lenin or I.  
But all that seems distant...

"Limpan" Lindholm

c:\tf\_songbok\_txt\angslano.txt  
Ängslan och tröst

Mel. Uti vår hage

Uti vår mage där råder misär  
Finns ingen fröjd  
Men det blir bättre därom jag viss är.  
Kom helan och lilla halvan  
Kom bliv uti magen balsam  
Kom ljuva krus brännvin  
Då blir jag nöjd.

c:\tf\_songbok\_txt\antisnap.txt  
Antisnapsvisa

Mel: Sjösala vals

Huvudet vi lyfter med ett stön ur vår säng  
Diskmaskin i buken, kanoner i huvudet  
Tungan som en plyschsoffa och yrseln i sväng  
I ångesten vi svettas, kom sjung din refräng

Varför finns det aldrig någon nykter karneval?  
O, låt oss somna om så vi slipper våra kval  
Men se, så många supar vi redan kastat upp i sängen:  
Renat och Skåne, Svartvinbär och fager Bäck!

c:\tf\_songbok\_txt\apanssan.txt  
Apans sång

ur Djungelboken

Jag kungen é över alla här  
under trädens gröna höjd.  
Jag har nått opp till högsta topp,  
men ännu är jag ej nöjd.  
Jag vill ju va' en man en mänska  
och kunna allt du kan.  
Jag vill ej längre apa mig.

Jag vill bara va' en man.  
Åh, oubidou, jag vill ju va' som du-u.  
Jag vill se ut som du, gå som du, du-u.  
Det vill jag nu-u, ett djur som ja-a-ag  
det lär sig nog att bli en människa.

- Nu till din del av vårt avtal.  
Du säg mig hur gör man upp eld!  
- Jamen, jag vet ju inte hur man gör upp eld.

Försök inte lura mig gosse.  
Jag inga konster tål.  
Att känna till hur eld blir till  
är mina drömmars mål.  
Din hemlighet vill jag veta.  
Höörnu, säg hur går det till?  
För då blir jag visst  
en man till sist.  
Det är just vad jag vill.  
Åh, skuuubidooo...

c:\tf\_songbok\_txt\apparate.txt  
Apparaten

För dom har tagit apparaten  
och vi får ingen sprit till maten.  
För dom har tagit apparaten  
uppå polisstation.

Vilket elände  
att de visste att vi brände.  
Nu har dom tagit apparaten  
uppå polisstation.

c:\tf\_songbok\_txt\Aqua\_veera.txt  
Aqua Veera

Lauletaampas vedestä  
jota aina riittää.  
Vaikka kuinka joisit sä,  
ei se lopu siitä.  
Pikku Aqun jano on,  
niin myös Paulin, Anteron.  
Ah, kun sentään hyvältä



paljas vesi maistuu!

Entäs sitten aamulla,  
olo mitä parhain.  
Kannat vettä saavilla  
sängyn viereen varhain.  
Aamuyöstä vessassa  
tuumit sormet kurkussa:  
AH, kun sentään hyvältä  
paljas vesi maistuu!

::: Och vatten och vatten och vatten är så gott  
så rysligt fasligt billigt, så hälsosamt och vått :::

c:\tf\_songbok\_txt\arteropu.txt  
Ärter och punsch

Mel: Samboronbon en liten by förutan gata

Ärter och punsch, en liten rätt med traditioner  
den smakar bra och väcker många sensationer,  
blekgul till färgen, smaker går intill mörken,  
med en senap som blandas enligt gammal tradition  
så ska den njutas denna svenska folkpassion,  
en torsdagskväll i varje månad.

Skål nu vänner uti denna mäss,  
ärter och punsch ska vi njuta utan stress,  
inga sura miner vill vi se i afton,  
när doften utav ärter och punsch sprids i salongen  
Tänk på Grönstedt, Cederlund och Flagg,  
åh - vilken doft från denna arraksgula tagg,  
hela natten ska vi njuta denna underbara brygd,  
skål för lilla ärten och punschen.

c:\tf\_songbok\_txt\Att\_ta\_sig\_en\_fjäder.txt  
Att ta sig en fjäder

Att ta sig en fjäder vareviga  
sing hey di-di-do in the morning,  
är traditionen i England idag,  
sing hey di-di-do in the afternoon.  
Whiskey, soda, and Guinness are best,  
sing hey di-di-do if you're able to.  
Det gör hela livet till en fest,

sing hey do-di-di-do dey.

c:\tf\_songbok\_txt\Att\_vi\_ar\_fulla.txt  
Att vi är fulla

F-dur, f

Att vi är fulla det ser man på gången.  
Att vi är lappar det hör man på sången:  
"Huimaa, huimaa-huimaa, huimaa, huimaa.  
Huimaa, huimaa-huimaa, huimaa, huimaa."

Thomas Fransson skickade följande mail den 22 januari 1999:

"Att vi är fulla"  
Kommer från Jämtland och går som så:  
Att vi är lappar det kan man höra på sången.  
Att vi är fulla det kan man höra på sången.  
Vi dricker ju brännvin för vi tycker ju om én.  
Det gör så gott när den rinner ner uti vommen.  
Lappluva med tofs på.  
Fy faan vad det snöar.  
Denna visa var inte lång.  
Så därför tar vi den än en gång.  
Lappluva med tofs på.  
Fy faan vad det snöar.

Det hela görs med rörelse. "Lappluva med tofs på"  
(Handen upp och ner över huvudet, såsom rörande en luva).  
"Fy faan vad det snöar"  
(Å då borstar man snö ifrån axeln)  
Tyvärr är min finska lite knackig, så det fick bli på rumänska.  
MVH  
Thomas Fransson

c:\tf\_songbok\_txt\Bad\_sommar\_och\_vinter.txt  
Båd sommar och vinter

Mel.: Ja, nu är det vinter  
A-dur, E

Båd sommar och vinter ner nubben den slinter

i pojkar och stinter, går bra- går bra  
och nu vi ej töva vår nykterhet pröva  
och sjunga och öva går bra går bra!  
- Ett visst kvistfritt kvastskäft och  
kaffekaskdags strax sex laxar i laxask går  
bra, går bra den provet kan klara, han kan utan fara  
TA SUPEN OCH SVARA GÅR BRA, GÅR BRA!

c:\tf\_songbok\_txt\bakfyllle.txt  
Bakfyllesång

Mel. Änglamark

Huvudvärk, svettningar, darrningar, diarré.  
Ge mig en isblåsa och en gul Jaffa.  
B-vitamer, apelsinjuice och lite te.  
Kan de bakfyllan måhända bortfösa.  
Festen var dålig, men nattsexan blev för bra:  
Janson's temptation och brännvinsfurnering.  
Borta var jag då i går kväll men mest i dag.  
No concentration, men mycket vommering.

c:\tf\_songbok\_txt\bamse.txt  
Bamsevisan

Mel.: Bamse

Jag ska festa, ta det lugn med spriten  
Ha det roligt utan att bli full  
Inte krypa runt med festeliten  
Ta det sansat för min egen skull

Först en öl i torra strupen  
efter det så kommer supen  
i med vinet, ner med punschen  
sist en groggbuffé

Jag är skitfull, däckar först av alla  
Missar festen men vad gör väl det?  
Blandar hejdlöst öl och gammal filmjolk  
Kastar upp på bordsdamen brev

Olle Englund skickade den 23 januari 1999 följande tilläggsvers  
som han lärde sig på ingenjörernas trippelsittning hösten -98

på Scharinska villan i Umeå:

Spyan rinner ner för ylleslipsen.  
Raviolin torkar i mitt hår.  
Vem har lagt mig under matsalsbordet?  
Vems är gaffeln i mitt högra lår?

c:\tf\_songbok\_txt\barnerme.txt  
Bär ner mej till sjön

Bär ner mej till sjön,  
bär ner mej till sjön,  
jag känner att jag måste i.  
Och när du badat mej,  
så får du torka mej,  
och när du torkat mej  
så vill ja i igen  
Bär ner mej...

Var var jag igår?  
var var jag igår.  
Jag undrar var jag var igår.  
Mitt huvud känns så tungt,  
jag kan ej andas lungt.  
Hur har jag kommit hem?  
Vem stoppa' mig i säng?

c:\tf\_songbok\_txt\barutmig.txt  
Bär ut mig i snön

Mel.: Bei mir bist du schön

//: Bär ut mig i snön, bär ut mig i snön  
Jag känner att jag måste spy ://  
Och när jag kastat upp  
så får du torka opp  
och när du torkat upp  
så kan jag spy igen.

c:\tf\_songbok\_txt\Benedictiner.txt  
Benedictiner

Mel.: Gloria Deo terr optimo maximo  
Kanon

Benedictiner  
benedictiner munklikör

Koskenkorva  
Koskenkorva brännevin

Pauligs kaffe  
Pauligin Rosita-kahvia

c:\tf\_songbok\_txt\Bla\_bussvisa.txt  
Blå bussvisa

Ack, om jag vore chaffis  
på stadens bussar blå;  
jag körde mellan Fölisön  
och Skillnadens depå.  
Min morgonhutt jag toge  
vid Mejlans tull, om inte förr  
och småbarn och gamyler  
jag klämde i min dörr.  
Pschschs...

Lektor snask

c:\tf\_songbok\_txt\botvisa.txt  
Botvisa

Mel.: Herrarna i hagen

Igår så drack jag punsch hela dagen  
aj, aj, punsch hela dagen  
ja, punsch hela dagen.

Idag har jag huvudvärk och ont uti magen  
aj, aj, ont uti magen  
ja , ont uti magen

Igår var jag glad som en kalv ut på ängen  
aj, aj, kalv ut på ängen  
ja, kalv ut på ängen

Idag har jag svårt att komma ur sängen  
aj, aj, komma ur sängen  
ja, komma ur sängen

Men nu ska jag ta mig en ny liten pärla  
aj, aj, ny liten pärla  
ja, ny liten pärla

Det lättar humöret, man blir fri som en ärla  
aj, aj, fri som ärla  
ja, fri som en ärla

c:\tf\_songbok\_txt\Bra\_sill.txt  
Bra sill

Mel.: Brazil

Bra sill,  
med nypotatis, smör och dill,  
en iskall öl och nubben till,  
för vodka klar och kall jag vill  
ha till  
min sill  
i dill  
BRA SILL!

Päivi von Hertzen

c:\tf\_songbok\_txt\bramfili.txt  
Brännvin filibom

Mel.: Ritsch ratsch....

Brännvin  
filibombombom  
är en gudadryck  
för en törstig gom!  
Brännvin  
filibombombom  
är potatisblom filibom

c:\tf\_songbok\_txt\branarja.txt  
Brännvin är jävligt gott

Mel: Karl Alfred

Brännvin är jävligt gott,  
brännvin är jävligt gott.  
Slår man i golvet,  
sådär bortåt tolv-ett,  
så slår man sig jävligt hårt.

c:\tf\_songbok\_txt\brannvi2.txt  
Brännvin, Vatten

Brännvin, vatten  
smakar skit som katten.  
Brännvin, helt rått  
smakar jävligt go-ott  
smakar jävligt gott!

c:\tf\_songbok\_txt\brannvin.txt  
Brännvin filibom

Mel: Ritsch, ratsch, filibom-bom-bom

Brännvin, filibom-bom-bom  
är en härlig dryck för en läckergom.  
Brännvin, filibom-bom-bom  
vårt livspotatis-jom.  
ett litet barn  
blir ganska snart vid flaskan van.  
Det sitter i  
tills gamla vi bli.  
Så lyd de gamla lagarna  
och ta nå't starkt om dagarna.  
Det gör så gott i magarna,  
det stärker vår aptit.

c:\tf\_songbok\_txt\Brannvini\_branner.txt  
Brännvini bränner

D-dur, a

Brännvini bränner och bultar och dunkar  
sibboborna huttar och klunkar

tar sig en hela,  
tar sig en halva,  
tersen och kvarten och kvinten på.  
Tar det på allvar,  
liksom ystra kalvar  
tar sig en hela,  
tar sig en halva,  
tersen och kvarten och kvinten på.

Endel har frågat och somliga undrar:  
Kan man ta starkt när det blixtrar och dundrar?  
Kan man ta helan,  
kan man ta halvan,  
tersen och kvarten och kvinten på.  
Svar till er alla:  
Skåla när det knallar!  
Pang, där gick helan,  
pang, där gick halvan,  
tersen och kvarten och kvinten på.

Andra versen: Bosse Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\Brännvinskällaren\_pa\_soder.txt  
Brännvinskällaren på Söder

Skål, bröder är vi alla!  
Vi skall supa, tills vi falla,  
ja, tiden för oss alla lider,  
ja, tiden för oss alla lider,  
lider,  
lider,  
ja, tiden för oss alla vedbod.

Sen när jag blivit döder,  
skild ifrån mina bröder,  
ja, skild ifrån mina bröder,  
från brännvinskällaren på Söder,  
Söder,  
Söder,  
från brännvinskällaren på Söder.

Skriven uppå min gravsten  
några förgyllda rader:  
H-R vilar en gammal gosse,  
som i alla tider varit glader,  
Glader,  
Glader,



som i alla tider varit Martin.

c:\tf\_songbok\_txt\branstor.txt  
Brännvinståren

Mel. Frälsningsarméiskt raskt...

O Du härliga brännvinstår  
som har kommit till vårt land  
för att hjälpa och stärka  
en darrande hand.  
Hjälpa krymplingar opp  
som på kryckor hava gått  
guta mod i en lidande kropp!

c:\tf\_songbok\_txt\brvskor.txt  
Bluffens brännvinskor

Till supen, till supen  
nu bågaren höj opp!  
I djupen, i djupen  
ihälles varje dropp.  
Skåla och buga och böj edra armar  
brännvinet värmer i mage och barmar  
Kling klong, kling klong,  
humöret är på topp.

Vik hädan, vik hädan  
du nykterhetens vän!  
På fredan, på fredan  
se helan går igen.  
Spelmännen sitta och supa vid borden,  
lyssna, hur sångledarn uttalar orden:  
"Kling klong, kling klong,  
hej! Drick och fall igen."

Till graven, till graven  
skall denna fest nu gå.  
Konklaven, konklaven  
kan ta sin säng och gå.  
Här ligger slagfältet, öde och dyster,  
stilla i mörker, och allting så tyst är.  
Kling klong, kling klong,  
blott tombuteljer slå.

Framskjuten, framskjuten  
hon bjuder ut sin kropp  
besluten, besluten  
att suga lite snopp.  
Hastigt av killen hon byxorna skingrar,  
skyndar sig ivrigt på pixxen att fingra.  
Kling klong, kling klong  
hör Bluffens ballar slå

c:\tf\_songbok\_txt\Bulevardi.txt  
Bulevardi

Bulevardi polysteekin  
menotie on suora.  
Aina siellä kävelempi  
joku vanha ihminen.  
Häntä pannaan toiseen korvaan,  
toinen kärsää käyttää.  
Tämä uusi telefoni  
kaikki toiveet täyttää!

c:\tf\_songbok\_txt\Burkens\_julvisa.txt  
Burkens julvisa

Raska fötter trippa trask, trask, trask.  
Vita rockar fladdra flask, flask, flask.  
Pappa, hanäär full igen;  
han skall till magpumpningen.  
DET ÄR BARA ROLIGT!

Johan Karsten

c:\tf\_songbok\_txt\bysslull.txt  
Byssan Lull

Byssan Lull utav brännvin blir man full  
slipsen man doppar i smöret.  
Och näsan den blir röd  
och ögonen får glöd  
men tusan så glatt blir humöret.

c:\tf\_songbok\_txt\calypso.txt  
Calypso

Mel. Jamaica Farewell

Tanken går till den skjönn vår  
då jeg sang i mannskoret >>Polyfon>>,  
till den turné da vi drog avsted  
med lokaltog fra Trondhjem lokalstasjon.

::: Vi var tyve mann  
pluss en Karl JOhan  
beste bass i Norges land.  
Vi sang og lo  
så hele torget forto  
at vi var sangere på vei till Lundamo.

Jag satt hed i min togkupe  
uten tanke for annet enn sangsuksess,  
men vis a vis, bak en dagsavis  
satt en pike det var no' saerskilt ved.

Vi var tyve...

Sangerbror - du vet sikkert hvor  
jeg til da kun levet kor och sang.  
Akk - för vi dro över Skansens bro  
var jeg fylt av elsov for første gang.

Vi var tyve...

Skulle jeg presentera meg  
eller bare prate så kjekt i vej?  
Oh, onde makt! Da min plan var lagt,  
gikk hon på toelettet for å sminke seg.

Vi var tyve...

Hun kom inn med sin ferskenskinn  
og hon satte seg ned på plassen sin.  
Vi var på Ler, etter tre kvarter.  
Men jeg satt der stum på finalen min.

Vi var tyve...

Toget sto på en ensam mo,  
og jeg glödet av heftig kjaerlighet.  
Min stemmes klang var som lerkesang

da jeg spurte henna hva stedet het.

Vi var tyve...

Da, min tro, fikk jeg se det sto  
på ett skilt, at dette var Lundemo.  
Jeg måtte da se å hoppe a'  
mens min elskov videre med toget dro.

Vi var tyve...

c:\tf\_songbok\_txt\calypsop.txt  
Calypso pervers

Mel: Calypso om våren

Tänk den som vore i dina kläder  
jag blir så vansinnigt kåt av läder  
för att inte tala om gummi sen  
som följsamt smiter om bara ben.  
Jag vill bli inlåst bak dubbla regler  
i mörkret sitter jag sen och dreglar  
medans jag väntar på en stöddig vakt  
som med piskan lär mig vem som har makt.  
La la la la la la la...

Jag drömmer drömmar om piskor, tömmar  
och vispad grädde i strida strömmar  
som smetas in på min bara kropp,  
medan grisar rider mig i galopp.

Min döda amma från Bastiljen  
har plötsligt gjort mig nekrofil igen,  
men allra bäst är en kärleksstund  
framför brasan med farmors hund.  
La la la la la la la...

c:\tf\_songbok\_txt\canalstr.txt  
Canal street whore

Walking down Canal street  
looking for a whore.  
God damned son of a bitch,  
couldn't get a whore.

Finally find a whore,  
she was red and slim.  
God damned son of a bitch,  
couldn't get it in.

Finally got it in,  
turned it all about.  
God damned son of a bitch,  
couldn't get it out.

Finally got it out,  
it was red and sore.  
God damned son of a bitch,  
Never fuck a whore!  
Ben Dover

c:\tf\_songbok\_txt\Cavalle\_och\_Potta.txt  
Cavalle och Potta

Mel.: Skrattvisan ur "Orfeus i Underjorden"  
D-dur, a

Cavalle och Potta finns i Kille,  
och i Sahara finns det gnu.  
Hos dilleranter finns det dille,  
men i mitt hjärta finns blott du.  
Singlala...

Förväntan bor i salongen!  
Slisk bor uti en billet doux,  
och småkryp bo i chinjongen,  
men i mitt hjärta bor blott du,

Grodungen leker i träsket,  
två kära leka kuttrasju,  
trikinen leker uti fläsket,  
men i mitt hjärta leker du.

Ett lejon ligger i sin kula,  
en äkta man ju hos sin \*,  
och uti Ryssland ligger Tula,  
men i mitt hjärta ligger du.

I varje harem finns en snöping,  
i varje as finns maskar, hu!  
Mekanisk verkstad finns i Köping,

men i mitt hjärta finns blott du.

Ben slinka in i mollskinnsbyxor,  
och tiden slinker i ett nu,  
och drängar slinka in till köksor,  
men i mitt hjärta slinker du.

En loppa kilar över gatan,  
och göken galер sitt kuku,  
i helvetet där rasar Satan,  
men i mitt hjärta rasar du.

På havets klippa hänger algen,  
på tråden hänger livet ju,  
kanaljen hänger i galgen,  
men i mitt hjärta hänger du.

c:\tf\_songbok\_txt\champion.txt  
Champion

Mel: Olé, olé, we are the champs

Olé, olé, olé olé  
Vi tar en Champion  
Vi tar en Champion  
Ole, olé, olé olé  
Vi tar en Champion  
med is!

Päivi von Hertzen

c:\tf\_songbok\_txt\Columbi\_gava\_till\_de.txt  
Columbi gåva till de arma crapulanterna

Mel. Längtan till landet

Morgonstund med smak av döda bävvar,  
ödesdiger för vår arma kropp!  
Hur vi stretar, hur vi alla vägrar  
så går solen likt förbannat opp!  
:::Snart är dagen här med hemska plågor,  
huvudvärk och ångest, elände, men  
en sak stillar bukens böljande vågor:  
-gglikör, vår frälsare och vän!:::

Pusse Phjånck

c:\tf\_songbok\_txt\Crambamboli.txt  
Crambamboli

När Gud en gång den vackra världen skapade  
då fann Han allting ganska gott.  
Han tyckte dock, att Adam borde  
få något drickbart på sin lott.  
Så satt Han pricken över i  
och skapade crambamboli,  
cram-bim-bam-bamboli, crambamboli!

Napoleon, han var en tapper krigare  
som du, som jag, som mången annan.  
Och vet du vad om honom sades  
var grunden till hans tapperhet?  
Nap - \* - poleon med sitt kompani  
han drack ett glas crambamboli,  
cram-bim-bam-bamboli, crambamboli!

Vill du som jag hos flickor göra lycka?  
Det kan gå bra, det kan gå galet.  
Och vet: det är ett vågat stycke,  
som tarvar ganska mycket mod.  
Men jag vill hålla ett mot 3  
att hjälpa skall crambamboli,  
cram-bim-bam-bamboli, crambamboli!

Crambamboli, ja, det är jordens härlighet  
och världens salighet, förvisso!  
En härlig dryck för tjocka magar  
och förden magre ganska gott.  
All världens split och tyranni  
skall vika för crambamboli,  
cram-bim-bam-bamboli, crambamboli!

c:\tf\_songbok\_txt\crassusv.txt  
Crassus vinsång

Mel.: Mors lille Olle

Kom alla vänner, drick ur Ert glas.  
Ni vet väl alla, hur vinet skall tas?

Först med Din näsa Du känner bouquéén,  
Då kan Du skilja det röda från rose´n.

Sen med Din tunga Du läppjar Ditt vin.  
Vad sägs om aromen, nog är den väl fin?  
Sedan Du munnen med saften har blött,  
Då kan Du svälja det vin som är rött.

Efter ett glas eller två mår Du bra.  
Du sjunger och skrålar, att mer vill Du ha  
Alla kan se, att Du börjar bli sne.  
Synd att Du dricker en billig Chatelet.

Så lyften nu glasen upp till en skål.  
För resten i kupan nog säkert Du tål.  
Det är vad vi kallar dryckeskultur:  
Seså, krök nu armen, ja drickom, drick ur!

c:\tf\_songbok\_txt\damernas.txt  
Damernas skål

Mel.: Svarte Rudolf

Nu rödvin gnistrar i bägarn  
vi lyfter den sakta och ler.  
Och blicken liksom vilde jägarn  
den löper längs bordsranden ner.  
Att söka kontakt med det sköna  
det lär vara herrarnas mål.  
Sån<sup>1</sup>t blickfång det borde sig löna  
med slagordet 'Damernas skål!'

c:\tf\_songbok\_txt\dancemac.txt  
Dance Macabre

Luolassa lukin, peikkojen pukin-  
sorkkien siro sipsutus käy.  
Hyytävä viima, karkelon kiima,  
silmät ja sarvet muuta ei näy.  
Veikkonen kuule, kauhistus oi,  
hiisien himohirnunta soi.  
Ruumita tuokaa, savista juokaa,  
hornassa hurrataan.

Aaveet ja peikot, tanssivat.



Heikot, haisevat haaskat ontuvat pois.  
Luurangot laukkaa, kurkustas haukkaa  
hengen jos saada vois.  
Helvetin kaikki kauhut on nyt  
pääpirun kanssa temmeltänyt.  
Piiloudun loukkuun, hullujen joukkoon  
muuten sun tiesi vie.

c:\tf\_songbok\_txt\Dar\_som\_sadesfalten.txt  
Där som sädesfälten

Mel. Barndomshemmet

Där som sädesfälten böjer sig för vinden...  
... Står nån jävel där och böjer dem tillbaks!

c:\tf\_songbok\_txt\Das\_Konigslied.txt  
Das Königslied

Ein König ist der Wein,  
ein König ist der Wein!  
Mit segen reich belagen  
isst er von Gottes gnaden  
und mancher purpur sein.  
Ein König, ein König,  
ein König ist der Wein!  
Ein König ist der Wein!

Ein König ist der Wein,  
ein König ist der Wein!  
Mit einem Rebenbände  
umslingt er alle Lande,  
beherrscht sie gross und klein!  
Ein König, ein König,  
ein König ist der Wein!  
Ein König ist der Wein!

Det var en gång en kung  
som dog för folkets väl!  
Det sista ord han sade  
när näsan upp han lade:  
Vad jävlar i min själ!  
Vad jävlar, vad jävlar,  
vad jävlar i min själ!

Vad jävlar i min själ

c:\tf\_songbok\_txt\Das\_Milchlied.txt  
Das Milchlied

Mel. Inbelupet  
Mit Prädikat

Wenn die Kuge melkt ist,  
soll der Eimer steh.  
Sahne gleich am Oberfläche  
kommt um weh.  
Aber wenn ein Schnaps wir möchten,  
wir genommen sie "Putz weg",  
Vor sie warm wird,  
und mit Haut ist gantz belegt

Helmudt Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\De\_brevitate\_vitae.txt  
De brevitae vitae

F-dur, f

::: Gaudeamus igitur, iuvenes dum sumus! :::  
Post icundam iuventutem, post molestam senectutem  
::: nos habebit humus. :::

Ubi sunt, qui ante nos in mundo fuere?  
Vadite ad superos, transite ad inferos,  
ubi iam fuere!

Vita nostra brevis est, brevi finietur,  
venit mors velociter, rapit nos atrociter,  
nemini parcetur.

Vivat academia, vivant professores!  
Vivat membra quaelibet, vivbant membran quaelibet  
semper sint in flore!

Vivant omnes virgines, graciles formosae!  
Vivant et mulieres, tenerae, amabiles  
bonae laboriosae!

Vivat et respublica et qui illam regit!

Vivat nostra civitas, Maecenatum caritas,  
quae nos hic protegit!

Pereat tristitia, pereant osores!  
Pereat diabolus, quivis antiburschius,  
atque irrisores!

Biskop Strada 1267,  
C.W. Kindleben 1781

c:\tf\_songbok\_txt\definnes.txt  
Det finnes för törstiga strupar

Mel. Tre trallande jäntor

Det finnes för törstiga strupar  
en tusan så bra medicin.  
Man tar några stöddiga supar  
så blir man i formen så fin fin fin fin  
så flyförbannat fin  
man blir av brännevin  
och glad och berusad  
och full trallalla  
på glatt och gott kalas  
vi höja våra glas  
och sjunga för spriten  
med fullaste bas!

c:\tf\_songbok\_txt\deintela.txt  
Det é inte lätt att va ödmjuk

Det é inte lätt att va ödmjuk  
För den som é felfri som jag  
Jag längtar så hem till min spegel,  
ty jag blir vackrare för varje dag.  
Och alla som ser mig vill ha mig  
Jag é en sju tusan till man  
Det é inte lätt att va ödmjuk  
men jag försöker så mycket jag kan

Min tjej hon har stuckit ifrån mig  
Hon klara väl inte att slåss  
med alla som springer och skriker  
och bultar på dörren förstås  
Men säg mig vad skall jag med tjej till?

Jag har ju mig själv och mår bra  
Och skall ni va ärliga tjejer,  
så är det bara min KROPP ni vill ha

Det é inte lätt...

Jag verkar ibland lite ensam  
Men en cowboy är stark som en stut  
Och skaffar jag vänner så blir jag  
en i mängden och då é det slut  
En del grabbar har pengar i pungen  
Jag behöver inga kronor i min  
Jag tror det har nånting att göra  
med hur som jag fyller ut skinntajta jeans.

Det é inte lätt att va ödmjuk  
För den som é felfri som jag  
Jag längtar så hem till min spegel,  
ty jag blir vackrare för varje dag.  
Och alla som ser mig vill ha mig  
Jag é en sju tusan till man  
Det é inte lätt att va ödmjuk  
men jag försöker så mycket jag kan...

Kör:

Ja, han försöker så mycket han kan...

c:\tf\_songbok\_txt\dennatha.txt  
Denna thaft

Mel. Helan går, A-dur e

Denna thaft,  
den bästa thaft thythtemet haft.  
Denna thaft  
är den bätha thaft dom haft.  
Och den thom inte har nån kraft  
han dricka thkall av denna thaft.  
denna thaft  
till lnadth, till thjöth, till havth!

c:\tf\_songbok\_txt\densomsp.txt  
Den som spar han har

Nu ska supen tas  
Det ska bli kalas  
Gamla fyller as  
Sträck nu fram ditt glas  
Det är dynamit  
Som jag håller i't  
Ja den bästa sprit  
Skåne Akvavit  
Den som spar han har  
Bara törsten kvar  
Så jag tror vi tar  
Oss en liten klar  
Ni hör att vi tål  
Mera alkohol  
När vi med ett vrål  
Säger SKÅL!

c:\tf\_songbok\_txt\destilla.txt  
Ett Recept

Mel. Trink, trink, brüderlein trink, C-dur e

Du tager en rentvättad glasdamejeanne, med tjugofem liters rymd ungefär,  
och pissljummet vatten direkt ifrån kran, och strösocker från din affär.  
Ja sju kilo socker och ett paket jäst, de renaste råvaror blir allra bäst.  
Så ställer du flaskan vid ditt element, där jäser det bäst, det är vittnat  
och känt.

Du fröjdas åt bubblor från glaströrets kolv, det känns ingen lukt ifrån den.  
När flaskan har stått där i dagarna tolv, slå i mera socker min vän.  
Ett kilo bör räcka och låt den sen va' ,tills den slutar jäsa och då är den bra.  
Du tar en kastrull med ett skruvlock så tätt, en muffskruv hos rörmokarn  
hittar du lätt.

Ett mjukglödgat kopparrör av tre meters längd, du fäster i locket så flink.  
Det böjs till en båge i luften så svängd, över diskbänken ner i en hink.  
I hinken skall röret va böjt i spiral, som kyles av vatten så att den blir sval.  
Låt röret gå ut genom hinkbotten sen, och din apparat, den är färdig min vän.

Nu tänder du på under din mackapär, tills det blir åttifem grader hett.  
Och då skall du se att det blir resultat, det börjar att rinna så lätt.  
Du ser så högtidligt på röret av koppar och provsmakar värdigt kristallklara  
droppar.  
Till slut när det blott kommer vatten, min vän, slå i destillatet och kör om  
det igen.

Du får fyra liter med styrka som fem, som filtreras i finmalet kol.  
Om den du så vill kan du smaksätta den, eller drick som det är och säg skål.

99 68 18 ringer du till, och jag kommer dit med potatis och sill.  
Sen sätter vi vatten och socker och jäst, och ser med förtröstan på nästa fest.

Men går du och köper systembolagssprit, ja då må du gärna göra't.  
Med kärlek och omsorg och andäktig flit, jag trivs när jag själv får köra't.  
Ja föredrar inte fabrikslagad mat, jag får en liter för tre spänn ur min  
apparat.  
Ja vad vet du om det du från bolaget får ida'. Jag vet att den snapsen är  
färsk som jag får ta.

Text & musik: Bengt Sändh

c:\tf\_songbok\_txt\desuparn.txt  
De suparna som nalkas

De suparna, som nu nalkas,  
-na, som nu nalkas, -na som nu nalkas,  
de ä' terserna, ja , de ä' terserna.  
Den är vårt skydd i mulna faror,  
vår tröst i varje bleklagd sorg.  
Den skyddar oss mot mask i magen,  
är starkare än Sveaborg.

c:\tf\_songbok\_txt\Det\_var\_i\_var\_ungdom.txt  
Det var i vår ungdom

Det var i vår ungdom den fagraste vår,  
man drack varandra till och så sade man: "gutår!"

Och alla så dricker vi nu N.N. till.

Och N.N. han säger inte nej därtill,

ty det var i vår ungdom den fagraste vår,  
man drack varandra till och så sade man: "gutår!"

c:\tf\_songbok\_txt\detaren.txt  
Det är lång väg

Mel. It's a long way to Tipperary

Det är lång väg till lilla supen  
ja, en lång väg att gå.  
Det bränner illa i hela strupen  
och det kittlar i var tå.  
Åh, det susar upp i knoppen,  
varje droppe känns som två.  
Det säger, usch, usch,usch  
i hela kroppen  
men är härligt ändå.  
(nubben tas)  
Det säger, usch, usch,usch  
i hela kroppen  
men är härligt ändååååå.

c:\tf\_songbok\_txt\detljuva.txt  
Det ljuva vinet

Mel.: Isabella

Vinet, vinet dricka vi dag och natt  
vinet, vinet, de e vår högsta skatt.  
Vi dricka i dag tillsamman  
och allt är fröjd och gamman.  
När sen vi får en vinets tår  
så genast vi bättre mår.

Vinet, vinet, gör mig ej mätt och tung  
vinet, vinet gör mig pigg och ung.  
När vinet i blodet brinner  
all åldersgräns försvinner.  
Vi ge oss opp i vals, galopp,  
när musiken snart spelar opp.

c:\tf\_songbok\_txt\detsatte.txt  
Det satt en sparv

Det satt en sparv på ett järnvägsstaket,  
den satt där och (\*, kackade) hela dagen.  
Den torka' sig i en förstaklassbiljett  
och sjöng dudelidu hela dagen.

(\* = handklappning)

c:\tf\_songbok\_txt\detvaren.txt  
Det var en handlare

Mel. Petter Jönsson

Det var en handlare någonstans bort i fjärran,  
tog med en liter när han for bort uti kärran.  
Och när han väl hade klarat kärlekens sviter,  
tog han en klunk utur sin medhavda liter.

c:\tf\_songbok\_txt\detvaski.txt  
Det var en skickelig

E-dur, H

Det var en skickelig bondeman,  
han skulle ga ud efter Öl,  
han skulle ga ud efter Öl,  
han skulle ga ud efter Öl, efeter Öl, efter  
hopp-san-sa  
faderallan-la,  
han skulle ga ud efter Öl.

Det var en skickelig varulvsmand,  
han skulle ga ud efter blo.  
Han skulle ga ud efter blo,  
hans kulle ga ude efter blo, efter blo efter  
aijan-daj  
där beit han mäj,  
drack ur mäj, och sa jäj var go!

c:\tf\_songbok\_txt\detvatvi.txt  
Det var en tvilling

Mel. Petter Jönsson

Det var en tvilling av det siamesiska slaget  
som ej tog färre än tvenne supar i taget.  
Han Helan tog för att därmed hedra sin moder,  
med Halvan retade han sin helnyktre broder.



c:\tf\_songbok\_txt\dinah.txt  
Dinah

A rich girl has a limousine,  
a poor girl has a truck.  
The only time that Dinah rides  
is when she has a fuck.

Dinah, Dinah, show us your legs,  
show us your legs, show us your legs.  
Dinah, Dinah, show us your legs  
a yard above the knee.

Rich girls have rings of gold,  
poor girls ones of brass.  
The only ring Dinah has,  
is one around her ass.

c:\tf\_songbok\_txt\dissekti.txt  
Dissektionsvisa

Mel. Fem smutsiga små fingrar

Tolv snuskiga grå fingrar  
på en unken gammal tarm.  
Nu ska vi dissekrera  
medan Annas kropp é varm.  
Här i ett hav av galla  
och med blod på hand och arm,  
känner jag  
hur dunsterna  
i min mage slår alarm.

Två äckliga blå njurar  
i en gammal fet \*\*\*  
en otäckt uppsvälld blåsa  
som é sprängfull av urin.  
En parasitfylld lever  
med en färg som möjligt vin  
Man får va'  
ganska gla'  
att det inte är ett svin.

c:\tf\_songbok\_txt\diurvisa.txt  
Diurvisan

Mel.: Midnatt råder

Falcon, Tuborg, håller vi i glasen, vi i glasen.  
Fyllda blir vi utav bara fasen, utav fasen.  
Skvätt, Skvätt Skvätt Skvätt Skvättevätteskvättskvätt  
Skvätt Skvätt Skvätt

c:\tf\_songbok\_txt\Dom\_som\_ar\_nyktra.txt  
Dom som är nyktra

Mel.: Du är den ende  
c-moll, g

Dom som är nyktra  
har inte så roligt  
dom har bara ansvar  
och inte nå't tjolitt-an-  
lej-faderulla,  
men vi som är fulla  
vi har bara kul nästan jämt.  
    Det sägs att en mänska  
    kan va' utan brännvin.  
    Det stämmer måhända  
    men se blott på den min,  
    som pryder en absolutist  
    den är jävligt trist,  
    därför så sjunger vi så:

Dom som är nyktra . . .

c:\tf\_songbok\_txt\Dom\_som\_ar\_rika.txt  
Dom som är rika

Mel: Du är den ende

Dom som är rika  
har mynt så det räcker.  
Ur dom som är harmynta  
mungipan läcker.  
När dom tar en hela  
ses käften sig dela  
så hellre är jag rik än har mynt!

Bosse Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\domsagan.txt  
Domsagan kl. 5 på morgon

Solen har stigit ren  
högt upp på himmelen  
Jorden är still  
Värden har somnat in  
ett glas med vännen min  
dricka jag vill.

Cognac, en gammal fin  
whisky eller ungerskt vin  
sköljer vår gom.  
Den kan gå hem som vill.  
Här skall vi supa tills  
flaskan är tom.

c:\tf\_songbok\_txt\dranktal.txt  
Dränkta Lucia

Mel.: Natten går tunga fjät

Huvut slår kopparslag,  
ögonen svider,  
magen i obehag,  
natten den lider.  
Då genom strupen går,  
hembränd en liten tår,  
vördat vare vårt brännvin  
vördat vårt brännvin.

c:\tf\_songbok\_txt\Drinkaren\_pa\_taket.txt  
Drinkaren på taket

Mel.: Spelman på taket  
D-dur, a

Om jag hade brännvin,  
Renat, Skåne, Aalborg, OP, Vinbär  
och en liten Bäck.  
Allihopa ställda på en rad

vad jag skulle vara glad.

Glasen fylls med brännvin,  
Renat, Skåne, Aalborg, OP, Vinbär  
och en liten Bäck.  
Livet leker sinnet fylls med hopp.  
Nu ska lilla nubben drickas opp.

c:\tf\_songbok\_txt\Drommar\_om\_brannvin.txt  
Drömmar om brännvin

B-dur, b

Drömmar om brännvin  
drömmar om vin  
vaknar i sängen,  
är full som ett svin.  
Stiger ur sängen  
ramlar omkull  
pissar på mattan  
ty pottan är full.

c:\tf\_songbok\_txt\duhalva.txt  
Du halva

Mel. Vi gå över daggstänkta berg, fallera

Du halva som ej har någon kant, kant, kant,  
du står inför en tusen meters brant, brant, brant,  
och nu skall du stupa  
i avgrunden den djupa  
och träffa på en gammal bekant, fallera.

c:\tf\_songbok\_txt\Dunkan\_och\_Shinkan.txt  
Dunkan och Shinkan

Grev Archibald, den grymme, var den lycklige maken  
till grevinnan Douglas, som fallit honom i smaken.  
De voro oskiljaktiga till säte och säng.  
Grevinnan var bildskön, men låghalt och sträng.

Två bröder bodde i slottets närhet.  
De voro kända för grymhet och sårhet.  
Den ene var Dunkan, den andre var Shinkan.  
För fylleri de ofta med våld bars till finkan.

Men hu! Nu kommer jag till äkteskapsbrottet:  
De älskade båda grevinnan på slottet.  
Hon hycklade genkärlek, men hjärtat var kallt;  
hon berättade allt för grev' Archibald.

Därför en dag när de båda bröderna  
sutto med grevinnan i kärleksglöderna -  
en var av dem höll henne i en hand, en fot,  
och smekte henne vänligt, fast hon streta' emot.

Då instörtade plötsligt den grymme gemålen,  
av vrede darrade hela sidan och bålen.  
Han ryckte Dunkan ur den tafatta ställningen  
och skrek: "Nu är du allt tämligen på upphållningen!"

Han först honom försiktigt i ryggen stack,  
så han skadade sig illa och ropade: "Ack!"  
Han därpå med svärdet hans öron avslog.  
Då ropade Dunkan: "Nu kan det tamfan vara nog!"

Men greven stannade icke med slagen,  
ty nu var han kommen riktigt i tagen.  
Han genomborrade Dunkan på alltflera ställen  
och slutade inte förrän nio på kvällen.

Under tiden satt Shinkan i vrede och knot,  
i sin hand höll han grevinnans hand och fot.  
Nu blev turen att dödas hans;  
han blev stucken med allt som fanns tillhands.

Greve Archibald levde, som om han var drucken,  
och Shinkan kände sig alltmera stucken.  
Till slut föll han ner inför sin grevinna.  
"Farväl", han ropte, "jag nödgas försvinna".

Nu jublade båda de grymma makarna,  
när bröderna lågo där döda på bakarna.  
De buro liken till slottets djupaste källare.  
Där skulle de ligga tills de blivit snällare.

Men nu begick greven det fräsliga felet  
att i sin gruvliga högfärd och stelhet  
steka grevinnan på det grevliga spettet,  
så hon döende ropade: "-r du rakt ifrån vettet?"

Nu stod han på höjden av ära och makt  
sen han de trenne under sig lagt.  
Men snart börja' samvetets röst att vakna,  
han började Dunkan och Shinkan att sakna.

Han insåg nu, att han bröderna båda  
av grymhet dödat och ej av våda.  
Han därför med kniven stack sig själv  
och kastade liket i djupan älv.

Se, det är sagan om Douglas' slott,  
om Archibalds kärlek och grymma brott.  
Vad under då om det spökar ännu,  
där hon bodde, den högsinta, låghalta fru.

När månen står nedan i gråblek glans,  
då synes av spöken en gräslig dans.  
Varandra i hand och fot de ta  
och skratta ett djävulskt "Haha, haha."

c:\tf\_songbok\_txt\duskallf.txt  
Du skall få min

::: Du skall få min gamla cykel när jag dör :::  
Ty den sista kilometern kör jag tandem med St Peter.  
Du skall få min gamla cykel när jag dör.

::: Vi blir alla kommunister när vi dör :::  
för i stora himmelssalen sjunges internationalen.  
Vi blir alla kommunister när vi dör

::: Du skall få min Simpsons regel när jag dör :::  
För i himlen Sankte Peter blott använder planimeter.  
Du skall få min Simpsons regel när jag dör

::: Du skall få mitt dubbla botten när jag dör :::  
När jag mot himlens port jag vankar, går jag helt i andra tankar.  
Du skall få mitt dubbla botten när jag dör.

::: Healthy babies always drink a little more. :::  
It's a vital instinct calling every time we find us SKÅLing.  
Healthy babies always drink a little more.

::: Sunda barn kan alltid ta ännu en tår. :::  
Må vår sundhet alltid stråla, må vi alltid kunna SKÅLa.  
Sunda barn kan alltid ta ännu en tår.

::: Gute Kindern trinken immer bisschen mehr. :::  
Es kann nie genug empfohlen werden noch einmal zu SKÅLen.  
Gute Kindern trinken immer bisschen mehr.

c:\tf\_songbok\_txt\Eesti\_napsuviis.txt  
Eesti napsuviis

::: Joo, Söber joo!  
Joo ennast täis kui siga.  
Oma viimosed kopikad  
kõrtsnikuk vii,  
ja ütle mis elul on viga. :,:

Ei issee oo, ei äitee oo  
ja lapsed on päihdi ja vargai,  
lapsed on päihtti ja vargai,  
päihtti ja vargai.

Joo, Söber...

Itaalias, Hispaanias  
ja kaugel, kaugel Hiinas  
seal juuakse viina  
viina ja viina.

Joo, Söber...

Mu naine on üks vana noid  
kes muud ei taha kui raha  
viina ja raha, viina ja raha

Röku Tobakim Päts

c:\tf\_songbok\_txt\Efter\_vodkan.txt  
Efter vodkan

Mel.: Stenka Rasin

Efter vodkan torkar strupen,  
jag mår inte riktigt bra!  
::: Ja, jag längtar efter supen  
som min krabbis bort skall ta! :::

Polytekare, dom dricka,  
tömma snapsglas sup i ett.

::: Men vi skall inte vara snikna,  
tag en sup och sjung falsett! :::

Gustav Henriksson

c:\tf\_songbok\_txt\Ei\_muuta\_keinoa.txt  
Ei muuta keinoa

Oon köyhä teekkari  
mun isälläin on pellot,  
metsät, vilja, karjaakin  
mutta mulla vain velkaa,  
perkele, on enemmän.

Ei muuta keinoa  
kun myydä rekka-auto  
ja ostaa tila Kainuusta  
ja sitten toivoa, että halla  
kaiken viljan veis.

Satovahingot, tukipalkkiot,  
kaiken korvaa Suomen valtio.

Ei muuta keinoa  
kun käydä nelin kontin  
ja alkaa syödä ruohoa,  
sillä vihreä väri täällä  
maata vallitsee.

Satovahingot, tukipalkkiot,  
kaiken korvaa Suomen valtio.

Ei muuta keinoa  
kuin mennä paikan Alkoon  
ja ostaa pullo Koskista  
ja sitten toivoa, että viina  
kaiken jäjen veis.

Ryyppää, ryyppää jo  
ryyppää, ryyppää jo  
ettei hukkaan menis kohmelo.

c:\tf\_songbok\_txt\Eino\_Leinon\_juomalaulu.txt  
Eino Leinon juomalaulu



Saatuansa spriitä,  
virkistyi hän siitä  
kohottaen lasiaan  
virkkoi: "Veljet,  
- Asiaan!"

c:\tf\_songbok\_txt\ekkorntsa.txt  
Ekornt satt i taleen

Mel. Ekornt satt i granen

Ekornt satt i talle,  
bryggde lite planksaft.  
Därav blev han knall, men  
överfylld av manskraft,  
hoppa han till stugan så,  
våldtog katten och gick på...  
med den långa ludna svansen.

c:\tf\_songbok\_txt\Elomme\_päivat.txt  
Elomme päivät

Elomme päivät epäselvät,  
kohtalo kovan suonut on.  
Kun eilen tulin tänään kotia  
ja tänään tulen huomenna.  
HUOMENTA!

c:\tf\_songbok\_txt\En\_ballad\_om\_en\_sorlig.txt  
En ballad om en sorglig himlafärd

Dt var en gång när jag var bliven lagd uppå bår  
och hämtades till himlen av en stor meteor.  
I fickan där hade jag en plunta som var full.  
Den var full av Det hederliga Brännevin.

I rymden där gick det med en helsikes fart,  
så himmelen närma vi oss tämligen snart.  
För att hämta litet mod en stadig klunk jag tog,  
ja, en klunk av Det hederliga Brännevin.

Och Sankte Per han fråga vad i fickan jag bar.  
Jag svarade: En fin present till dig här jag har.  
Jag räckte honom flaskan och han tog en stadig klunk,  
ja, en klunk av Det hederliga Brännevin.

Han tyckte att det smakade rent okristligt rart,  
så jag kom in i himlen med en helsikes fart.  
Och alla himlens änglar de tiggde och de bad  
om en klunk av Det hederliga Brännevin.

Och gamle Gud Fader han fick veta också  
att jag hade med mig C2H5OH.  
Han kallade mig till Sig och drack ur vad som fanns kvar  
i min flaska av Det hederliga Brännevin.

Men sedan Han önskade Sig ännu en klunk.  
Jag sa: Det är omöjligt, det är slut i min dunk,  
men då befallde Han att jag skulle starta en fabrik  
för att jäsa Det hederliga Brännevin.

Jag skaffade båd' kylare, förlag och retort,  
och socker, det fick jag av en förtklassig sort.  
I himlens speceribod jag ville köpa jäst  
för att jäsa Det hederliga Brännevin.

Men som vi alla veta, så är himmelen steril.  
I alla himlens salar finns det inte en bacill.  
Och finns det ej baciller, finns det heller ingen jäst  
till att jäsa Det hederliga Brännevin.

Jag sade till Gud Fader: Du har ordnat det så,  
i himlens speceribod ingen jäst finns att få,  
så det är stört omöjligt få igång nån reaktion  
till att jäsa Det hederliga Brännevin.

Då blev Gud Fader ilsken, så jag blev kastad ut  
i den smällkalla rymden utan början och slut.  
Jag fryser så jag huttrar och jag trängtar till att få  
mig en klunk av Det hederliga Brännevin.

Så har jag då blivit en meteor på gamla dar  
och runtomkring rymden i spiraler jag far.  
Men kanske någon gång får jag frakta något lik  
som har med sig Det hederliga Brännevin.

c:\tf\_songbok\_txt\En\_ballad\_om\_franske\_kungens.txt  
En ballad om franske kungens spelmän

Vi ha kommit från Burgund och från Guienne,  
från Brabant och från det gröna Normandie.  
Vi ha aldrig sett de länderna igen,  
sen vi trummade för kungens kompani.  
Högt där Alpen lyfte kammen klang det "Kom!  
med kung Karl och Oriflammen! Emot Rom!"  
Och den blåa luften bar  
våra vimplar och standar,  
tills av liljorna Toscana stod i blom.

Å de skörderskor vi sett bland lin och korn  
stå förundrade med famnen full av ax,  
när basunerna vi lyft mot mur och torn:  
"Män av Florens! Kungen kommer! Öppnen strax!"  
Å, donsellerna på torgen! Deras blod  
svann ej bort från kind av sorgen för vårt mod,  
vär det svors, att söderåt  
skulle icke på vår stråt  
någon jungfrudom bli kvar, om Gud var god.

Vi ha spel för marsch och dansmusik för sal,  
litaniors drön och sång om Charlemagne.  
Vi ha klinkat klavikord och virginal  
till en aube och till romanser från Bretagne.  
Vi ha rim om Blanchefleur och herr Floris  
och refrängerna om Sieur de la Palice.  
Och där påven fromt höll av  
kurtisanernas konklav,  
sjöngo vi Ballade des Dames du Temps Jadis.

Trumma på och blåsa klart och hålla takt  
är vår lott ännu, fast buk och kinder svällt.  
Vi ge än signal till sadling och till givakt,  
fast de herrar dött, vi fordom följt i fält.  
Mellan äreportar, lansar eller blossom,  
där man stiftar fred och dansar eller slåss,  
gå vi än som fordom med  
med baretten käckt på sned  
och begravningsinstrumenten i vår tross.

Ghibellin och guelf och påve och spanjor  
ha vi följt, tills deras härlighet försvann.  
Mången furste har vi tjänat, tills han for  
i en svart kaross med flordraperat spann.  
Ny mundering får oss smycka år från år.  
Utav fallna herrars lycka återstår  
nött livré från någon fest -  
svart hos Sforza, grönt hos Est

och hos Borgia rött som påvedotterns hår.

Finns en kvinna kvar, som minns oss i Guienne?  
Blåser våren åter grön i Normandie?  
Vi ha aldrig sett de länderna igen.  
Vi gå nu mot Rom med Frundsbergs kompani.  
Mellan Oriflamme och sabeln är vår gång,  
med d'Orange och konnetabeln av Bourbon.  
Vad längs marschens väg var värt  
ge en vink och hålla kärt  
ha vi transsubstitierat till en sång.

Frans G. Bengtsson

c:\tf\_songbok\_txt\En\_liten\_liten\_liten\_liten.txt  
En liten, liten, liten

F-dur, c

En liten, liten, liten, liten på morgnarna  
en liten, liten, liten, liten på middarna  
en liten, liten, liten, liten på kvällarna  
på morgnarna  
på middarna  
på kvällarna.

c:\tf\_songbok\_txt\En\_nypa\_luft.txt  
En nypa luft

En nypa luft är inte nog för en lunga,  
en droppe vatten kan inte läska en tunga,  
en ensam ko är inte nog för att kalva,  
en ensam hela behöver också en halva!

Bosse Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\En\_stor\_sup\_skall.txt  
En stor sup ska göra underverk

En stor sup ska göra underverk,  
underverk, underverk.  
En stor sup ska göra underverk,  
så blir vi helgon allesammen!  
Amen!

c:\tf\_songbok\_txt\engangi.txt  
En gång i månan

Mel.: Mors lilla Olle

En gång i månan är månen full,  
aldrig vi sett honom ramla omkull.  
Stum av beundran hur mycket han tål  
höjer vi glasen och utbringar SKÅL!

c:\tf\_songbok\_txt\enkalusv.txt  
Enkalus-venkalus

Ensimmäinen ryyppy veti silmiä kiertoon,  
mutt toinen se jo livahti kuin onkimatoliero.  
Ja enkalus-venkalus-junkenstiravara-  
skrivatuva-hirvatu-rillumarei.

Kolmas meni komiasti kurkusta sissään,  
ja neljäs huuti mennessäänsä: Löylyä lissää!  
Ja enkalus...

Viidennestä viiksiin jo taisi jäädä rippeet,  
niin silloin enää oltu ei niin köyhät eikä kipeet.  
Ja enkalus...

Kuudennella alkaa jo ahdas olla nielu,  
ja setsämätt' ei ota kukaan kristillinen sielu.  
Ja enkalus...

c:\tf\_songbok\_txt\enlitenf.txt  
En liten fyllehund

Mel.: Mors lille Olle

En liten fyllehund på krogen satt,  
rosor på kinden - men blicken va matt.

Läpparna små liksom näsan va blå.  
Bara jag kunde så skulle jag gå.

c:\tf\_songbok\_txt\enlitens.txt  
En liten stump

Mel. Jag ska sjunga en liten stump

Jag skall dricka en liten stump  
Av denna lilla hutten  
Jag vågar inte svälja den hel  
Då går jag i kaputten.  
Hoppsansa  
Det gick bra.  
Det var fånigt att bita av.  
Denna hutten var inte stor  
Jag får slå i en till, jag tror.

c:\tf\_songbok\_txt\enpilsne.txt  
En pilsnerdrickare

Mel.: En sockerbagare

En pilsnerdrickare här bor i staden,  
han dricker pilsner mest hela dagen,  
han dricker gröna, han dricker blå,  
han dricker några med renat på.  
Och i hans fönster hänga tomma glasen,  
och alla burkarna ifrån kalasen,  
och är han nykter så kan han gå  
ner till butiken och fylla på.

c:\tf\_songbok\_txt\ettmakal.txt  
Ett makalöst kalas

Mel: Olof Palme gick på bio.../namnet okänt

Teknolog, kan du se snapsen,  
se hur den glittrar i ditt glas?  
Drick den nu så tar vi flera,  
det blir ett makalöst kalas!  
Sitt ej still, snart kommer punschen,  
punschen gul skärper vårt sinnes stål.

Höj ditt glas när sången ekar:  
Tralalalala-lala-la-SKÅL!

dj Kake

c:\tf\_songbok\_txt\ettsvinf.txt  
Ett svin ifrån maskin

Mel.: Från oss alla till er alla

Jag skulle ut och festa,  
stämningen var god.  
Då träffa jag en killle  
som var spikrak som ett lod.  
Ett svin, ett svin, ett svin  
ifrån maskin.

Jag hade inte tid  
att va<sup>1</sup> barmhärtig samarit.  
Jag lät honom ligga  
i sin egen skit.  
Ett svin, ett svin, ett svin  
ifrån maskin.

Ett svin, ett svin, ett svin ifrån maskin.  
Ett svin, ett svin, ett svin ifrån maskin.

Jag kom ner på Gasquen,  
gissa vad jag såg.  
Bland sina egna spyor  
på golvet där låg.  
Ett svin, ett svin, ett svin  
ifrån maskin.

En sådan jävla skithög  
vill ingen bjuda opp.  
Man vill helst springa bort  
eller ge honom en propp.  
Ett svin, ett svin, ett svin  
ifrån maskin.

Ett svin, ett svin, ett svin ifrån maskin.  
Ett svin, ett svin, ett svin ifrån maskin.

c:\tf\_songbok\_txt\faderabr.txt  
Fader Abraham

Fader Abraham,  
fader Abraham  
tio söner hade Abraham  
och dom åt och drack  
och dom drack och åt  
och dom ropa si så här;  
1. Höger arm!  
2. Höger arm!, Vänster arm!  
3. ...Höger fot!  
4. ...Vänster fot!  
5. ...Huvet!  
6. ...Rumpan!  
7. ...Tungan!  
8. SKÅL!

c:\tf\_songbok\_txt\Falstaffin\_juomalaulu.txt  
Falstaffin juomalaulu

Jo äidinmaidosta maksaani  
huh hei - janon voimallisen sain.  
Se alkoi poltella vatsaani  
vuoden kymmenen iässä kai.  
Siis, pikku piikasein,  
tuo tuoppi pöydällein,  
täytä se vain.  
Sammuta tuima janoni  
mutt' älä kutsu juopoksi.  
Bacchuskin joi,  
niin Bacchuskin joi.

Mutt' sitten vartuin mä suureksi  
huh hei - jano seurakseni jäi.

c:\tf\_songbok\_txt\fanshamd.txt  
Fans hämd

Mel.: Barndomshemmet

När som sädesfälten böja sig för vinden  
står en djävul där och böjer dem tillbaks.



c:\tf\_songbok\_txt\femkalla.txt  
Fem kalla centilitrar

Fem kalla centilitrar  
och en liten flaska öl,  
så blir det nästan alltid  
när man käkar sill i dill.  
Det vore ganska illa  
om det inte fanns nån sil!  
Men dé finns dé som värre é:  
Om det ej fanns nubbe till.

c:\tf\_songbok\_txt\fetafran.txt  
Feta Fransyskor

Mel.: Marsch militaire av Franz Schubert (Tomtarnas vaktparad)

Feta fransyskor som svettas om fötterna de trampar druvor som sedan skall  
jäsas till vin Transpirationen viktig é ty den ger fin bouquet  
Vårtor och svar par följer mé,  
men vad gör väl dé?

För...

Vi vill ha vin, vill ha vin, vill ha mera vin även om följderna bli att vi må  
lida pin  
Flickor: Flaskan och glaset gått i sin  
Pojkar: Hit med vin, mera vin  
Flickor: Tror ni att vi är fyllesvin?  
JA! (Fast större)

K-sektionen vid LTH till sångarstriden 1987.

c:\tf\_songbok\_txt\Fjarran\_han\_drojer.txt  
Fjarran han dröjer

a-moll, e

Fjarran han dröjer från törstiga strupar,  
redan vi tagit två modiga supar.  
Ack, lilla tersen, ack lilla hjärtevännen,

kommer du ej snart? Jo jag kommer STRAX!

c:\tf\_songbok\_txt\flaggpun.txt  
Flaggpunsch

,:,Så starkt och ljuvligt punschextrakt  
som drickes utav dam och herre.  
Ej saknas någonting i denna trakt,  
men tom glas kunde det va' färre!,:,  
,:,Än flyter punschen stark,  
en vattendelare i politiken.  
Om den är vår tids knark  
beror det mest på punschromantiken,:,  
,:,Men kommer någon våra glas för nära  
och därav gärna smaka vill  
då bröder, vid vårt namn, vår gamla ära,  
vi hämta in en flaska till!,:,  
,:,Och stupa vi förrän vi ana  
på kroggolv eller trottoar,  
vi svepa i oss Sveriges fana,  
ty Flaggpunsch drickes av envar!,:,

c:\tf\_songbok\_txt\flickans.txt  
Flickan och svinet

Mel. : Jag gick mig ut en afton

Det var en gång en flicka som red upp på ett svin  
och flickan hon var naken och glad var hennes min.  
Den borsten, den borsten, den river gott som  
brännevin.  
Den borsten, den borsten, den river gott som sprit.

Det var en gång en pojke som red på en spargris  
och pojken försökte på alla sätt och vis.  
Den grisen, den grisen, den blir ju aldrig full, full,  
full.  
Den grisen, den grisen, den blir ju aldrig full.

Det var en gång en flicka som red uppå en katt  
och flickan hon var naken och glatt var hennes skratt.  
Den svansen, den svansen, den visste var den satt,  
satt, satt.  
Den svansen, den svansen, den visste var den satt.

Det var en gång en pojke som tände på en tjej  
och tjejen hon var villig så han tog fram sin grej.  
Han fumla, han fumla, men hitta aldrig in, in, in.  
Han fumla, han fumla, men hitta aldrig in.

Det var en gång en flicka som satt sig på en ål -  
SKÅL!

c:\tf\_songbok\_txt\flickanv.txt  
Flickan vid min sida

Mel. Flickan i Havanna, E-dur e

Flickan vid min sida,  
hon har ännu brännvin kvar.  
Sitter nu och väntar  
att en skål vi tar.  
Hej du kära vännen min  
drick nu ur ditt brännevin.  
Glas blir tomt och du blir full.  
Skål mitt hjärtegull!

c:\tf\_songbok\_txt\foddinor.txt  
Född i Norge

Mel. Oh, my darling Clementine

Född i Norge, bor i Sverige,  
Danmark är mitt fosterland,  
talar spanska som en jude,  
fast engelsman jag är.

Full idag och full imorgon,  
så ser livet ut för mig.  
Kärleksslågan, den har slocknat,  
jag skall aldrig gifta mig.

På min gravsten ska det ristas,  
det ska präntas på latin.  
Härinunder vilar liket  
av ett riktigt fyllesvin.

c:\tf\_songbok\_txt\forattma.txt  
För att människan ska

Mel. Bä, bä vita lamm

För att människan ska  
trivas på vår jord,  
bör hon ständigt ha  
brännvin på sitt bord.  
En stor, stor sup åt far  
en liten sup åt mor,  
och två smådroppar, två små droppar  
åt lillasyster.

B B vitamin  
finns i brännevin.  
Mången kalori  
simmar däruti.  
Helgdagshutt åt far  
och söndagshatt åt mor  
och två små supar åt gamla moster Olga!

c:\tf\_songbok\_txt\Fordom\_gallde\_lagen.txt  
Fordom gällde lagen

Mel. Imbelupet

Fordom gällde lagen: "Den som spar, han har!"  
Mottot är för dagen: "Lämna inget kvar!"  
-Töm i botten fyllda måtten,  
ej som skotten, slatten spar.  
Annars utav potten Staten halvan tar!

Bosse Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\Fordom\_O.txt  
Fordom O,...

Mel.: Vintern rasat  
F-dur, f

Fordom odlade man vindruvsranka,  
av vars frukt man gjorde ädelt vin.  
Nu man pressar saften ur en planka,  
doftande som äkta terpentin.

Höj din bågare, o broder, syster.  
Låt den finska skogen rinna kall  
nedför strupen och om du är dyster,  
låt oss supa upp en liten tall  
låt oss supa upp en liten tall  
låt oss supa upp en liten granSKOG!

c:\tf\_songbok\_txt\franhela.txt  
Från helan till kvinten

Mel. Kungssången

I svenska strupars mörka djup  
En samfälld och en enkel sup  
Som går till magen fram.  
Håll den ner på det rätta sätt  
Men först ur flaskan drages rätt  
Dess kork av frejdad stam.

c:\tf\_songbok\_txt\Frans\_mikael\_franzens.txt  
Frans Mikael Franzéns dryckesvisa

När skämtet tar ordet vid vänskapens bord  
med fingret kring glaset som dofta.  
Så drick och var glad, på vår sorgliga jord  
man gläder sig aldrig för ofta.  
Ty en blomma är glädjen, i dag slår hon ut,  
i morgon förvissnar hon redan.  
Just nu, när du kan, hav en lycklig minut,  
och tänk på det kommande sedan.

Vem drog ej en suck över tidernas lopp?  
Dock sitt ej och dröm på kalaset!  
Här lev i sekunden och hela ditt hopp  
se fyllas och tömmas i glaset.  
Här sörj ej för glaset, om fullt, så drick ut.  
Om tomt, så försänd det att fyllas!  
Och minns allt det sköna och goda förut  
sen gädjen och nöjet må hyllas.

Ty ägne vi först åt värdinnan en skål:  
vad vore vår fröjd utan henne?  
Sen prise vi värden och särskilt hans bål:

vad vore vårt mod utan denne?  
Dem båda förene ett glas och en sång,  
de själva så skönt sig förente.  
Med druvorna myrten blev skapt på en gång:  
vem ser ej, vad himmelen mente?

För övrigt må värden ge alltid nytt skäl  
till ständig omsättning av glasen  
och visa att rangen är nyttig likväl  
till skålarnas mängd vid kalasen.  
Men förr'n han är färdig med klang och harang  
vi skynde att självmante dricka  
och helge ett glas, som är över all rang  
i tysthet en var åt sin flicka.

F. M. Franzén

c:\tf\_songbok\_txt\fransysk.txt  
Fransyskans aftonbön

Mel: recitativ

Å jungfru Maria  
du som födde utan att synda  
Lär dig att synda  
utan att föda

c:\tf\_songbok\_txt\Fredmans\_epistel\_nr\_2.txt  
Fredmans epistel nr 2

Till Fader Berg, rörande fiolen

Nå, skruva fiolen, hej, speleman, skynda dig!  
Kära syster, hej! Svara inte nej,  
svara ja så blir vi glada.  
Sätt dig du på stolen och stryk din silversträng!  
Röda stråken släng och med armen sväng;  
gör ej fiolen skada!  
Du svettas, stor sak, i brännvin skall du bada  
ty under detta tak är Bacchi lada.  
- - - Ganska riktigt, ditt kall är viktigt  
båd' för öra, syn och smak.

Bland nymfernas skara är du omistlig man;  
du båd' vill och kan mer än någon ann

de unga hjärtan binda,  
och kärlekens snara på dina strängar står;  
varje ton du slår, du ett hjärta får  
att konstigt sammanlinda,  
Just på en minut små ögon bliva blinda,  
och flickorna till slut de bli så trinda.  
- - - Hur du bullrar! Men nymfen kullrar  
och du skrattar med din trut.

Jag älskar de sköna men vinet ändå mer;  
jag på båda ser och åt båda ler  
men skiljer ändå båda.  
En nymf i det gröna och vin i gröna glas:  
lika gott kalas, båda om mig dras,  
ge stråken mera kåda!  
Konfonium tag, där uti min gröna låda,  
och vinet står ju här. Jag är i våda,  
- - - Supa, dricka, och ha sin flicka  
är vad Sankte Fredman lär.

C. M. Bellman

c:\tf\_songbok\_txt\Fredmans\_epistel\_nr\_27.txt  
Fredmans epistel nr 27

Vid capit. August von Schmidts gravkor

Ur vägen, ur vägen  
för gamle Schmidts här!  
Här ligger hjälten bland de stumma!  
Sorgpukor trumla, mumla och brumma.  
Kling klang kling klang  
hej klinga och gutår!

Fall neder, fall neder  
du nykterhetens vän.  
-r ej processen snygg och täcker?  
Se på pukslagaren, själve Stendecker.  
Kling klang kling klang  
han står på läktaren.

Här vilar, här vilar  
vår redelige Schmidt!  
Glasögon opp! Herr Gutenschwager,  
på basfiolen, hör hur han gnager.  
Kling klang kling klang  
sitt stilla, granne, sitt.

Bland hjältar, bland hjältar  
har Bacchus mist sin man.  
Korus i korus suckar gråter,  
Nystedt han spelar, mungigan låter.  
Kling klang kling klang  
drick granne vad du kan.

C. M. Bellman

c:\tf\_songbok\_txt\Fredmans\_epistel\_nr\_82.txt  
Fredmans epistel nr 82

eller Oförmodade avsked, förkunnat vid Ulla Winblads  
frukost en sommarmorgon i det gröna.

Vila vid denna källa!  
Vår lilla frukost vi framställa:  
rött vin med pimpinella,  
och en nyss skjuten beckasin.  
Klang, vad buteljer, Ulla,  
i våra korgar, överstfulla,  
tömnda i gräset rulla  
och känn vad ångan dunstar fin!  
Ditt middagsvin  
ska vi ur krusen hälla  
med glättig min.  
Vila vid denna källa,  
hör våra valthorns klang, cousine!  
Corno... (con bocca chiusa)  
Valthornens klang, cousine!

Himmel, vad denna runden,  
av friska lövträd sammanbunden,  
vidgar en plan i lunden  
med strödda gångar och behag!  
Ljuvligt där löven susa,  
i svarta virvlar, grå och ljusa,  
träden en skugga krusa  
inunder skyars fläkt och drag.  
Tag, Ulla, tag  
vid denna måltidsstunden  
ditt glas som jag!  
Himmel, vad denna runden  
bepryds av blommor, tusen slag!  
Corno... (con bocca chiusa)  
Av blommor tusen slag!

Blåsen, I musikanter,



vid Eols blåst från berg och branter,  
sjungen, små kärlekspanter,  
bland gamla mostrars kält och gnag.  
Syskon, en sup vid dusken  
och pro secundo en på fisken!  
Krögarn, den basilisken,  
summerar tavlan full idag.  
Klang, du och jag!  
Klang, Ullas amaranter  
av alla slag!  
blåsen I musikanter,  
och var och en sin kallsup tag!  
Corno... (con bocca chiusa)  
Var och en sin kallsup tag!

C. M. Bellman

c:\tf\_songbok\_txt\Fredmans\_epistel\_nr\_9.txt  
Fredmans epistel nr 9

Till gumman på Thermopolium Boreale och hennes jungfrur.

Käraste bröder, systrar och vänner,  
si fader Berg han skruvar och spänner  
strängarna på fiolen  
och stråken han tar i hand.  
Ögat är borta, näsan är kluven;  
si hur han står och spottar på skruven;  
ölkannan står på stolen;  
nu knäpper han lite grand;  
V:cello,- -- -- grinar mot solen,  
V:cello, - -- -- pinar fiolen,  
V:cello, - -- -- -  
han sig förvillar, drillar ibland.  
Käraste bröder, dansa på tå,  
handskar i hand och hattarna på.  
Si på jungfru Lona,  
röda band i skona,  
nya strumpor himmelsblå.

Si Jergen Puckel fläktar med hatten,  
pipan i mun, och brännvin som vatten  
dricker han och gör fukter  
med huvud och hand och fot.  
Guldguler rock med styva ducriner;  
tätt uti nacken hårpiskan hänger;  
ryggen i hundra bukter,

och kindbenen stå som klot;  
V:cello,- -- -- gapar på noten,  
V:cello, - -- -- skrapar med foten,  
V:cello, - -- -- - -  
pipan han stoppar, hoppar emot.  
Käraste systrar, alltid honnet;  
bröderna dansar jämt menuett,  
hela natten fulla.  
Rak i livet, Ulla,  
ge nu hand, håll takten rätt!

Si vem är det i nattrock så nätter,  
med gula byxor, vita stövletter,  
som dansar där med Lotta,  
den där som har röd peruk?  
Ta mig sju tusen, se två i flocken,  
sydda manschetter, snören på rocken.  
Drick, fader Berg, och spotta;  
tvi, svagdricka gör mig sjuk.  
V:cello,- -- -- Kruset skall rinna;  
V:cello, - -- -- huset skall brinna,  
V:cello, - -- -- - -  
ingen skall klämta. Flämta, min buk!  
Käraste systrar, tagen i ring,  
dansa och fläkta, tumla och spring;  
var nu blind och döver;  
spelman ger nu över,  
raglar med fiolen kring.

Hej, mina flickor, lyfta på kjolen,  
dansa och skratta, hör basfiolen!  
Ge fader Berg konfonium  
och Hoglands med gröna blan!  
Hör, fader Berg, säg vad hon heter,  
hon där vid skänken, vindögd och feter?  
Gumman på Thermopolium,  
hon är det, ja ta mig fan.  
V:cello,- -- -- Trumpen och blinden,  
V:cello, - -- -- gumpen är trinder,  
V:cello, - -- -- - -  
halsfräs min gumma! Brumma, dulcian!  
Käraste bröder, här är behag,  
här är musik och flickor var dag,  
här är Bacchus buden,  
här är kärleksguden,  
här är allting, här är jag.

C. M. Bellman

c:\tf\_songbok\_txt\Fredmans\_sang\_nr\_21.txt  
Fredmans sång nr. 21

Måltidssång.

Så lunka vi så småningom  
från Bacchi buller och tumult,  
nä döden ropar: "Granne, kom,  
ditt timglas är nu fullt."  
Du gubbe, fäll din krycka ner,  
och du, du yngling, lyd min lag:  
den skönsta nymf, som åt dig ler,  
inunder armen tag.

Tycker du, att graven är för djup,  
nå välan, så tag dig då en sup,  
tag dig sen dito en, dito två, dito tre,  
så dör du nöjdare.

Men du, som med en trumpen min  
bland riglar, galler, järn och lås  
dig vilar på ditt penningsskrin  
inom din stängda bås;  
och du, som svartsjuk slår i kras  
buteljer, speglar och pokal,  
bjud nu godnatt, drick ur ditt glas  
och hälsa din rival.  
Tycker du...

Och du, som med en ärlig min  
plär dina vänner häda jämt  
och dem förtalar vid ditt vin  
och det liksom på skämt;  
och du, som ej försvarar dem,  
fastän ur deras flaskor du,  
du väl kan slicka dina fem,  
vad svarar du väl nu?  
Tycker du...

Säg, är du nöjd, min granne, säg,  
så prisa värden nu till slut.  
Om vi ha en och samma väg,  
så följoms åt; Drick ut!  
Men först med vinet, rött och vitt,  
för vår värdinna bugom oss,  
och halkom sen i graven fritt  
vid aftonstjärnans bloss.  
Tycker du...

c:\tf\_songbok\_txt\Fredmans\_sang\_nr\_64.txt  
Fredmans sång nr. 64

Haga, dedicerad till hr capitainen Kjerstein

Fjäriln vingad syns på Haga  
mellan dimmors frost och dun  
Sig sitt gröna skjul tillaga  
och i blomman sin paulun;  
minsta kräk i kärr och syra,  
nyss av solens värma väckt,  
till en ny högtidlig yra  
eldas vid sefirens fläkt.

Haga, i ditt sköte röjes  
gräsets brodd och gula plan;  
stolt i dina rännlar höjes  
gungande den vita svan.  
Längst ur skogens glesa kamrar  
höras täta återskall,  
än från den graniten hamrar,  
än från yx i björk och tall.

Se, Brunnsvikens små najader  
höja sina gylde horn,  
och de fräsande kaskader  
sprutas över Solna torn;  
under skygd av välvda stammar  
på den väg man städad ser  
fålen yvs och hjulen dammar,  
bonden milt åt Haga ler.

c:\tf\_songbok\_txt\fulltom.txt  
Full - tom

Det var brännvin i flaskan när vi kom  
BOM, BOM,  
när vi gick  
BOM, BOM,  
var flaskan tom.

c:\tf\_songbok\_txt\fyllevis.txt  
Fyllevisa

Mel.: Vi gå över daggstänkta berg

Vi som oss, för att glupa satt, supa glatt,  
ity den som försmår sin första tår  
törsta får.

Av längtan vi tryckas  
av trängtan att lyckas.  
Vi nu med bravur håller ur  
eller hur?

Vi ger titt och tätt strupen sitt:  
Supen stritt  
skall forsa, och snart får sig  
tarmen vår  
varm en tår.  
Er öven i seder  
och söven ner eder  
vid denna protest-bullerfest:  
full är bäst!

c:\tf\_songbok\_txt\Fysikgrundkurs.txt  
Fysikgrundkurs

F-dur, c

Vill du ha fysiken fin  
skall du bara dricka brännevin.  
Vill du ha din mage bra  
skall du göra det varenda dag.  
Vill du ha ett gott humör  
skall du dricka det uti ett kör,  
ty brännevin, ja brännevin  
det gör din mage och fysiken fin.

c:\tf\_songbok\_txt\Gaddan.txt  
Gäddan

Mel.: Stenka Rasin  
E-dur, h

Uppå väggen går en gädda  
med långa ludna svarta ben.  
Men vi skall inte vara rädda,

tag en sup, och allt går väl.

Vita möss som går i taket,  
råma hest och falla ner.  
Men vi skall inte vara rädda,  
tag en sup, och allt går väl.

c:\tf\_songbok\_txt\gerd.txt  
Gerd (lunda karn)

Mel. Han har öppnat pärleporten

Bjud din älskade på spriten  
Hon är 75:an värd (5:an värd)  
Fast hon bara tog en liten  
är hon full min flickvän Gerd.

c:\tf\_songbok\_txt\givossva.txt  
Giv oss vår punsch

Mel. God save the Queen

Ge oss vår punsch idag  
den som är sval och bra  
eller väl värmd.  
Glasen vi tömma här  
det blir en glad affär  
för vi ska ha mera punsch.  
Vi är här sen lunch.

c:\tf\_songbok\_txt\gladjeta.txt  
Glädjetåren

Mel.: Familjen Flinta

Helan, sköna Helan!  
Ljuva droppar i en glädjetår!

Helan, fegt att dela'n!  
Den ger styrka och du bättre mår!

Men spriten, dödar långsamt har man spått!  
Tur dé, för vi har knappast brått!

Livet, det är givet.  
Det skall levas fyllt av glädje,  
ni måste medge:  
Bäst är en glädjetår!

Matta, Ur Chalmersspexet Victoria

c:\tf\_songbok\_txt\gladsaso.txt  
Glad såsom få

Mel. Glad såsom fågeln

Glad såsom få efter glassdesserten  
väntar vi tåligt på kaffe och punsch.  
Längtan nu dallrar i rumsatmosfären,  
frostog är flaskan vi lagt in vid lunch.  
Stämningen högt upp vid takåsen dallrar,  
samtalet flyter likt vårsolen fram.  
Vitsarna haglar och skratten de skallrar,  
Här har vi glädjen med stoj och med glam.  
Se, hur den simmiga punschen vi slå,  
droppande gå, i glasen små.  
Sös såsom honung och mild i smaken,  
guldgul är färgen och kylan bra den.  
Den för oss i trance, den ger ögonen glans,  
vi behöver den lite mans.

c:\tf\_songbok\_txt\glasetde.txt  
Glaset det står

Mel. Och jungfrun hon går i ringen

Glaset det står på bordet i djup neglige  
och kallt som ett kvinnohjärta dess innehåll é.  
Då fatta vi glaset så fint av kristall  
och svälja och njuta ett skönt syndafall!

c:\tf\_songbok\_txt\glashyfs.txt  
Glashyfsning

Mel.: Ritch, ratch . . .

1, 2, 75, 6, 7, sjuttiofem, 6, 7, 75, sex, 7  
ett, 2, 75, sex, 7, 75, 6, sju, 73  
etthundrasju, 103, 102, 107, 6, nitton, 27  
sjutton, 18, 16, femton, 13, 19, 14, 17  
19, sexton, 15, 11, 8, fyrtiosju, HEJ!!!

c:\tf\_songbok\_txt\gloggvis.txt  
Glöggvisa

Mel. Nu ska vi taga septen gutår

Nu ska vi pimpla i oss nåt gött,  
aningen syrligt ganska så sött.  
Färgen är mellan lila och rött,  
värmer från hår till fötter.  
Glöggglöggglöggglöggglöggglögg  
Solen gått ner,  
kan man få mer.  
Glöggglöggglöggglöggglöggglögg  
Ge mig ett dussin russin.

Värm under grytan, kyla ska ej  
avläsas uti mitt konterfej.  
Skålar jag ej så skållar jag mig,  
nu ska det hända grejer!  
Glöggglöggglöggglöggglöggglögg  
Detta var tufft.  
Ta lite luft...  
Glöggglöggglöggglöggglöggglögg  
Ge mig en andel mandel.

c:\tf\_songbok\_txt\glomskev.txt  
Glömskevisa

Mel: Tuu-tuu-aa, Byssan lull

Tuu-tuu-aaa  
mull' on dementiaa,  
ja muistini useinkin pettää.  
Mutt' mieli piristyy,  
ja silmä virkistyy  
kun huomaa ettei Koskis ole vettä!



Misan Starck

c:\tf\_songbok\_txt\grannans.txt  
Grannas deja

Mel: Elektricitetsvisan

Grannas deja vill jag inte ha,  
för hon har koskit mellan tårna.  
Hon går i laggårn varenda da'  
och rippas spenarna på korna!

Tjolittanlej, tjolittanlej  
du får inte kasta koskit på mej!  
Tjolittanlej, tjolittanlej  
för då kastar jag tillbaka!

Kiss i sängen och ha det bra  
ligga lite och fundera.  
Varm om stjärten som en sommerda'  
jag tror jag kissar lite mera!

Tjolittanlej, tjolittanlej

c:\tf\_songbok\_txt\Grevinnan\_och\_trubaduren.txt  
Grevinnan och trubaduren

Grevinnan hon satt vid ett fönster,  
hon satt i sin jungfrubur  
i nattrock med gyllene mönster,  
då kom där en glad trubadur.  
"Kom in här och spela en visa!  
Min man är i främmande land."  
"Din skönhet, min fru, vill jag prisa,  
om du ger mig ditt hjärta och hand."

Grevinnan hon vred sina händer.  
"Min man , han är borta, min vän.  
Han krigar i främmande länder,  
och kommer väl aldrig igen.  
Kom in här och spela en visa,  
så sorgsen jag är i mitt sinn."  
"Din skönhet, min fru, vill jag prisa",  
sa' sångarn och klättrade in.

Han knäppte på lutan och sade:  
"Ack, ge mig ditt hjärta och hand."  
Och runt omkring livet hon hade  
ett ronsenrött sidenband.  
Det tog hon och gav trubaduren  
att sätta på lutan sin.  
Då hördes det steg i tamburen,  
och greven själv trädde in.

Och greven han skramla med svärdet  
och skratta ett vansinnigt skratt  
och sade: "Min sköna, hur är det?  
Min nådiga, hur är det fatt?  
Vem fan är den där figuren,  
vad gör han vid grevens härd?"  
Och han pekade på trubaduren  
med sitt långa, blodiga svärd.

Grevinnan, som nyss hade dånat,  
hon sade: "Det är ju en narr,  
och alldeles nyss har han lånat  
ett bnd till sin gamla gitarr."  
"Det där låter fasen så troligt",  
sade greven och mönstrade dem.  
"O, Rickard", sa hon, "så roligt,  
så roligt att du - kom hem."

"Å, jasanya, förlåt lilla flickan",  
sa' greven och strök hennes kind.  
Men trubaduren han gick han  
och hängde sig oppe på vind.  
Och liksom av änglar buren  
till ett annat, sällare land,  
där svävade trubaduren  
i ett rosenrött sidenband.

Ruben Nilsson

c:\tf\_songbok\_txt\Gul\_punschvisa.txt  
Gul punschvisa

Mel: Lili Marlene

Gul lyser solen, gul är grannens kors.  
Gul vajar säden och gul är ängens pors.  
Gul är kinesen, gul japan  
och pyttens ägg är gult som fan.

Vår Punsch är gul så ta'n,  
vår Punsch är gul så ta'n

Den 16 September 1995, mottogs följande mail från elfco@hugin.oden.se:

Hej

Er sångbok är fantastisk, men har vissa mindre brister som jag tycker borde korrigeras.

Segrande punschvisa i den punschvisaförfattningstävlan som utlystes inför Karnevalen i Lund 1982, Gul lyser solen.

Dess FULLSTÄNDIGT KORREKTA lydelse är denna:

Gul lyser solen, gul är flaggans kors  
Gul vajar säden och gul är ängens pors  
Gul är kinesen  
Gul japan  
Och pyttens ägg är gul som fan  
Vår punsch är gul, så ta'n  
Vår punsch är gul, så ta'n.

Så, och bara så lyder den. Jag var med och invigningssjög den.

Hälsar

Tord Elfwendahl

Fleråriga sångförman (numera mest retired)

vid Malmö nation/Lund och Stockholm nation /Uppsala

Gluntsångare och innehavare av 142 akademiska ordenstecken

...och 133 snapsviseböcker.

c:\tf\_songbok\_txt\Gyllne\_droppar.txt

Gyllne droppar

Mel.: Aura Lee

Ab-dur, Eb

Gyllne droppar rinner ner  
lenar strupen vår.  
Värmer kropp och värmer själ.  
-del dryck vi få!

Gyllne droppar finnes kvar  
ännu i ditt glas  
(så) höj nu bågaren du har  
ty nu skall punschen tas!

Bosse Lönnqvist

c:\tf\_songbok\_txt\Halsa\_kocken.txt  
Hälsa kocken

Hälsa kocken att ölet var gott,  
särskilt jämfört med maten vi fått.  
Hälsan vinkassan soppan var kall,  
som snaps skall vara - i vanligt fall.  
Hälsa med några välvalda ord  
den där hovmästarn som har skört i rocken,  
att det kött som vi fick till vårt bord  
det borde hängas, och detsamma gäller kocken!

Bosse Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\haltalot.txt  
Halta Lottas krog

Bröder, viljen I gå med oss  
Bröder, viljen I gå med oss  
Bröder, viljen I gå med oss,  
uppå halta Lottas krog i Göteborg.

Ja, visst vilja vi gå med er...

Femton öre kostar supen...

Vi som inga pengar hava...

Varmed skola vi betala...

Med kyssar skola vi betala...

Vem skall dessa kyssar hava...

Halta Lotta har en syster...

Hon ska dessa kyssar hava...

Halta Lotta hon är döder...

Halta Lotta är begraven  
Halta Lotta är begraven

Halta Lotta är begravnen  
uppå Norra kyrkogår'n i Göteborg.

Hundar pissa uppå graven...  
uppå Norra kyrkogår'n i Göteborg.

Maskar kräla uppå liket...  
uppå Norra kyrkogår'n i Göteborg.

Staten har nu tagit över...  
uppå halta Lottas krog i Göteborg.

Femtio öre kostar supen..

c:\tf\_songbok\_txt\Halvan.txt  
Hur länge skall på bordet

C-dur, g

Hur länge skall på borden  
den lilla halvan stå?  
Skall snart ej höras orden:  
"Låt halvan gå, låt gå."  
Det ärvda vikingasinne  
till bägar'n trår igen,  
och helans trogna minne  
i halvan går igen.

Gunnar Wennerberg

c:\tf\_songbok\_txt\hanvakna.txt  
Balladen dagen efter

Mel.: Balladen om Fredrik Åkare

Han vaknade så fyllsjuk i ett främmande rum.  
Aldrig hade Fredrik Åkare känt sig så dum.  
För i slafen strax brevid,  
låg en jäntunge på glid.  
Fröken Lind den stackars flickan  
både barnslig och stupid.

Månen sken och dragspelstoner kan lura en man.  
För igår när han var full var Cecilia grann.  
Men idag i solens glans

ser hon ut som en chimpanse.  
Och mot kudden har hon gnidit av  
sin forna elegans.

Vår Fredrik han är gammal men tjejen är ung.  
Han ångrar vad han gjorde och skammen känns tung.  
Den blir inte mindre svår  
när han straff för otukt får.  
För Cecilia har ljugit  
hon är bara fjorton år.

Gubben: Å hej å hå! Å hej å hå!  
Flickan: Rör inte mig jag är bara fjorton år.  
Gubben: Det skiter jag i. Å hej å hå! Å hej å hå!

Flickan: Å hej å hå! Å hej å hå!  
Gubben: Håll käften jag ska sova,  
och ta ut bananen...

Bengt Sändh

c:\tf\_songbok\_txt\Har\_ar\_gudagott.txt  
Här är gudagott att vara

Ur "Examens-sexa på Eklundshof"

Här är gudagott att vara,  
o, vad livet dock är skönt!  
Hör vad fröjd från fåglars skara,  
se, vad gräset lyser grönt!  
Humlan surrar, fjäriln prålar,  
lärkan slår i skyn sin fru,  
och ur nektarfyllda skålar  
dricka oss små blommor till.

G. Wennerberg

c:\tf\_songbok\_txt\Har\_i\_vart\_kvarter.txt  
Här i vårt kvarter

C-dur, e

Här i vårt kvarter  
där ingen fan oss ser,  
här så ska vi supa

tills vi mot varandra ler.  
Här skola sånger skalla  
tills vi under bordet falla  
och projna-flaskan inte ser. Karjala!

Tusen nubbar röda  
i vår mage glöda.  
Doften förs av sunnanvind,  
färgen stiger högt på kind.  
Tusen nubbar långa  
i vår mage krångla.  
Tusen nubbar supas bort,  
nubbarnas tid är kort

c:\tf\_songbok\_txt\hararpol.txt  
Här är polisen

Mel. Här är polisen

Här är polisen som mitt i gatan står  
Du påstår att du kör det säkraste som går  
Du får blåsa opp ballongen som han har  
Sen sitter du i finkan i jävla massa dar.  
Tut tut tut tut tut tuting tut

Hustrun är nykter och jävligt sur minnsann  
Nu får hon köra bil när inte maken kan  
Hon säger: Sitt still och krångla inte nu  
Då tar poliskonstapeln dig det vet ju du

c:\tf\_songbok\_txt\harjarev.txt  
Härjarevisan

Mel.: Gärdebylåten

Liksom våra fäder, vikingarna i Norden  
drar vi riket runt och super oss under borden.  
Brännvinet har blivit ett elixir för kropp såväl som själ.  
Känner du dig liten och ynklig på jorden  
växer du med supen och blir stor uti orden,  
slår dig för ditt håriga bröst och blir en man från hår till häl.

Ja, nu skall vi ut och härja  
supa och slåss och svärja,  
bränna röda stugor,  
slå små barn och säga fula ord

Med blod ska vi stäppen färga.  
Nu änteligen lär jag  
kunna dra nån riktig nytta av min Hermodskurs i mord.

Hurra nu ska man änteligen få röra på benen,  
hela stammen jublar och det spritter i grenen.  
Tänk att än en gång få skrida fram på Brunte i galopp.  
Din doft o kära Brunte är trots brist i hygien  
för en vild mongol minst lika ljuv som syrenen.  
Tänk att än en gång få rida runt i stan och spela topp!

Ja, nu skall vi ut och härja..

Ja, mordbränder är klämmiga, ta fram fotogenen  
och eftersläckningen tillhör just de fenomenen  
inom brandmansyrket som jag tycker det är nån nytta med.  
Jag målar för mitt inre upp den härliga scenen:  
Blodrött mitt i brandgult, ej ens prins Eugen, en  
lika mustig vy kunde måla, ens om han målade med sked.

Ja, nu skall vi ut och härja....

Ur Lundaspexet Djingis Khan 1954

c:\tf\_songbok\_txt\harkomme.txt  
Här kommer Ria Wägner

Här kommer Ria Wägner,  
jag undrar vad hon väger.  
Hon väger säkert femton kilo  
mer än alla andra.  
O-o-o-o-oh, a-a-a-a-ah!  
O-o-o-o-oh, a-a-a-a-ah!

Här kommer Edward Persson,  
jag undrar vad han väger.  
Han väger säkert femton kilo  
mer än Ria Wägner.  
O-o-o-o-oh, a-a-a-a-ah!  
O-o-o-o-oh, a-a-a-a-ah!

Knut Agnred (After Shave)  
Vers 2: Calle Schneider (Alliancen)  
(kanske på väg till Natom -84)



c:\tf\_songbok\_txt\harnikan.txt

Har ni känt gott folk

Har ni känt gott folk nå't som är så gott,  
som det ni här har fått?  
Nej, de har vi nej eau de vie med humle och dumle i.  
Den klunken visste var den satt mmm...  
det är det bästa som vi känt med 3,6 %.  
Den finns på fik, i var butik är lagrad  
men ej antik.  
Den ställs fram med stor reklam  
för folk av fredad stam.  
Det krävs ej legitimation mmm...  
Ty frihetsklockan för dig slår  
då du fyllt arton år.

c:\tf\_songbok\_txt\haruppei.txt

Här uppe i vårt karga land

Mel. Vi gå över daggstänkta berg

Här uppe i vårt karga land, fallera  
Ej mognar druvan under solens rand, fallera  
Nej, här uppe i Norden  
Mognar druvan under jorden.  
Av dess safter njuter vi ibland, fallera  
Som en ljungeld genom strupen  
Störtar vi den finska supen  
Det är drycken i Skogshuggarland, fallera.

c:\tf\_songbok\_txt\hastensr.txt

Hästens rumpa (lunda karn)

Mel. Längtan till landet

Hästens rumpa skjuter stora bomber  
byxor har den inte några alls.  
När jag skyfflat skit i katakomber  
känner jag mig torr uti min hals.  
Håller upp en liten jävel i glaset  
just som jag skall till att dricka den  
tänker jag på jättedjuret med aset

dricker tills jag glömmet honom sen.

c:\tf\_songbok\_txt\heivahti.txt  
Hei vahtimestari

::: Hei vahtimestari!  
Tule, täytä lasini.  
Vie tyhjät pullot pois! :::  
::: Kyllä enemmänkin juodaan,  
jos vaan lisää tuodaan,  
ja laskut maksetaan jos jaksetaan :::

::: Hei, vahtimestari!  
Tule täytä lasini.  
Vie kuolleet fuksit pois! :::  
::: Ja jos minä sitten kuolen  
kyll' kiltä pitää huolen,  
ett' pokerpoksiin minut haudataan. :::

c:\tf\_songbok\_txt\Hej\_vet\_ni\_vad.txt  
Hej, vet ni vad

Mel.: Å jänta å ja'

Hej, vet ni va', Tjorven å ja'.  
Perkele, kun on hauskaa!

c:\tf\_songbok\_txt\hejaha.txt  
Hej å håå

Mel: Jungman Jansson

Hej å håå, fyllehundar,  
som nu sitter här och sjunger/svinar,  
sista supen rullat undan  
och den nästa tränger på.  
Har du korkat upp din flaska,  
har du hållt den ut på bordet.  
Fick du spillt nåt i glaset,  
så skål, hej å håå.

Rabbe Johansson

c:\tf\_songbok\_txt\hejbonna.txt  
Hej bonnapöjkar

Mel.: Hej tomtegubbar

Hej bonnapöjkar ifrån slätta  
mellan Väner och Vätta.  
Hej bonnapöjkar ifrån slätta  
mellan Väner och Vätta.  
Nu ska vi supa, nu ska vi schonga  
för vi är glada och vi är onga.  
Hej bonnapöjkar ifrån slätta  
mellan Väner och Vätta.

c:\tf\_songbok\_txt\hejdudad.txt  
Hej Dudadej!

Stugan den står upp och ner  
duda, duda  
Du har gjort ett teckenfel  
Hej! Dudadej!

Solen den går upp och ner  
Duda, duda  
Jag skall aldrig supa mer!  
Hej! Dudadej!

Men detta var ju inte sant  
duda, duda  
I morgon gör jag likadant!  
Hej! Dudadej!

c:\tf\_songbok\_txt\hejtomte.txt  
Hej tomtegubbar

Mel. Hej tomtegubbar, C-dur g

Hej tomtegubbar slå i glaset  
och låt oss lustiga vara.  
Träsprit vi hållt i alla glaset

och fjäriln vinglar på Haga  
Av gammal sprit man får kolik  
och alla tomtar skola-stå-lik  
Hej tomtegubbar stå i glasen  
och tag er själva av daga!

Toj hemtegubar, gla i slåsen

Kallt brännevinet står i glasen  
så låt oss fukta vår strupa.  
Kallt brännevinet står i glasen  
så sätt igång med att supa.  
Nu helan går  
på denna tår  
skall följa flera i samma spår.  
Kallt brännevinet står i glasen  
så låt oss supa för fasen!

:Mitt lilla lån det räcker inte  
det går till öl och till brännvin:  
Till öl och brännvin  
går det åt  
och lite flickor emellanåt  
Mitt lilla lån det räcker inte,  
det går till öl och till brännvin.

c:\tf\_songbok\_txt\Helan\_gar.txt  
Helan går

c:\tf\_songbok\_txt\Helan\_gick\_i\_vanstra\_foten.txt  
Helan gick i vänstra foten

C-dur, g

Helan gick i vänstra foten, bomfaderia, faderaderalla  
Gudskelov så vet jag boten, bomfaderi faderallanlej:  
Halvan ställer saken rätt,  
bomfaderi faderallanlej.  
Hugg i! Och dra!  
På nubbar blir man aldrig mätt,  
bomfaderi faderallanlej.

c:\tf\_songbok\_txt\helanare.txt  
Helan är en pärla

Mel. Lili Marléne

Helan är en pärla, helan är en skatt.  
Helan är en stjärna uti var vinternatt,  
står där så ensam i lampans sken.  
En härligt stor och präktig en.  
Räck ut din hand och tag  
din hela i ett drag!

Halvan är så liten, halvan är så rar.  
Halvan är så ensam och längtar efter far.  
Står där som förr i lampan sken  
en liten, ynklig, frusen en.  
Räck ut din hand och tag,  
Din halva i ett drag!

Klar liksom en pärla står där nu en ters,  
och vi vill så gärna ägna den en vers.  
Drick den i botten, käre vän,  
det kommer säkert flera sen.  
En skål, och ner med den,  
en skål och ner med den

c:\tf\_songbok\_txt\helangor.txt  
Helangorakatten

Mel. Vi gå över daggstänkta berg

Det var en gång en helangorakatt, fallera,  
som älskade en vanlig bonnakatt, fallera.  
och följdén blev en jamare,  
fast den var mycket tamare,  
för det var blott en Halvan-går-a-katt, fallera.

Va' f-a ska du på daggstänkta berg, tammefan  
som stulit av smaragdena sin färg, tammefan  
en sup på isen lagder  
är bättre än smaragder  
Kom ner från dina daggstänkta berg, tammefan!

Vi gå över ån efter sprit, fallera,

men efter vatten gå vi ej en bit, fallera.  
Ja sup kära bröder,  
fast näsan är röder,  
för tids nog blir den bara ack va vit, fallera.

Det var en gång två stora bröder Montgomery,  
som aldrig druckit något annat än Pommery.  
Och gav man dem vatten,  
så sade de "Fy katten",  
det där är ju sånt som man omkommer i!

Vi gå genom metertjock is, fallera,  
vi hjälper sjöfart på alla vis, fallera.  
Idag vi skiter i-it,  
vi har vår akvavi-it,  
vi gå genom metertjock is, fallera.

En löternat som var på dryckjom svår, fallera,  
blev arg på en som inte sa "gutår", fallera.  
Då klöv han ner till vristen,  
den stackars nykteristen,  
som delad gick sjöng "halvan går", fallera.

c:\tf\_songbok\_txt\Hell\_and\_gore.txt  
Hell And Gore

Mel.: Helan går

Hell and gore,  
shun gop, Father Allan, lallen lay.  
Hell and gore,  
shun gop, Father Allan lay.  
Oh, handsome in the Hell and tar,  
hand, Ay Hell are half and four.  
Hell and gore -  
- Shun gop, Father Allan lay!

c:\tf\_songbok\_txt\hemmapav.txt  
Hemma på vår gård

Hemma på vår gård  
där står en gammal ford  
Utan hjul och utan däck  
och motorn den är väck

Och tittar man där bak  
så finns det inget flak  
och tittar man där föraren satt  
så finns det ingen ratt

Den går på terpentin  
och smör & brännevin  
Den går som en trumpetraket  
in i Johanssons staket

Och Johansson kom ut  
med bössan full av krut  
sen så minns jag inget mer  
så nu är visan slut

c:\tf\_songbok\_txt\henkilok.txt  
Henkilökunta

Henkilökunta, henkilökunta parlevuu,  
henkilökunta, henkilökunta parlevuu.  
Henkilökunta, henkilökunta  
henkilökunta, henkilökunta  
henkilökunta parlevuu uu uu uu  
henkilökunta parlevuu.

Lissää vinaa, lissää viinaa parlevuu,  
lissää vinaa, lissää viinaa parlevuu.  
Lissää viinaa, lissää viinaa  
lissää vinaa, lissää viinaa  
lissää viinaa parlevuu uu uu uu  
lissää viinaa parlevuu.

Kaljakin kelpaa, kaljakin kelpaa parlevuu...

Fuksit kuolee, fuksit kuolee parlevuu...

c:\tf\_songbok\_txt\herrarna.txt  
Herrarna i hagen

I fjöl så gick jag med herrarna i hagen  
aj, aj, med herrarna i hagen,  
ja, med herrarna i hagen.

I år så har jag nå`nting som sparkar i magen,  
aj, aj, som sparkar i magen  
ja, som sparkar i magen.

I fjol så fick jag höra på den spelande lärkan  
aj, aj, den spelande lärkan  
ja, den spelande lärkan.

I år så har jag fått veta vad kärlek har för verkan  
aj, aj, vad kärlek har för verkan  
ja, vad kärlek har för verkan.

I fjol så gick jag med pojkarna åt ängen  
aj, aj, med pojkarna åt ängen  
ja, med pojkarna åt ängen.

I år så får jag gå mellan vaggan och sängen  
aj, aj, mellan vaggan och sängen  
ja, mellan vaggan och sängen.

I fjol så gick jag klädd uti ny sidenklänning  
aj, aj, i ny sidenklänning  
ja, i ny sidenklänning.

I år blir den full utav barnskit och välling  
aj, aj, av barnskit och välling  
ja, av barnskit och välling.

c:\tf\_songbok\_txt\hjalmar.txt  
Hjalmar

På blomsterklädd kulle satt Hjalmar och sket,  
och törkt säj i röva mä lööv.  
men otur var framme och löva di sprack,  
tre fingrar i röva han stack.  
Gjorde han...  
Hjalmar...  
på kullen...  
Hmm...

c:\tf\_songbok\_txt\Hoeneckers\_punschvisa.txt  
Honeckers punschvisa

Mel. stul. Östtyska hymnen



Får jag säga sista ordet,  
festen börjar nu ta slut.  
Nu är dags att lämna bordet,  
tinglaset har sunnit ut.

Nu skall sista punschen drickas!  
Nu skall glaset bliva tomt!

Här finns inget värt att spara,  
inget värt att minnas, nej.  
Den som blir sist kvar:  
Släck efter sig!

Töttermann

c:\tf\_songbok\_txt\honvarsa.txt  
Hon var så ensam

Mel.: I Apladalen i Värnamo

Flickorna:       Hon var så ensam.  
                  Hon var så frusen.  
                  Hon hade istappar  
                  under musen.  
(flickorna står upp och skakar musen)  
                  TINGE LINGE LING

Pojkarna:         Det var en stor en.  
                  Det var en kall en.  
                  Han hade istappar  
                  under ballen.  
(pojkar stå upp och skakar ballen)  
                  DONG DONGE DONG

c:\tf\_songbok\_txt\horappar.txt  
Hörapparaten

Mel.: Jenka

Öl, vin, sprit och gammal finkel,  
gör att ögat går i vinkel,  
därför hamnar inte supen uti strupen,  
utan i min hörapparat.

c:\tf\_songbok\_txt\howmanyd.txt  
How many drinks?

Mel: Blowing in the wind

How many drinks can a man drink up  
and still see all just in one?  
And how many times can he empty his cup  
before all his senses are gone?  
Yes and how many times can he walk to the store  
and be fit to still buy some more?  
The answer my friend  
you should not try to find.  
The answer will surely blow your mind!

Lasse von Herten

c:\tf\_songbok\_txt\humlorna.txt  
Humlorna

Vi äro små humlor vi, bzz-bzz  
Vi äro små humlor vi, bzz-bzz  
Vi äro små humlor som tar oss en geting.  
Vi äro små humlor vi, bzz-bzz.

c:\tf\_songbok\_txt\Hur\_länge\_skall\_vi\_sitta.txt  
Hur länge skall vi sitta här

Hur länge skall vi sitta här med tomma glas,  
med tomma glas,  
med tomma glas?  
Hur länge skall vi sitta här med tomma glas  
på detta jävla skitkalas?

c:\tf\_songbok\_txt\hyfsmåsen.txt  
Hyfsmåsen

På en pinne uti Nordsjön  
satt en liten, liten mås.

Pinnen vicka hit och dit,  
måsen lade av en skit  
bara på skojs.  
Skepp ohoj!

c:\tf\_songbok\_txt\Hyvat\_ystavat.txt  
Hyvät ystävät

Hyvät ystävät, juhla voi alkaa,  
sankarille me nostamme maljaa.  
:,: Tääll' ei juodakaan kolmosen kaljaa  
meille viihdyn suo shamppanja vaan. :,:

Hauska kurkkuun on juomia suistaa,  
siten teekkariaikoja muistaa.  
:,: Yhteinen juomaulumme luistaa,  
juhlamieli on parhaimmillaan. :,:

c:\tf\_songbok\_txt\ietthus.txt  
I ett hus

I ett hus vid skogens slut  
liten tomte tittar ut.  
Haren skuttar fram så fort  
klappar på dess port.  
Hjälp ack hjälp ack hjälp du mig  
annars skjuter jägar'n mig.  
Kom och kom i stugan in  
räck mig handen din.

c:\tf\_songbok\_txt\ifinland.txt  
I Finland växa

Mel. Det var en flicka som hette Märta

I Finland växa de tallar höga,  
att dom är höga,  
det båtar föga.  
En vacker dag faller dom omkull  
allt för den rysliga törstens skull.

c:\tf\_songbok\_txt\ifrankri.txt

I Frankrike dricks det viner

Mel.: Eurovisions-signaturen

I Frankrike dricks det viner

när tyskarna dricker öl

underbart de mår.

Men svensken som dricker, svin är.

Oss svin emellan:

Tag en tår!

c:\tf\_songbok\_txt\igarsadr.txt

Igår så drack jag vin

Mel. Igår så gick jag med herrarna i hagen

Igår så drack jag vin hela dagen,

aj, aj, vin hela dagen, ja , vin hela dagen.

Idag har jag huvudvärk och ont i magen,

aj, aj, ont i magen, ja, ont i magen.

Igår var jag glad som en kalv uppå ängen...

Idag har jag svårt att komma upp ur sängen...

Men nu ska jag ta mej en liten pärla...

Det lättar humöret, man blir fri som en ärla...

c:\tf\_songbok\_txt\igelkott.txt

Igelkottaskinnet

Och gubben han sade till gumman sin:

"Ta och sätt en lapp uti byxan min,

uti ändanom, uti ändanom,

allt uti byxorna i ändanom."

Och gumman hon gick sig till skogen en natt

och där ska se hon en igelkott fick fatt,

som sprang på sina ben, som sprang på sina ben,

som sprang på sina ben uti månens sken.

Och gumman hon tog sitt igelkottaskinn

och alla vassa taggarna vände hon in  
uti ändanom...

Och gubben han hoppa, han skrek och han svor.  
Jag tror själva hin uti byxorna for,  
uti ändanom...

Och gubben han tog sina byxor och gick  
och då kan ni veta vad kärringen fick  
uppå ändanom...

Men då tog gumman ett ekorraskinn,  
de lenaste håren dom vände hon in  
uti ändanom...

Och då blev gubben så glad i sitt sinn,  
han klappa och pussa karingen sin  
uti ändanom...

c:\tf\_songbok\_txt\Ikuisen\_tekkarin\_laulu.txt  
Ikuisen teekkarin laulu

Talvi-iltain tummentuessa  
Polin suojiin me saavúmme taas.  
Meidät tekniikka jälkeen on jättänyt  
sen me tahdomme unhoittaa.

Unelma vain on diplomityömme,  
joka tenttimme vanhentunut.  
Jo ruostunut harpikko käyttämätön,  
tushi pulloihin jähmettynyt.

Aina teekkaripolvien uutten  
ohi pöytämme käyvän nään.  
Mutta meillä ei voimaa enää kylliksi  
heidän joukkoonsa liittymään.

Viini laseissa ilkkuen päilyy  
meitä kutsuen kuohuillaan.  
Pos murheemme tahdomme karkoittaa,  
äly pois, mitä maksoikaan.

Ja kun Integer Vitae meille  
kerran viimeisen lauletaan,  
silloin ikuisen teekkarin haudalle  
oluttynnöri nostetaan.

c:\tf\_songbok\_txt\ilikethe.txt  
I like the schnapps

Mel. Over the mountains

I like the schnapps  
and the schnapps likes me  
Thrilling as only a schnapps can be.  
So please go to hell with juice and tea:  
Schnapps is the drink for me!

Over the mountains and over the sea  
millions of schnapps are waiting for me.  
So please go to hell with juice and tea:  
Schnapps is the drink for me!

c:\tf\_songbok\_txt\imbelup1.txt  
Imbelupet

Mel: Kors på Idas grav

Imbelupet glaset står på bräcklig fot,  
kalla pilsnerflaskor luta sig därmot.  
Men där nere,  
miserere,  
uti magens avgrunds djup,  
sitter djävulen och väntar på en sup.

Finska:  
Eessäs napsulasi jäinen horjuvi,  
vastapäätään vaahtopäinen pilsneri.  
Mutta tässä ikävässä vatsan kuilun pohjalla  
vanha Lusiveerus vartoo napsua.

Savo:  
Tuasj on tässä täös kylömä häppälasj.  
Sahtiputelj nyökkee: - Tervet tultuasj!  
Nuita vuottaem, minnuul luottaen  
teällä jossaaj janoessa  
vanaha vihtahousu lippoo huulijjaa.

Aunus:  
Vilu tutshku, libo kotshku vuottavi,  
iäress' nengamoinen vuasha valuvi.  
Aba täshä pimeäshä vatshan pohjan uurdehish

nygöi Pelsepuupi tutsku libovish.

Eesti:

Laua! napsuklaasis Viru valge viin,  
kõrpäl taari kannus vahul Pilsen siin.  
Aga minu kõhu põhjas sügavama sopi sees,  
vana Peltsebub küll piinleb jänu käes.

Viipurin venäjä:

Spirttu ili viina oobo lutshe daa,  
Allinkalja niettu nikagdaa!  
Staari tshort vot, sisikunnas' juksinansa laulelee:  
- Buudjet miu mau mukkaa, daitje votku, mnjee! -

Stadin kundi:

Framill' on yks gimis kalsa flitshari,  
messis' sill' on snadi ööliglasari.  
Belsebuub se stära gubbe, magan dunkliss' himassans  
brassaa: - Eksä, kundi, stikkaa motoos kans? -

c:\tf\_songbok\_txt\imbelup2.txt

Imbelupet

Mel.: Kors på Idas grav

Imbelupet glaset står där på bräcklig fot.  
Kalla pilsnerpavor luta sig däremot.  
Men där nere, miserere,  
i min mages dunkla djup  
sitter djävulen och väntar på en sup.

...uti magens välvda valv  
vandrar djävulen och ropar på en halv.

...uti magen härs och tvärs  
kilar djävulen och skriker på en ters.

...uti magens djup så svart  
löper djävulen och skränar på en kvart.

...uti magens labyrinth  
irrar djävulen och tjoar på en kvint.

...uti magens slinger växt  
springer djävulen och skriar på en sext.

...uti magen heluppknäppt  
rusar själve fan och vrålar på en sept!

...uti magen an och av  
vankar djävulen och väser på oktav!!

c:\tf\_songbok\_txt\Imbelupet.txt  
Imbelupet

Mel. Kors på Idas grav  
F-dur, c

Imbelupet glaset står på bräcklig fot.  
Kalla pilsnerflaskor lutar sig därmot.  
Men där nere, miserere,  
i min mages avgrundsdjup  
sitter djävulen och väntar på en sup!

c:\tf\_songbok\_txt\index.txt  
Kajsaniemi park

En stilla fönsterflirt

Flickorna på lofta

Folkvisa från Bergslagen

Frekvensen

För uti helvete

Gammal man

Fritiof och Carmencita

Gamle Niklas

Gorkaleken

Guantanamo

I Rio de Janeiro

In kommer far

Isabella



Israels barn

Jag minns den ljuva tiden

Kattskit

Kullarna

<!--

Lilla Lisa

-->

Lägg dig upp på grammofon

Mossbelupen

Munkar med hål i

Min tingeling

Märta

Pisksnärtar friska

Ovan där

Satsen kommer

Prostata

Sadistaria

Scoutledar' Frasse

Raska taskar

Sista dansen

Sjung om studentens

Snus, Mus och Brännvin

Snusvisan

Sofia Loren

Syphilis

Canal street whore

The ball of Inverness

Dinah

Balls of the third Reich

Last night

Roll me over

Alaikäinen

Levanterin kulli

Maikki

Tuomas Repo

Karhunkaato

c:\tf\_songbok\_txt\Ingen\_har\_det\_sa\_bra.txt  
Ingen har det så bra

Ingen har det så bra som jag,  
som får dricka brännvin varenda dag,  
undantagandes bror min, ni vet,  
som ligger i sprit uppå riksmuseet.

c:\tf\_songbok\_txt\ingenska.txt  
Ingen skänkt mig en sån sekund

Mel: Jungfrun på Jungfrusund

Ingen skänkt mig en sån sekund  
som helan gör om enstund.  
Å' ingen skänkt mig en sån aptit,  
som detta glas akvavit.  
Jag hållit i mina händer,  
så mången sup, en i sänder,  
men ingen, ingen så stor och klar,  
som Helan, som jag nu tar!

c:\tf\_songbok\_txt\inmunche.txt  
In München

C-dur g

In Munchen steht ein Hofbräuhaus,  
eins, zwei, g'soffa!  
Da läuft so maches Fassel aus,  
eins, zwei, g'soffa!  
Da hat so mancher braver Mann,  
eins, zwei, g'soffa!  
gezeigt was er vertragen kann,  
eins, zwei, g'soffa!

Schon fruh am Morgen fängt er an,  
um spät im Abend geht er nach Haus.  
In Munchen, im Hofbreuhaus.  
Ein Prosit, ein Prosit der Gemutlichkeit.

c:\tf\_songbok\_txt\integral.txt  
Integralvisan

Mel.: Med en enkel tulipan

En liten enkel integral  
i ett vektoranalystal  
ni har besväret,  
ni har besväret att derivera.  
Men tar man Stokes sats däruppå  
så blir det så enkelt så  
att integralen, att integralen  
evaluera.  
Och rotationen, den integreras  
sen över ytan utav en boll,  
koordinaterna transformeras,  
så integranden blir bara noll.  
En liten enkel integral  
i ett vektoranalystal  
kan va så djävlig  
att man ej hinner  
med något mera.

c:\tf\_songbok\_txt\Internationalen.txt

## Internationalen

Mel.: Internationalen  
E-dur, h

Mera brännvin uti glasen  
mera glas på vårt bord  
mera bord på kalasen  
mera kalas på vår jord.  
Mera jordar kring månen  
mera månar kring Mars  
mera marscher till Skåne,  
mera Skåne, bevars!

Den 30 December 1999, mottogs följande feedback från en anonym surfare:

Den som går under namnet Internationalen heter egentligen "Egolitär Brännvinsvisa" och är skriven av Hans Dahlborg numera VD för MeritaNordbanken men fd Klubbmästare och Spexgeneral vid studenkåren vid Handelshögskolan i Stockholm där han författade denna sång.

c:\tf\_songbok\_txt\inversap.txt  
Invers aptit

Mel.: Nu tändas tusen juleljus

Nu fyllas många magar små  
av iskall renad sprit.  
Men några kastar åter opp.  
Det är invers aptit.

c:\tf\_songbok\_txt\isatbran.txt  
Isat brännvin

Isat brännvin  
väntar i fyllda glas.  
Kära vänner  
slå ej mitt glas i kras.  
Men här är så varmt i rummet  
att brännvinet blir ljummet.  
Det är fatalt

men mej egal  
för nu blir mitt brännvin svalt.  
JAG BÖRJAR GANSKA TÖRSTIG BLI  
JAG BÖRJAR GANSKA TÖRSTIG BLI  
AV DRICKAT KÄNNER JAG MIG FRI  
kan jag ej snart få ta en hutt  
så blir jag butter  
Tag hit en hutt

Låt oss nu ta en liten skvätt  
av denna Koskisirätt.  
Av Koskis blir man inte mätt,  
det inser man ju lätt.  
Nykterismen har ej på oss frätt  
Det är ej mer än rätt,  
att vi nu skålar och tar en sup.

c:\tf\_songbok\_txt\isooantti.txt  
Isotalon Antti ja Rannanjärvi

Isotalon Antti ja Rannanjärvi  
ne jutteli kahren kesken:  
;;: Tapa sinä Kauhavan ruma vallesmanni,  
niin minä nain sen komian lesken. ;;:

Isotalon Antti oli ensimmäinen  
ja Rannanjärvi oli toinen  
;;: Pukkilan Jaska se Kauhavalla,  
oli kolmas samanmoinen. ;;:

Sitten on piru, sanoi Rannanjärvi  
jos minä miestä pelkään  
;;: Tervas pampulla kuonon päälle,  
ja teräksellä selkään. ;;:

Vaasan veri ei vapise  
eikä Kauhavan rauta ruostu  
;;: niskasta kiinni ja puukkolla selkähän  
jonsei muutoin suostu ;;:

Ensin portahat särjettiin  
ja sitten vasta muuri,  
;;: Isoo-Antti se erellä meni,  
joka joukosta oli suurin. ;;:

Ei saa laulaa Rannanjärvestä,  
Rannanjärvi on kuollu.

::: Rannanjärven hauralle,  
on marmorikivi (panssariauto) tuotu. :::

c:\tf\_songbok\_txt\isvenska.txt  
I svenska musars djup

Mel.: Kungssången

I svenska musars djup en gång,  
en mustig och en upprätt fjong  
som går i röret fram.  
Från första skjutet sikta rätt,  
det gäller göra musen mätt.  
Så sätt hela satsen sprätt  
och känn dig som en kung.

c:\tf\_songbok\_txt\Jag\_ar\_en\_framling.txt  
Jag är en främling

Jag är en främling från Delos stränder  
från vänskapsöarnas varma länder.  
Min vandringsstav är av rankor virad  
och ibland vänner så dricker jag.

Må därför ingen min lära klandra  
att dricka själv och att lära andra.  
Min vandringsstav är av rankor virad  
och ibland vänner så dricker jag.

O, unga flicka, har du väl anat  
att kärleksguden dig själv har danat.  
Väl främlingen ifrån Delos stränder  
sitt land kan glömma, men aldrig dig.

För jag är Baccus och ingen annan,  
fast inga lager bekransa pannan.  
Min vandringsstav är av rankor virad  
och ibland vänner så dricker jag.

c:\tf\_songbok\_txt\Jag\_gillar.txt  
Jag gillar

D-dur, a

Solo: Det var en gång jag tänkte  
att punschen övergiva,  
men det får inte ske  
så länge jag får leva.  
För om jag en gång dör,  
så står det på min grav:  
Här vilar en som finska punschen övergav.

Jag gillar,  
jag gillar punschen.  
Jag gillar den som punschen skapat har.  
Jag gillar,  
jag gillar punschen.  
Jag gillar punschen och hans far.

c:\tf\_songbok\_txt\Jag\_har\_aldrig\_varit.txt  
Jag har aldrig vatt på snusen

Jag har aldrig vatt på snusen,  
aldrig rökat en cigarr, halleluja!  
Mina dygder äro tusen,  
inga syndiga laster jag har.  
Jag har aldrig sett nå't naket,  
inte ens ett nyfött barn, halleluja!  
Mina blicker går mot taket,  
därmed undgår jag frestarens garn.  
Halleluja...

Bacchus spelar på gitarren,  
Satan spelar på sitt handklaver.  
Alla djävlar dansar tango,  
säg, vad kan man väl önska sig mer?  
Jo, att alla bäckar vore brännvin,  
Finska viken fylld med Koffens öl,  
Koskis i varendra rännsten  
och punsch i varendaste pöl.  
Halleluja...

c:\tf\_songbok\_txt\Jag\_tar\_en\_sup.txt  
Jag tar en sup

C-dur, g

Jag tar en sup, en ärlig sup var dag,  
jag vill en sup ock mina vänner bjuda.  
Kung Salomo nog hade gjort som jag,  
om renat brännvin stått att få i Juda.  
Han skulletagit sig en styrketår  
och uppstämt glad till lutan "Helan går"  
och tillsett strängt att ingen finge kraba,  
ej ens den sköna drottningen av Saba.

Uti en gammal kodex finns ett bud,  
att supen endast tagas må till fisken.  
Det budet tycks dig strängt, ty- Herre Gud!  
ibland du skådar knappt en spigg på disken.  
Men lugna dig och fall ej strax i kramp,  
hugg gaffeln miodigt i en ättikssvamp  
och tag ditt glas, det är dig ej förbjudet:  
"All mat är fisk"- så lyder andra budet!

När du förgäves gått från bank till bank  
och hela livet tycks dig fullt av galla  
och lånen sägas upp och du är pank  
och allt är slut och växlarna förfalla-  
min vän, grip icke till revolvern strax,  
blott den, som har ett gott humör, har flax.  
Tag dig en sup, tag två, det klarar tanken  
och ger courage till nya dåd- i banken!

Må söderns barn i Reims och Epernay  
besjunga druvans safter i sin bägar!  
Vi, nordens söner, sjunga ej som de,  
ty rankan spirar ej på våra tegar.  
Men lika gott, om ock vi ej ha gull,  
att slösa på champagnens dyra tull,  
vi ta vårt glas, och nöjda uti hågen  
vi stämma upp: Hurra för rena rågen!

Ett drickbart vitt vin får man från Bordeaux,  
men ej om det jag gör ett högtidsnummer.  
Nej, hellre ett glas rhenskt jag läppjar på  
till köttet av en frodig nordsjöhummer.  
Men bäst av vita viner, vill jag tro,  
är snapsen till vår lilla kräftas klo,  
och allra bäst, -o, alla dryckers krona-  
den snaps, som tas till stjärten av en hona!

Ej nykteristen skrämmar med sitt hot  
att det är synd att ta en sup till sillen,  
att den, som smakar starkt, blir idiot  
och endast sodavatten föder snillen.  
Må han predika både natt och dag,



hans lära har ej stöd i Mose lag,  
ty fåfängt söka vi ett bud hos gubben,  
som säger: Du skall icke taga nubben!

Vid himlens port står gamle Petrus än  
och skiljer bister getterna från fåren.  
Det är ej lätt att slinka genom den,  
ty han har skarpa ögon än trots åren.  
Men smyg en sup med angostura i  
åt gubben- och strax är passagen fri.  
Då ler han gott, och innan du vet ordet  
du står inför det stora smörgåsbordet.

Hjalmar Procopé

c:\tf\_songbok\_txt\jagartor.txt  
Jak är törstik

Mel. Jag är lapp

Jak är törstik, jak tycker om renvi  
å jak jojkar när klonkar jak tar  
tet är kanske nåt särsilt met renvi  
seten kår ju till son ifrån far.

Så jak synker vid snövita porden  
innan vinet tet kår i mitt plod  
för sen blir jak så klad - in i Norden  
att jak ej siljer ord ifrån ord!

c:\tf\_songbok\_txt\jagskafe.txt  
Jag ska festa

Mel.: Bamse.

Jag skall festa, ta det lugnt med spriten  
ha det roligt utan att va' full.  
Inte krypa runt med festeliten,  
ta det varligt för min egen skull.

Först en öl i torra strupen,  
efter det så kommer supen,  
i med vinet, ner med punschen

sist en groggbuffé.

Jag är skitfull, däckar först av alla  
missar festen, men vad gör väl dé?  
Blandar hejdlöst öl och gammal filmjöl,  
kastar upp på bordsdamen brev!

D-LTH, sångarstriden -87

c:\tf\_songbok\_txt\jagtrorj.txt  
Jag tror, jag tror

Mel. Jag tror, jag tror på sommaren

Jag tror, jag tror på akvavit  
jag tror, jag tror på dynamit  
den ger en kraft att sjunga ut  
och inga krämpor blir akut.  
Man glömmar vardagslivets jäkt  
och känner stundens ruseffekt.  
En snaps, en skål, en truddelutt  
och sen så tar vi våran hutt.

c:\tf\_songbok\_txt\jagvarfu.txt  
Jag var full en gång

Mel.: Flottarkärlek

Jag var full en gång för länge se´n  
på knäna kröp jag hem  
varje dike var för mig ett vilohem.  
i varje hörn och varje vrå  
hade jag en liten vän  
ifrån renat upp till nittosex procent.

Jag var full en gång för länge se´n  
på knäna kröp jag hem  
och i sällskap hade jag en elefant.  
elefanten spruta vatten  
och jag trodde det var öl  
sedan dess har alla kallat mig  
för knöl - MERA ÖL.

c:\tf\_songbok\_txt\jahwohl.txt  
Jawohl

Jawohl, jawohl, jawohl ich liebe Alkohol.  
Ich liebe dich und andra hält.  
Ich liebe Alkohol.  
Jawohl, jawohl, jawohl ich liebe Alkohol.  
Ich trinke keine Wasser,  
Ich trinke Alkohol.

c:\tf\_songbok\_txt\Jasa\_jasa.txt  
Jäsa, jäsa

Mel.: Skära, skära havre  
C-dur, c

Jäsa, jäsa brännvin,  
vem skall brygden dricka?  
Svakar säger inte nej - -  
vad säger Svakars flicka?  
    (Avec piper)  
    Fy fan,  
    fy fan,  
    jag får sån jävla hicka.

c:\tf\_songbok\_txt\jaynaama.txt  
Jäynäämään

Må olen Teemu Teekkari, en dokaa kolinaa  
mielummin mä kuuntelen vain kaljan solinaa.  
Ei teknokraatin maine mua vielä purista,  
on humanistin siitä turha nurista.

Ja jäynäämään, jäynäämään  
me usein rynnätään,  
ja kosini, fii ja naplaäx  
yhteen ynnätään.  
Tahdon olla luennolla aina  
paitsi maanantaina, tiistaina  
keskiviikkona ja torstaina.

Jos rahaa ei näy takaapäin,

niin missä vika on?  
Kas opintotuksisysteemi on onneton.  
No rahaa menee ruokaan, juomaan  
sekä korkoihin,  
ja sitäpaitsi vaikuttaa se luentotietoihin.  
Ja jäynäämään...

Firmojenkin tiedetään mua etsineen.  
Ne oottaa mua innoissaan uraputkineen.  
Voi jospa voisin jäädä tänne kouluun  
lojumaan,  
mutt' vahingossa valmistuin  
ja jouduin tienamaan  
Ja jäynäämään...

c:\tf\_songbok\_txt\jeppesvi.txt  
Jeppes visa

Mel.: Milord

//: Vi vill ha mera järn,  
vi vill ha flera järn.  
Ett litet rostfritt, oböjt,  
destillerat järn.  
Och vi ska böja järn,  
och vi ska kröka järn,  
så att vi har det flytande  
i morgonkväll. ://

c:\tf\_songbok\_txt\Jerikon\_muurit.txt  
Jerikon muurit

Jerikon muurit kun valloitetttiin,  
va-va-va-valloitetttiin,  
va-va-va-valloitetttiin.  
Jerikon muurit kun valloitetttiin,  
ei nasia tarvittukaan - ollenkaan.

Herroille tarjoiltiin konjakkia,  
ko-ko-ko-konjakkia,  
ko-ko-ko-konjakkia.  
Herroille tarjoiltiin konjakkia,  
ja naisille herkullista - cha-cha-cha.

c:\tf\_songbok\_txt\josefin.txt  
Josefin

Att vinka åt vart tjugigt kvinns  
det är ett fel jag har.  
Det sägs jag ärvt av mor,  
men jag tror det är av far.  
Så snart jag får ett kjoltyg se,  
jag vinkar glatt åt det.  
Jag glömmmer aldrig Josefin,  
det var en kvinna det -

::: med hårets gyllene gloria,  
höftens gungande våg,  
denna barmen något stor,  
liksom skapad för d'amour.  
Dessa bländvita tänder  
och så linjen underbar  
och denna vad,  
ja, det vattnas i mun på mig än  
när jag tänker på den.

Hon satt uti en Munksnässpårvagn  
som mitt vis-a-vis.  
Jag gav en blick och fick en blick  
med himmelriket i.  
Och kärlek syntes låga  
långt mer än vad jag förstod,  
när vagnen gjorde ett ryck  
och hon i mina armar låg -

med hårets gyllene...

Vi blevo snart intima,  
för det blir jag lätt med kvinns.  
Jag skulle aldrig ana  
vad falskhet, som där finns.  
På bröllopsnatten fick jag se  
vad förr jag ej fått se.  
Där låg hon tunn och platt,  
och på en stol brevé -

låg hårets gyllene...

Att ha till äkta det ej äkta är  
är ingen tröst,  
och hur jag sedan ordna'

fick jag äktenskapet löst.  
Vad förut mig bedårat  
det var taget på kredit.  
Jag fick betala räkningen  
för varje liten bit -

av hårets gyllene gloria  
höftens gungande våg.  
Denna barmen något stor,  
enkom skapad för d'amour.  
Dessa bländvita tänder  
och så linjen underbar  
och denna vad,  
ja, det äcklas i mun på mig än,  
när jag tänker på den.

c:\tf\_songbok\_txt\joseukko.txt  
Jos eukkosi kieltää

Jos eukkosi kieltää suo juomasta,  
niin juo, ja juo.  
Ja kieltää sua viinoja tuomasta,  
niin tuo, ja tuo.  
Mutta älä sinä juomasta milloinkaan lakkaa,  
vaan vaihda sinä itselles' parempi akka,  
ja juo ja laula ja juo ja laula,  
ja juo ja laula ja juo ja laula ja...

Trink, trink Brüderlein trink,  
lass' doch die Sorgen zu Haus.  
Trink, trink Brüderlein trink,  
leere dein Glas mit mir aus.  
Meide mein Kummer und meide den Schmerz,  
dann ist das Leben ein Scherz.  
Kauf dir ein Auto und fahr gegen Baum,  
dann ist das Leben ein Traum.

Lehtori koulussa opettaa,  
ja juo, ja juo.  
Ja illalla tuntinsa lopettaa,  
ja juo, ja juo.  
Kun päivällä saksaa ja matikkaa jauhaa,  
niin illalla raitilla räyhää ja pauhaa,  
ja juo ja laulaa ja juo ja laulaa,  
ja juo ja laulaa ja juo ja laulaa,  
Trink, trink...

Upseerit sotia taistelee,  
ja juo, ja juo.  
ja teltassa viinoja maistelee,  
ja juo, ja juo.  
Kun taistelun melskeessä pyssyt ne paukkaa,  
niin upseerit välillä pullosta naukkaa,  
ja juo ja...  
Trink, trink...

Kun olutta paljon he juoneet on,  
he on, he on,  
on rakossa paine jo mahdoton,  
niin on, niin on.  
Niin nestettä ulos tuli laskettavaksi  
ja uutta voi naukata pullon tai kaksi,  
he juo ja juo...  
Trink, trink...

Yhä seurassa veikot nuo maistelee,  
ja juo, ja juo,  
ja viime pullosta taistelee,  
ja juo, ja juo.  
Kun baarissa viimein on tarjoilu loppu,  
on päässäkin sammunut viimeinen proppu.  
He juo ja laulaa, he juo ja laulaa,  
he juo ja laulaa ja juo.  
Trink, trink...

Mutta älä sinä milloinkaan juomasta lakkaa,  
vaan vaihda sinä itselles' parempi akka,  
ja juo ja laula ja juo ja laula,  
ja juo ja laula ja juo.  
Trink, trink...

c:\tf\_songbok\_txt\jossaisk.txt  
Jos sais kerran reissullansa

Jos sais kerran reissullansa  
nättiä tyttöä halata  
olisihan se paljon mukavampi  
ressulta kotiin palata.

Sinun takiasi nätti tyttö  
olen minä lähtenyt reissaamaan.  
En ole kirjettä kirjoitellut,  
onnea toivotellut vaan.

Kuukin se kurkisti aitan takaa,  
kun tulin sinua tapaamaan.  
Suuta sä suikkasit, korvaani kuiskasit:  
"Omaksi olen ainiaan."

Hiljallensa ja hiljallensa  
hiljallensa laulan vaan,  
kun vain yhden kesäillan ystävä  
sinulle olla saan.

Ylämäki, alamäki, etureki, takareki,  
aisat länget kakkulat,  
heilallani on punainen tupa,  
ja valkeaksi maalatut akkunat.

Älä sinä tyttö niitä sinisiä siliäs  
itkulla rasittele juu.  
Äläkä sä tallaisen rentun tähden  
vuosia hukkaan kuluta - juu.

c:\tf\_songbok\_txt\jumeraol.txt  
Ju mera öl vi dricker

Mel.: Ju mer vi är tillsammans

Ju mera öl vi dricker,  
vi dricker, vi dricker,  
ju mera öl vi dricker,  
ju rundare vi bli.  
För rundare är sundare  
och sundare är rundare.  
Ju mera öl vi dricker,  
ju rundare vi bli.

c:\tf\_songbok\_txt\jungmanj.txt  
Jungman Janssons snapsvisa

Hej å hå, jungman Jansson,  
har du druckit ur ditt brännvin,  
så sjung hej å hå!  
---  
Hej å hå!



c:\tf\_songbok\_txt\kaffevis.txt  
Kaffevisa

Mel. Du ska få min gamla cykel när jag dör

Kaffe, kaffe, kaffe,  
konjak och likör,  
ger åt alla här ett mycket gott humör.  
På det ska ni ge er katten,  
vi skall sitta hela natten,  
dricka kaffe, kaffe, konjak och likör.

c:\tf\_songbok\_txt\kakskisa.txt  
Kaks kisälliä kulki

Kaks kisälliä kulki maantietä laulellen  
he laulussaan toi julki ylevän aatteen.

Jos kaikki Suomen järvet viinaksi muutuisi,  
niin eikös meidän poikain elellä kelpaisi.

Rannalle Viinajärven majamme rakentais',  
sen sulolainehilla öin päivin soudeltais.

Ja me ryypättäis vain viinaa, viinassa uitaisiin.  
Ah, eikös tätä voisi verrata edeniin.  
Kaljaa, kaljaa...

Jos viimein parannusta ei saatais krapulaan,  
niin helmaan Viinajärven loikattais kuolemaan.

c:\tf\_songbok\_txt\Kalla\_punschvisan.txt  
Kalla punschvisan

Mel. stul. Lili Marlene

Kall är nordanvinden  
i vårt kalla land  
kall förblir flickan när  
jag tar i hennes hand  
Men ännu kallare är punschen som  
vi tycker om  
så än en gång  
::: kall-sången ljuda må :::

## Töttergrén

c:\tf\_songbok\_txt\kallasma.txt

Kalla små nubbar

Mel.: Kalle på spången

Vad är det som gör att en skojare trivs?  
Jo, kalla, kalla, kalla, kalla små nubbar.  
Vad är det som först uppå festen väl givs?  
Jo, kalla, kalla, kalla, kalla små nubbar.  
Dom skänker oss alla ett solljust humör och  
även för kroppen stor nytta dom gör.  
Men ska man ta nubbar som regel dom bör  
va' kalla,  
mycket kalla,  
ja' kalla,  
mycket kalla,  
ja, kalla, kalla, kalla, kalla små nubbar.

Vi sjunger och dansar, tar ton och ger hals  
för kalla, kalla, kalla, kalla små nubbar.  
Att nubben är dyr, det gör ingenting alls  
för kalla, kalla, kalla, kalla små nubbar.  
Dom älskar vi dricka på glada kalas  
och immiga står dom uti våra glas.  
Och nu denna kväll ska gemensamt här tas  
små kalla!  
Vilka kalla?  
Jo kalla!  
Vilka kalla?  
Jo, kalla, kalla, kalla, kalla små nubbar.

c:\tf\_songbok\_txt\kallebus.txt

Kalles bussvisa

Mel: Hallå du gamle indian

Har du glömt den dag  
då min farfars far  
körde skit i Klippiga bergen.

Och min mormors mor  
satt där bak och svor  
för hon hade för trånga skor.

c:\tf\_songbok\_txt\kallegra.txt  
Kalle Granqvist

A-dur a

Känner du Kalle Granqvist  
ifrån Haparanda?  
Han skulle ut och segla  
men båten den kandra.  
Kalle han föll i vattnet  
som i ungdomens dagar  
Nu sitter Kalle Granqvist  
på kölen och klagar  
SAATAAN!

c:\tf\_songbok\_txt\kallioll.txt  
Kalliollle Kukkulalle

Kalliolle kukkulalle  
rakennan minä majani.  
Tule, tule tyttö nuori,  
jakamaan se mun kanssani.  
Jollen minä sinua saa,  
niin lähden täältä kauas pois,  
muille maille vierahille,  
etten sua nähdä vois.

c:\tf\_songbok\_txt\kalmares.txt  
Kalmare stad

Uti Kalmare stad,  
ja där finns det ingen kvast  
förrän lördagen.  
Hej dick  
hej dack  
jag slog i  
och vi drack  
Hej dickom dickom dack  
hej dickom dickom dack.  
För uti Kalmare stad  
ja där finns det ingen kvast

förrän lördagen.

//: När som bonden kommer hem  
så kommer bondekvinnan ut ://  
Är så stor i sin trut.  
Hej ...

//: Var är pengarna du fått?  
Jo, dem har jag supit opp ://  
uppå Kalmare slott.  
Hej ...

//: Jag ska klaga dig an  
för vår kronbefallningsman ://  
Och du ska få skam.  
Hej ...

//: Kronbefallningsmannen vår  
satt på krogen igår ://  
och var full som ett får.  
Hej ...

//: Och vad skall bonden ha till mat  
sura sillar och potat ://  
och det blir sillsalat.  
Hej ...

c:\tf\_songbok\_txt\karhunka.txt  
Karhunkaato

Lähtekäämme karhunmetsään, reisjärven rantaan,  
siell on karhu kontallansa, joka ampuu antaa.

Vaikk on karhu karvainenkin, metsämies ei pelkää,  
pistä piipun karhun suuhun, ja haulipussit selkään.

Talitintti on pieni lintu, pienempi kuin käki,  
heti käen lempi syttyi, kun tintin pimpin näki.

Käki kuksii kuusikossa, pientä tintti raukkaa,  
vaikka tintti on pieni lintu, niin alta kannattaa auttaa.

Pienet linnut kuusikossa, toisiansa naivat,  
pois ne lentää liihottaapi, tarpeeksensa saivat.

c:\tf\_songbok\_txt\Kassen\_full.txt  
Kassen full

Mel: Byssan lull

Kassen full  
förbi vår tull  
hämtar jag hem med mig.  
Jag hämtar brännvin, genever och gin  
och allt så dricker jag själv.

c:\tf\_songbok\_txt\kassenfu.txt  
Kassen full

Kassen full  
förbi vår tull  
hämtar jag hem med mig.  
Jag hämtar brännvin, genever och gin  
och allt så dricker jag själv!  
Jag hämtar brännvin, genever och gin  
och allt så dricker jag själv!

c:\tf\_songbok\_txt\Kemistvisan.txt  
Kemistvisan

Bland tekniska ynglingar alla  
kemisten är kronan ändå  
ty en gång, då världarna falla,  
han tittar blott glättigt därpå.  
:,:Ty destillation  
och sublimation  
ger ragnarök, kropparnas konstitution:,:

Jag varit i olika länder,  
jag sett båd' Paris och Berlin.  
Jag skålat vid Rhenflodens stränder  
i Pommerys välkända vin.  
:,: Möblerat jag har  
två lyckliga dar  
hos turken, som aldrig på kärleken spar :,:

Nu bliver det tyst i salen  
blott flaskor och Burken står kvar.  
Nu tystna de glättiga talen

och tömt blivit fröjdernas kar.  
:,: I källaren blott  
sker än lite klott  
ty det är ju alltid en källares lott :,:

Och sen, när vi alla är döda,  
trikalciumentofosfat,  
och slutat vår jordiska möda,  
och tömt blivit fröjdernas fat.  
:,: Dock själen så fin  
har kvar energin  
tack vare kinetiska gasteorin :,:

Guss Mattsson

c:\tf\_songbok\_txt\kissisan.txt  
Kiss i sängen

Mel.: Elektricitetsvisa, delvis

Kiss i sängen och ha det bra,  
ligga lite och fundera.  
Varm i stjärten som en sommarda'.  
Jag tror jag kissar lite mera.

Grannens deja vill jag inte ha,  
för hon har koskit mellan tårna.  
Hon går i lagår'n varenda da',  
och rycker spenarna på korna

Tjolittan lattan  
Tjolittan lej  
Du får inte kasta koskit på mej  
Tjolittan lattan  
Tjolittan lej  
för då kastar jag tillbaka,  
en kaka.

c:\tf\_songbok\_txt\klasmus.txt  
Klas å Mas

Å Klas å Mas,  
i Dalarna de bor,  
den ena stoppar strumpor

å den andra lappar skor.  
"Ska vi resa nu?" sa Klas,  
"Ja, dé gör vi väl" sa Mas,  
"Ja, de e bra" sa Klas till Mas.

Å Klas å Mas,  
till staden foro in.  
Den ena köpte brännvin  
å den andra köpte gin.  
"Ska vi supa nu?" sa Klas,  
"Ja, dé gör vi väl" sa Mas,  
"Ja, de e bra" sa Klas till Mas.

Å Klas å Mas,  
i finkan kommo in.  
En gick på alla fyra  
å den andra rulla' in.  
"E vi fulla nu?" sa Klas,  
"Ja, dé e vi väl" sa Mas,  
"Ja, de e bra" sa Klas till Mas.

Å Klas å Mas,  
i finkan fick en dröm  
att åttahundra kärringar  
där trilla i en ström.  
"Ska vi dra upp dem nu?" sa Klas,  
"Nä, vi skiter i dem!" sa Mas.  
"Ja, de e bra" sa Klas till Mas.

Å Klas å Mas,  
ur finkan släpptes ut.  
De lova' varandra heligt  
att de aldrig sku ta en sup.  
"E vi nyktra nu?" sa Klas,  
"Ja, ddde ee vvvi vvväl" sa Mas,  
"Ja, de e bra" sa Klas till Mas.

Å Klas å Mas,  
i Dalarna de bor,  
den ena stoppar strumpor  
å den andra lappar skor.  
"E vi hemma nu?" sa Klas,  
"Ja, de e vi väl" sa Mas,  
"Ja, de e bra" sa Klas till Mas.

c:\tf\_songbok\_txt\klinkali.txt  
Klinka lilla supen där

Mel: Blinka lilla stjärna där

Klinka lilla supen där,  
hur jag undrar vart du bär.  
Spriten lockar nu min syn,  
liten snaps här går i skyn.  
SKÅL!

Viktoria & Mac Ramsay

c:\tf\_songbok\_txt\knadigin.txt  
Knö dig in

Knö dig in fast dörren är trång  
för här är det nåt på gång  
När som du känner dig riktigt vissen  
ta dig en frikväll, du kan adressen  
kom och lyssna till brölet  
det skummar utav ölet  
och alla gamla tjommarna är här  
Det trängs och det skuffas  
och vid disken prutas  
vilken festlig atmosfär.

c:\tf\_songbok\_txt\kollekte.txt  
Kollekten

Mel: Tryggare kan ingen vara

Mannen som bar upp kollekten  
gick åstad och sket i fläkten.  
De som hade god placering  
dom fick gratis sprutlakering.

c:\tf\_songbok\_txt\kolmecow.txt  
Kolme Cowboyta

Kolme cowboyta ratsastaa  
hevosillaan kaupungista pois.  
Kaksi miehistä hymyilee,  
mutta kolmanell' on kyynel silmissään.



Hän ei oo oikea cowboy,  
niin ystävänsä hälle sanoivat.  
Hän ei oo oikea cowboy,  
jos naisista ei voi saada mielestään.

Kolme cowboyta leiriytyy  
hopeisen kuun loisteessa.  
Kaksi miestä unen saa,  
mutta kolmas ei voi silmiään ummistaa.  
Hän ei oo...

Kolme cowboyta ruokailee  
leirinuotion lämmössä.  
Kaksi miestä röyhtäilee,  
mutta kolmas-hän ei syönyt palaakaan.  
Hän ei oo...

Kolme cowboyta ratsastaa  
suuren tien risteykseen.  
Kaksi lähtee eteenpäin,  
mutta kolmas miehistä kääntyy takaisin.  
Hän ei oo...

c:\tf\_songbok\_txt\Konduktorvisa.txt  
Konduktörsvisan

Jag var en stilig konduktör,  
jag var lång som ett stör.  
Jag drack brännvin så jag lade mig  
där tågena kör  
så numera är jag kort.  
Jag har benena bort  
och jag dricker bara Invalid Port.

c:\tf\_songbok\_txt\kopparsl.txt  
Kopparslagaren

Mel. En sockerbagare

En kopparslagare här bor i staden  
han får nog jobb under morgondagen.  
Vi tar en nubbe, ja fler ändå,  
så han får pannor att hamra på.

c:\tf\_songbok\_txt\Kornmaltsvorten.txt  
Kornmaltsvörten

Mel. Svarte Rudolf

Se, kornmaltsvörten han flödar,  
så mjuk och ljuvlig och sval.  
Som sensommarkvällarnas skymning  
han möter oss skummande klar.

Vi höjer nu glasen och skålar  
och lutar vårt huvud tillbaks  
och sen efter klunken vi skrålar  
och är våra äldre tillags.

Jonas Stjenberg

c:\tf\_songbok\_txt\Korta\_halvan.txt  
Korta halvan

Mel. Så länge skutan kan gå  
e-moll, e

Så länge helan vi få,  
vi vill ha halvan därpå.  
För att få fjärmas en stund  
ifrån vardagen grå.  
För tar man en,  
tar man två,  
låt själen dansa, låt gå.  
Av alla tretton vi kommit  
blott till nummer två.

Solo I: Vem har sagt,  
att just du  
spyr på värden?

Solo II: Jag önskar lycka  
och välgång  
på färden.

För tar man en . . .

Johan Karsten

c:\tf\_songbok\_txt\koskenko.txt  
Koskenkorva

Mel. Det byggdes ett skepp uti Norden

Det brännes en dryck uti Finland.  
Koskenkorva, så är den dryckens namn.  
Ta en sup!  
Koskenkorva, må så vara,  
Koskenkorva, ingen fara.  
Koskenkorva, så är den dryckens namn.  
Så drick ur!

c:\tf\_songbok\_txt\Koskishumppa.txt  
Koskishumppa

Kos, kos, kos, kos,  
koskista vaan  
juodaan, jos jaksetaan.

Kos, kos, kos, kos,  
koskista vaan  
juodaan, jos jaksetaan.

Taas uusi päivä kun tulonsa tekee,  
se viepi meiltä pullomme veke!

Kos, kos, kos, kos,  
koskista vaan  
juodaan, jos jaksetaan.

c:\tf\_songbok\_txt\Kosmonaut\_Nikolajevs.txt  
Kosmonaut Nikolajevs kvalfulla rymdfärd

Mel. V. A. Alexejev

Mitt namn är Nikolajev, kosmonaut ifrån Sovjet,  
och jag åker runt jorden i min rymdraket,  
men jag har råkat ut för en olycka stor,

för jag glömde gå på muggen innan jag for.

Jag längtar hem, hem till min planet,  
till fru och barn, hemma i Sovjet,  
men mest till ett hus med ett hjärta på dörr.  
Hem, hem till min planet!  
Jag vill ej vara instängd i raket,  
där det ej finns nåt hus med ett hjärta på dörr.

Min kapsel är fylld utav fina instrument  
för att mäta kosmisk strålning och sånt som inte är känt.  
Där finns nästan allt vad jag behöver av komfort,  
men en viktig detalj - det har dom glömt bort!

Jag längtar hem...

Jag lider de allra hemskaste kval,  
jag känner mig vissen och sjuklig och skral.  
Det jäser i magen - nu tränger det på,  
och jag undrar hur fasen detta ska gå?

Jag längtar hem...

Och jag skall vara uppe i 64 varv,  
så har Hrustjov sagt - fast jag tycker det är larv,  
för det tar flera da'r innan jag kommer ner.  
Nej fan vad det värker! JAG STÅR INTE UT MER!

Jag längtar hem...

Och sen när jag landat ner på Röda Torget  
och skall hälsas välkommen med parader och ståt,  
då täcks inte jag stiga ut ur min raket,  
för jag (jo, ni vet nog!) och byxan är våt.

Jag längtar hem...

Bo Johansson (1-4)  
Töttergrén (5)

c:\tf\_songbok\_txt\kotimaan.txt  
Kotimaani ompi Suomi

Kotimaani ompi Suomi,  
Suomi armas synnyinmaa.  
Siellä valko latva tuomi

ahon laitaa reunustaa.

Siellä ensi kerran kuulin,  
lintuin laulun lehdossa.  
Siellä äiti hymyhuulin,  
tuuditti mua kehdoissa.

Siellä myöskin ensi kerran  
lempi syttyi sydämiin.  
Liekö ollut tahto Herran,  
kun se päättyi kyyneliin.

c:\tf\_songbok\_txt\kraft1.txt  
Kräftvisa I

Mel. Sjungom studentens lyckliga dag

Nykokta kräftor, nyslagen dill  
Fem liter brännvin och sjuhundra pilsner  
Rödaste skal ju är bättre än sill  
Särkilt om man får supen därtill.  
Skal kring stjärt och klor  
Döljer dock smaken, bror.  
Men ingen möda stor,  
dess skal skall brytas opp,  
och aromen skall in i vår kropp.  
Helan tömmer vi snabbt till dess klor,  
Halvan tar vi sen tvärt till dess stjärt.  
HURRAA!

c:\tf\_songbok\_txt\kraft2.txt  
Kräftvisa II

Mel. Jag är en liten undulat, F-dur c

Jag är en kräfta kokt i dill,  
med salt och socker därtill.  
Och lilla nubben, och lilla nubben  
den ???

Jag är en hona, jag är en hona  
och bred om baken.

c:\tf\_songbok\_txt\kreature.txt  
Kreaturens återuppståndelse

Mel.: Elvira Madigan

Ormar väsa, flugor surra, grodor hoppa, harar spy,  
kattor jama, rävar fisa, hästar älska, korna gny.  
Potatis göres nu till brännvin, ädel druva, ädelt vin.  
För en tuting blunda gapa hicka rapa och ta in.

c:\tf\_songbok\_txt\Kristallen\_den\_fina.txt  
Kristallen den fina

Kristallen den fina som solen månd skina,  
som stjärnorna blänka i skyn.  
Jag vet en flicka i dygden den fina,  
en flicka i denna byn.  
Min vän, min vän och älskogsblomma!  
Ack, om vi kunde tillsammans komma  
och jag vore vännen din  
och du allra kärestan min!  
Du ädela ros och förgyllande skrin.

Och om jag än fore till världenes ände,  
så ropar mitt hjärta till dig.  
Och om jag än fore till världenes ände,  
så ropar mitt hjärta till dig,  
till dig, min vän och älskogsblomma!  
Ack, om vi kunde tillsammans komma  
och jag vore vännen din  
och du allra kärestan min!  
Du ädela ros och förgyllande skrin.

c:\tf\_songbok\_txt\krokarme.txt  
Krök armen

Krök armen i vinkel!  
Här vankas det finkel.  
Och finka vankel och vanka finkel  
och kröka armen i vinkel.  
Här vankas det finkel.

c:\tf\_songbok\_txt\kryapuns.txt  
Krya punschvisan

Mel.: Putti putti

Putti putti kanna full med punsch  
kanna full med punsch  
avslutar denna baluns.  
För till middag och till lunch  
måste man ha punsch.  
Vill man bli punschig, måste man bums ha punsch  
Vi vill ha PUUUNSCH

c:\tf\_songbok\_txt\kullarna.txt  
Kullarna

Flickan går på kullarna.  
hon har ont i bullarna.  
Den som inte supen tar,  
han får inte ratata!

Horan går bland husen.  
Hon har ont i musen.  
Den som inte supen tar,  
han får inte bläddra-dra!

Pojken går på holmen.  
Han har ont i dolmen.  
Den som inte supen tar,  
han får inte dra-dra-dra

c:\tf\_songbok\_txt\kuulesin.txt  
Kuule sinä proffa

Kuule sinä proffa, minä sammun kohta,  
juu, juu ja minä sammun kohta,  
juu ja minä sammun kohta.

Luuletko, että mä huvikseni ryypään,  
joo, joo ja huvikseni ryypään,  
joo ja huvikseni ryypään.

Suoraan jos sanotaan, niin itse olet syypää,  
joo, joo ja itse olet syypää,  
joo ja itse olet syypää.

Onhan se pakko humalassa olla,  
joo, joo ja humalassa olla,  
joo ja humalassa olla.

Kun tentissä saatiin jälleen täysi nolla,  
joo, joo ja jälleen täysi nolla,  
joo ja jälleen täysi nolla.

Eiköhän yhteisymmärykseen päästä,  
joo, joo ja ymmärykseen päästä,  
joo ja ymmärykseen päästä.

Mut' älä niitä numeroita niuhareille säästä,  
joo, joo ja niuhareille säästä,  
joo ja niuhareille säästä.

Herra tuomari, minä olen juomari,  
joo, joo ja minä olen juomari,  
joo ja minä olen juomari.

c:\tf\_songbok\_txt\kvadepar.txt  
Kvåde på runebergsnatten

Mel. Refrängen til "Ole Lukkeöje" eller Imbelupet...

Som ni ser så är jag mycket, mycket sjuk  
tydligen av alltför starka dryckers bruk  
mina skor dom har jag tappat  
min spatserkäpp har gått av  
lutande står jag på branten till min grav.

Ingen dyster prästslusk klandre vårt manér.  
Varje tyst protestpust tystas genast ner.  
Folk från västkust,  
har ni mest lust,  
till en festdust  
drick då mer.  
Varje gäst just, mest lust, (fösta) supen ges.

Jag blev utkörd av min mamma hemifrån  
för jag hade kastat upp i garderå'n  
pappa lät mig tydligt veta



att det inte var fason  
ska det spyttas ska det göras på nation.

Därför kära vänner tag emot mig här  
jag skall inte kasta upp jag evigt svär  
om det likväl går av misstag  
skall jag nog försöka nå  
förr'n det händer - någon mörk och ensam vrå.

Jag vill sitta i ett litet kabinett  
ropa skål och sjunga Heppenepetepp  
bringa Runeberg en tanke  
lägga armen om nåns hals  
sväva ut i rymden till en fyllevals.

P.E. Kevin

c:\tf\_songbok\_txt\kvinten.txt  
Kvinten

Mel. Bort allt vad oro gör

Helan och halvan och tersen försvunnen  
Kvarten är runnen långt ner i brunnen  
Vad har vi kvar?  
Landsmänförken: Tiden är runnen  
Segern är vunnen, sätt kvinten till munnen  
Tag än en klar!

Mefistofeliska dödsynder fresta  
Pröva de flesta, kom med oss och festa  
Ågren är död!  
Landsmänförken: Tiden är runnen  
Segern är vunnen, sätt kvinten till munnen  
Tag än en klar!

c:\tf\_songbok\_txt\labanodo.txt  
Laban och Doris

Whoppitaj, hejhå!  
mjölka på,  
lilla Doris.  
Det finns ingen i trakten

som mjölkar så grant.  
Whoppitaj, hejhå,  
mjölka på lilla Doris.  
Se till så att hinken  
blir fylld till sin kant.

När Laban gick ut i den tidiga morgon,  
kom Doris och bar på en hink och en pall.  
Hon gick ner mot ängen där kossorna beta',  
och efter smög Laban och sjöng på en trall:

Whoppitaj...

Och Laban han stod där och titta' på Doris.  
Hans hjärta slog häftigt, han fick ingen ro.  
Så smög han sig fram mellan buskar och tuvor,  
och gömde sig bakom en omjölkad ko.

Whoppitaj...

Och Doris, hon drog uti spenarna fyra,  
och märkte väl ej att de plötsligt blev fem.  
Och lycklig smög Laban sig bort över ängen,  
och Doris tog hinken och knallade hem.

Whoppitaj...

c:\tf\_songbok\_txt\laggdigu.txt  
Lägg dig upp på gramfon

Mel. music, music, music

Lägg dig uppå gramfon,  
jag vill ta dig bakifrån!  
Det jag gillar bäst hos dig  
är musen, musen, musen!  
Lägg dig upp på gramfon

c:\tf\_songbok\_txt\Lambo.txt  
Lambo

Sätt nu glaset till din mun  
tjo faderittan lambo!  
Och drick ur, din fylle-fyllehund,

tjo faderittan lambo!  
Se, hur brännvinet i glaset  
rinner ner i fylleaset!  
Lambo, lambo, tjo faderittan lambo!

Jag ur glaset druckit har,  
tjo faderittan lambo!  
Ej en droppe finnes kvar,  
tjo faderittan lambo!  
Som bevis jag nu vill vända  
glaset på dess rätta ända.  
Lambo, lambo, tjo faderittan lambo!

Ja, han kunde konsten,  
han var en riktig fylle-fyllehund.  
Låt oss gå till nästa man  
och se vad han förmår!

Da capo ad spiritus finitum est

c:\tf\_songbok\_txt\lamnabil.txt  
Lämna bilen hemma

Mel.: Lili Marlene

Lämna bilen hemma!  
Om den får stå still,  
kan du säkert klämma några supar till.  
Då kan du öka din promill  
så högt du vill och lite till.  
Så låt nu bilen stå!  
Det blir nog säkrast så.

Tror du att din cykel  
går att köra på?  
Svälj din cykelnyckel  
och låt hojen stå!  
Akta dig för din egen skull!  
Du kör omkull  
om du är full.  
Så låt din cykel stå!  
Det blir nog säkrast så.

Skorna lägg på hyllan!  
Vad skall du med dem?  
Tror du att i fyllan  
du kan själv gå hem?

Ett litet felsteg tar man lätt  
du trampar snett,  
så har det skett.  
Låt hellre skorna stå!  
Det blir nog säkrast så.

När du inte gitter  
hålla i gång,  
stanna där du sitter,  
sjung din svanesång!  
Hämta dig efter din strapats  
just på den plats  
där du har satts,  
när du ej mer kan stå!  
Det blir nog säkrast så.

c:\tf\_songbok\_txt\Langtan\_till\_landet.txt  
Längtan till landet

F-dur, f

Vintern rasat ut bland våra fjällar,  
drivans blommor smälta bort och dö,  
himlen ler i vårens ljusa kvällar,  
solen kysser liv i skog och sjö.  
:,: Snart är sommarn här i purpurvågor,  
guldbelagda, azurskiftande  
ligga ängarne i dagens lågor,  
och i lunden dansa källarne. :,:

Ja, jag kommer! Hälsen, glada vindar,  
ut till landet, ut till fåglarne,  
att jag älskar dem, till björk och lindar,  
sjö och berg, jag vill dem återse.  
:,: Se dem än som i min barndoms stunder,  
följa bäckens dans till klarnad sjö,  
trastens sång i furuskogens lunder,  
vattenfågelns lek kring fjärd och ö. :,:

Herman Säterberg

c:\tf\_songbok\_txt\langtner.txt

Långt ner

Långt ner i Småland  
där rider själva djävulen  
med laddade pistoler och knallande gevär  
Och alla små djävlar dom spelar på fioler  
och själva fader Satan han spelar på handklaver.  
Hurra för Svealand  
Hurra för Götaland  
Hurra för potatisland  
som ger oss brännevin.

Ja, nog ha vi glas,  
men vi haver inget brännevin.  
Finns här någon handlingsman  
som haver ett glas öl?  
Skål för...

Ja, nubben den kan tas på  
mångahanda sätt och vis,  
den lindar sig kring hjärtat,  
som rumpen på en gris.  
Hurra för...

c:\tf\_songbok\_txt\Langvagavisa.txt  
Det är lång väg

Mel. Its a long way to Tipperary

Det är lång väg till lilla supen,  
det är lång väg att gå.  
Det bränner i hela strupen  
och det kittlar i var tå.  
Åh, det susar rätt upp i knoppen,  
varje droppe känns som två.  
Det säger: Usch, usch, usch  
i hela kroppen,  
men är härligt ändå.  
(Mellanbindare)  
Det säger: Usch, usch, usch  
i hela kroppen,  
men är härligt ändå.

c:\tf\_songbok\_txt\lankalil.txt  
Länka lilla dator där.

Mel.: Blinka lilla stjärna där

Länka lilla dator där,  
hur jag undrar hur du är,  
ständigt frestar du mitt mod ,  
med en massa fel i kod.  
Blinka lilla dator kär,  
vad jag undrar hur du gör.

När den sköna sol blivit släckt,  
strax du startas upp så käckt.  
Börjar klar din stilla gång,  
glimmar, glimmar natten lång.  
Länka lilla dator kär,  
jag undrar vad klockan är.

c:\tf\_songbok\_txt\laossdri.txt  
La oss drikke

Mel.: Glada änkan

Gamle venner  
halsen brenner  
øl - øl - øl.  
Hvilken væske  
kan oss leske?  
øl - øl - øl.  
Er vår sang enn ikke  
ren og klar som sølv,  
la oss drikke,  
la oss drikke  
øl - øl - øl.

c:\tf\_songbok\_txt\lapin.txt  
Lapin Kulta

Mel.: Broder Jakob

Lapin Kulta, Lapin Kulta  
Karjala, Karjala  
Aura sekä Olvi, Aura sekä Olvi  
Koff, Koff, Koff  
Koff, Koff, Koff

c:\tf\_songbok\_txt\lastnigh.txt  
Last night

Last night I tried my hand in masturbation  
it did me good, I knew it would.  
Tonight I will repeat the operation  
to pull the pud, to pull the pud.  
First I give it a long stroke  
up and down, up and down  
Then I give it a short stroke  
to tickle the crown, to tickle the crown.  
Smash it, splash it up against the wall,  
squeeze it, tease it make it want some more.  
I know some people say that sexual intercourse is grand,  
but speaking of myself I rather take it in my hand.  
Runka, runka bort din sura min,  
Runka, runka bort din sura min,  
Karunkarunkarunkarunkarunkarunkaraa  
Runka, runka, runka, runka bort din sura min.

c:\tf\_songbok\_txt\latossho.txt  
Låt oss höja sejdelglasen

Mel.: Glory, glory, hallelujah

Låt oss höja sejdelglasen  
Låt oss hjälpa fylleasen  
när vi alla blir på gasen  
Vi sjunger våran sång, än en gång

//: Teknologer är vi alla  
Ända tills dess vi falla  
Spå det ej hos Singoalla  
för då dricker du än mer ://

Bröder är vi nu för livet  
Det tar vi alla nu för givet  
Efter ölen kommer vinet  
som vi tillverkat själv.

c:\tf\_songbok\_txt\lervante.txt  
Levanterin kulli

Levanteri kysy sitä panemisen hintaa  
Emäntä se siveli vain pimppinsä pintaa  
Hura- huh- hah- hei, ei näillä mailla nähty ole  
Levanterin kullia komiampaa

Levanteri kysy paljon naiminen maksaa  
Emäntä se sano, että kymppi on taksa  
Hura- huh- ...

Levanteri sano, että kymppi on liikaa  
käytetystä tavarasta vitonenkin piisaa  
Hura- huh- ...

Emäntä se sano, eti jos kymppi on liikaa  
niin mene sinä navettaan, ja nai karjapiikaa  
Hura- huh- ...

Isäntä se sängyn alla kyttäs ja vahti,  
mikä oli Levanterin panemisen tahti  
Hura- huh- ...

Levanteri tuskissansa pihamaalla loikki  
Paita oli veressä ja kyrpä oli poikki  
Hura-huh-hah-hej  
Ei näille maille ei  
tule Levanterin kullia komiampaa.

c:\tf\_songbok\_txt\Ligistvisa.txt  
Ligistvisa

Mel. Det satt en mås

När jag är full, är jag också glad,  
Fan vet om inte jag är vacker.  
Jag går omkring i vår lilla stad  
i alla parker o rabatter.  
Vartenda träd sparkar jag omkull;  
det gör jag bara när jag är full  
-----\*-----  
och vacker!

c:\tf\_songbok\_txt\lilimar1.txt  
Lili Marleen



Vor der Kaserne, vor dem grossen Tor  
stand eine Lanterne und steht sie noch davor  
So woll'n wir da uns wiedersehn  
bei der Lanterne woll'n wir stehn.  
::: Wie einst Lili Marleen. ::.

Unsere beide Schatten sah'n wie einer aus  
Dass wir so lieb uns hatten, das sah man gleich daraus.  
Und alle Leute soll'n es sehn,  
wenn wir bei der Laterne stehn.  
::: Wie einst Lili Marleen. ::.

Schon rief der Posten, sie blasen Zapfernstreich,  
es kann drei Tage kosten, Kamrad ich komm ja gleich,  
Da sagten wir auf Wiedersehn,  
wie gerne woll't ich mit dir gehn.  
::: mit dir Lili Marleen. :::

Deine Schritte kennt sie, deinen zieren Gang  
alle Abend brennt sie, doch mics vergass sie lang.  
Und sollte mir ein Leids' geschehn,  
wer wird bei der Laterne stehn.  
::: mit dir Lili Marleen. :::

Aus dem stillen Raume, aus der Erde Grund,  
hebt mich wie im Traume, dein verliebter Mund.  
Wenn sich die späten Nebel drehn  
werd' ich bei der Laterne steh'n.  
::: Wie einst Lili Marleen. ::.

c:\tf\_songbok\_txt\Lilla\_kvarten.txt  
Lilla kvarten

Mel. Jungman Jansson

Hej och hå, lilla kvarten  
redan tersen druckits upp.  
Sista hämningen har lättat  
och ölet det är gott.  
Har du sparat på det hela  
säg, vad kan du vilja mera  
än att dricka upp ditt brännvin  
och sjunga hej och hå!

Hej och hå, lilla kvarten  
kanske vill du drickas upp.  
Varför låta den då vänta

på att strupen bliver torr.  
Har du glömt vad nubben bränner,  
har du blivit utan vänner  
så drick upp ditt brännevin  
och sjung hej och hå!

Christian Mylius

c:\tf\_songbok\_txt\lillanub.txt  
Lilla nubben

Mel: Konstan parempi valssi

Nu så tar vi lilla nubben  
för det är ju fest på TF just idag  
Nu så tar vi lilla nubben  
och att festa uppå TF gillar jag  
Nu så tar vi lilla nubben  
och jag gillar brännevin av alla slag  
Nu så tar vi lilla nubben  
eller är det dags för lilla KVARTEN!

c:\tf\_songbok\_txt\lillater.txt  
Lilla tersen

Mel. Sov du lilla videung

Lilla tersen runnit ner  
Än så är jag nykter  
Tydligen så krävs det mer  
Om man ska bli strykter  
Än så är det långt till vår  
Fylla uti blomning står  
Nu så tar vi kvarten  
Vi har väl inte ta'tt den.

c:\tf\_songbok\_txt\lilleoll.txt  
Lille Olle

Lille Olle skulle gå på disco  
men han hade inte någon sprit.

Lille Olle fixa lite hembränt  
Lille Olle gick då på en nit

La la la ...

Lille Olle skulle börja festa.  
Spritén blandade han med MER.  
Lille Olle drack upp hela bålen  
Lille Olle ser nu inte mer.

La la la ...

Lille Olle köpte sig en ledhund,  
den var ful och ganska trind.  
Olles ledhund drack upp femton flaskor  
Olles ledhund är nu också blind.

La la la ...

Lille Olle började med droger,  
blanda ut sin LSD med juice.  
Lille Olles hjärna stod i lågor  
Lille Olle dog av överdos.

La la la ...

Lille Olle sitter nu i himlen,  
festa kan man även göra där.  
Lille Olle skaffade en ölback,  
capsar nu med Gud och Sankte Per.

La la la ...

c:\tf\_songbok\_txt\lingonro.txt  
Lingonröda näsor

Mel.: Flickorna i Småland

Med lingonröda näsor och med bullrande bas  
och skinande som solen uppå våra små kalas,  
vi sjunga och vi tralla när vi höja våra glas,  
men vad är det som gör att vi nu komma i extas?  
Det är stänk av livets vatten, det är helan lilla vän,  
det är litrarna som staten inte lagt beslag på än.  
Det är halvan tersen qvarten och en grogg vi dricka sén  
och till morgonen vi spart den lilla återställaren.

c:\tf\_songbok\_txt\liten.txt  
Liten

Mel. Räven rasker över isen...

En del säger den är liten  
Andra säger den är sliten  
Men får jag lov?  
Men får jag lov?  
Att ändå sätta dit den?

c:\tf\_songbok\_txt\litenjum.txt  
Liten Jumbo

Liten Jumbo flyger över Sovjet  
Mig 23 går upp och skjuter ner.  
::: Liten Jumbo störtar i havet,  
liten Jumbo flyger aldrig mer :::

Liten U-båt simmar in i Sverige.  
Liten U-båt stöter på ett grund.  
::: Liten U-båt flyter upp till ytan,  
liten U-båt simmar aldrig mer :::

Liten Ivan springer över stäppen.  
K-pist smattrar Ivan faller ner.  
::: Blod och slamsor sprids över stäppen,  
liten Ivan springer aldrig mer :::

Litet kraftverk smäller uti Sovjet.  
Ryssar dör som flugor runt i kring.  
::: Hela saken tystas ner av staten,  
litet kraftverk finns ej längre mer :::

Litet JAS plan flyger över Stockholm  
motorn stoppar piloten hoppar ur.  
::: Litet JAS plan störtar ner i marken,  
litet JAS plan flyger aldrig mer :::

c:\tf\_songbok\_txt\Livet\_ar\_harligt.txt  
Livet är härligt

Mel.: Ryska kavalleriets marsch

g-moll, b

.,:      Livet är härligt!  
          Tavarisjtj, vårt liv är härligt!  
          Vi alla våra små bekymmer glömmar  
          när vi har fått en tår på tand.  
          En skål!  
          Ta dig en vodka!  
          Tavarisjtj, en liten vodka!  
          Glasen i botten vi tillsammans tömmer;  
          Det kommer mera efter hand. .,:  
          HEJ!

Ur Chalmersspexet Katarina den stora, 1959

c:\tf\_songbok\_txt\Ljuva\_flicka.txt  
Ljuva flicka

Ljuva flicka, tag vår hyllning!  
Dig vi helga denna sång.  
För dig klinga dessa toner,  
tag vår hyllning än en gång.  
Hulda mö, hulda mö,  
hulda mö, vår hyllning tag!

Blomman uppå ängen prålar  
skimrande i solens guld  
Men bland alla blommor stråla  
du dock skönast, Rosa huld,  
du dock skönast, Rosa huld!

c:\tf\_songbok\_txt\lumberja.txt  
Lumberjack song

Leader:  
I'm a lumberjack  
And I'm O.K  
I sleep all night  
And I work all day

Mounties:  
Hés a lumberjack

And h  s O.K  
He sleeps all night  
And he works all day

Leader:  
I cut down trees  
I eat my lunch  
I go to the lavatory  
On Wednesday I go shopping  
And have buttered scones for tea

Mounties:  
He cuts down trees  
He eats his lunch  
He goes to the lavatory  
On Wednesday he goes shopping  
And has buttered scones for tea

H  s a lumberjack  
And h  s O.K  
He sleeps all night  
And he works all day

Leader:  
I cut down trees  
I skip and jump  
I like to press wild flowers  
I put on women's clothing  
And hang around in bars

Mounties:  
He cuts down trees  
He skips and jumps  
He likes to press wild flowers  
He puts on women's clothing  
And hangs around in bars

H  s a lumberjack  
And h  s O.K  
He sleeps all night  
And he works all day

Leader:  
I cut down trees  
I wear high heels  
Suspenders and a bra  
I wish I'd been a girlie  
Just like my dear Papa

Mounties:

He cuts down trees  
He wears high heels  
(spoken rather than sung)  
Suspenders ..... and a bra?  
That's shocking, etc.  
That's rude...tuttut. . . tut...tut

c:\tf\_songbok\_txt\lundstro.txt  
Lundströms kök

Tretton kärringar i Lundströms kök,  
hej - i Lundströms kök,  
hej - i Lundströms kök.  
Alla voro fulla utom en som söp,  
en som söp sig full, HEJ!

c:\tf\_songbok\_txt\Lyftet.txt  
Lyftet

Mel: Ding Dong Merrily on High

E-dur, e

Lyft ditt välförsedda glas  
det är en ljuvlig börda,  
nu har grabbarna kalas,  
och vi skall segern skörda!  
Ding, dinge-dinge-ding  
dinge-dinge-ding  
dinge-dinge-ding, dong-dong,  
i morgon är det lördag.

Lyft nu glaset till din mun,  
se, döden på dig väntar!  
Nu har grabbarna kalas,  
hör, liemannen flämtar!  
Ding, dinge-dinge-ding  
dinge-dinge-ding  
dinge-dinge-ding, dong-dong.  
Begravningsklockor klämtar.

c:\tf\_songbok\_txt\maikki.txt  
Maikki

Ei saa laulaa Maikin pimpistä  
Maikin pimppi on kipiä  
viime viikolla mattopyykillä  
roiskahti sinne lipiä

Tule sinä tänne sinä vempulasääri  
sä äidin pieni lullukka  
täällä on mulkkua sullekin  
tehdään sinustakin pullukka Tuomas Repo

c:\tf\_songbok\_txt\marta.txt  
Märta

Mel. I Apladalen i Värnamo

Det var en flicka, hon var en snärta.  
Hon bar det klingande namnet Märta.  
:::Vi bruka träffas så där ibland,  
tills helt mitt hjärta hon satt i brand.:::

En dag sa Märta: "Ska vi spatsera  
omkring i parken och resonera.  
:::Vi kan gå runt ner på stan en stund,  
sen får du följa mig på mitt rum.":::

På ett bananskal, som låg på vägen,  
där halka Märta, jag blev förlägen,  
:::för kan ni tänka vad jag fick se?  
Min Märta hade ett ben av trä.:::

Hon var en flicka av rätta sorten,  
det fick jag se när vi kom till porten.  
:::Hon hala klänningen upp en flik,  
där hängde portnyckeln på en spik.:::

Och när som Märta hon hade somnat,  
och hennes träben det hade domnat,  
:::jag rista namnet i benets bark,  
allt medan Märta i sängen snark.:::

En tös med träben ska ni bortvisa,  
det har ni lärt utav denna visa.  
:::Jag plocka stickor i fjorton dar  
och har väl alltjämt ett flertal kvar.:::



c:\tf\_songbok\_txt\masenkor.txt  
Måsen (Kort version)

Mel.: Stympad

Det satt en mås på en klyvarbom...  
Jag vill ha OP!

c:\tf\_songbok\_txt\medlingo.txt  
Med lingonröda näsor

Mel. Flickorna från Småland, C-dur g

Med lingonröda näsor och med bullrande bas  
och skinande som solen uppå våra små kalas.  
Vi sjunga och vi tralla när vi tömma våra glas.  
Men vad är det som gör att vi nu kommer i extas.  
Jo, det är stänk av livets vatten,  
det är helan lilla vän.  
Det är litrarna som staten inte lagt beslag på än.  
Det blir halvan, tersen kvarten och en grogg vi dricka sen,  
och till morgonen vi spar den lilla återställaren.

c:\tf\_songbok\_txt\medsupar.txt  
Med suparna

Mel. Blåsippor ute i backarna står

Med suparna är det som med kvinnornas bröst  
En är för lite men tre för pompöst  
Detta är budskapet i denna vers  
Därför så tar vi oss en ters.

c:\tf\_songbok\_txt\Meidan\_tarjoilija.txt  
Meidän tarjoilija

Mel.: Funiculi, funicula

Missäs meidän tarjoilija viipyy,  
sais tulla jo, sais tulla jo.  
Missäs meidän tarjoilija viipyy,

sais tulla jo, sais tulla jo.  
Muuten meillä kurkku tässä kuivuu,  
se kuivuu jo, se kuivuu jo.  
Ja huonosti tää juhla silloin päättyy,  
se päättyy jo, se päättyy jo.

Tarjoilija, riennä tänne jo!  
Tarjoilija, lennä tänne jo!  
Niin että pontikkata tänne tuodaan  
viinaa juodaan juu.  
Oi. sä meidän tarjoilija,  
kipasepa tänne jo!

c:\tf\_songbok\_txt\Mera\_brannvin.txt  
Mera brännvin

Mel.: Broder Jakob  
D-dur, d

Kanon

1. Mera brännvin  
mera brännvin.
2. Jag vill ha,  
jag vill ha.
3. Kalla då på kyparn,  
kalla då på kyparn.
4. Jag vill ha,  
jag vill ha.

c:\tf\_songbok\_txt\Metanol.txt  
Metanol

Metanol, metanol,  
en dryck för tuffa killar!  
Metanol, metanol,  
en dryck som blinda gillar!  
När jag går med käppen sliten  
blir jag under spårvagnsskiten.  
Metanol, metanol,  
du gamle, gode vän!

c:\tf\_songbok\_txt\Milking\_song.txt

## Milking Song

Mel.: Imbelupet  
With spirit

When wéve milked our cow,  
the bucket may then stay.  
Yellow cream appears on surface in aday.  
But when we are drinking vodka,  
we drink promptly " Bottoms up "  
- We don't risk it getting skinny on the top.

Bosse Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\minalskl.txt  
Min älskling

Mel.: Min älskling du är som en ros

Min älskling du är som en punsch,  
en nyupphälld och kall.  
Ack, som en Cederlunds så ljuv,  
min älskling, jag är knall.

Så underbar blir du av punschen,  
och ser så vacker ut.  
Att älska dig det skall jag än  
när punschen tagit slut.

När hela flaskan på står där tom  
och torkan i min gom  
härjar så brännande och from,  
då fäller jag min dom.

Min älskling du är som en punsch,  
en flaska Cederlunds. Ack,  
jag vill bara älska dig,  
min älskling och min punsch!

c:\tf\_songbok\_txt\minhast.txt  
Min häst

//: Min häst den har gula öron  
och vita små skor av trä  
röda strumpor till knät

han är ganska fet  
med blå små vingar inunder magen. ://

c:\tf\_songbok\_txt\minhustr.txt  
Min hustru cyklisten

Min hustru cyklisten  
Med rumpan och vristen  
med vristen trampar hon sin pedal  
med rumpan avger hon signal  
min hustru cyklisten.

c:\tf\_songbok\_txt\minlilla.txt  
Min lilla kråksång

När älgarna klappar takten  
till min lilla kråksång,  
när älgarna klappar takten  
blir den alldeles för lå-å-ång.

Och när myggorna klappar takten  
till min lilla kråksång,  
när myggorna klappar takten  
blir den alldeles för kort.

Men när kråkorna klappar takten,  
till min lilla kråksång,  
när kråkorna klappar takten,  
så blir den lagom lång.

c:\tf\_songbok\_txt\Minne.txt  
Minne

Mel.: Memories

Minne!  
Jag har tappat mitt minne!  
Är jag svensk, eller finne?  
- Kommer inte ihåg.  
Inne!  
Är jag ut, eller inne?  
Jag har luckor i minne.

- Såndär små alkohål.  
Men besinn er,  
man tätar med det brännvin man får,  
fastän minnet och helan går!

Bosse Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\minpilsn.txt  
Min Pilsner

Mel.: My Bonnie

Min Pilsner skall svalka min tunga.  
Min Pilsner skall duscha min gom.  
Min Pilsner skall få mig att sjunga,  
om jag ser att flaskan är tom:

PILSNER! PILSNER!  
Hämta en pilsner till mig, till mig.  
PILSNER! PILSNER!  
Hämta en pilsner till mig!

c:\tf\_songbok\_txt\minpunsc.txt  
Min punsch den är...

Min punsch den är söt och ljusgul,  
jag dricker den varm som kall,  
till mina ärter och fläsk  
och efter en bäsk  
då punschen smakar som bäst i magen...

Min häst den har stora öron,  
och små vita skor av trä,  
och röda strumpor till knät,  
han é ganska fet,  
med små, små vingar inunder magen...

c:\tf\_songbok\_txt\mintinge.txt  
Min tingeling

Det där med tjejer, killar å sådant med sex,  
det hade jag ingen aning om när jag var litet kex.

Men vad det var som skilde syrran och mej,  
det kom jag på en dag när jag fick syn på min grej.

Min tingeling, min tingeling,  
å vad den är söt, när den dinglar omkring,  
min tingeling, min tingeling,  
å vad jag är lycklig för min tingeling.

I skolan så var jag väl inget geni.  
Mitt sämsta ämne, det var faktiskt biologi.  
När fröken undra vad jag visste om min kropp,  
då gick jag till katedern å där la jag opp min snopp

Min tingeling...

Jag minns en gång i lumpen, när vi låg i fält,  
det fattades en pinne när vi skulle resa tält.  
Men snabbtänkt så räddade jag vårt kompani,  
får kan ni gissa vad vi i marken satte i?

Jo: Min tingeling...

En gång så träffa jag en konstig tjej.  
Hon sade hon ville kvarta hos mig.  
Men med våran nattsömn blev det ingenting.  
Hon ville bara leka med min tingeling.

Min tingeling...

När det en gång upp till himmelen bär,  
då vill jag inte ha en stor gloria här,  
nej ni kan alla gissa var jag vill ha den,  
och där så räcker det med en liten en.

Min tingeling...

c:\tf\_songbok\_txt\mistaloy.txt  
Mistä löytyy Karjala?

Mistä löytyy Karjala?  
Oma Karjala  
Hyvän tuulen antaja,  
raikas Karjala.  
Karjala sulle,  
Karjala mulle,  
Karjala meille,  
Karjala teille,

Karjala suuhun,  
mihinkäs muuhun?  
Raikas Karjala!

c:\tf\_songbok\_txt\mittlilll.txt  
Mitt lilla lån

Mel.: Hej tomtegubbar

//: Mitt lilla lån det räcker inte  
det går till öl och till brännvin ://  
Till öl och brännvin går det åt,  
och till små flickor emellanåt.  
Mitt lilla lån det räcker inte  
det går till öl och till brännvin.

c:\tf\_songbok\_txt\Modersmålets\_sang.txt  
Modersmålets sång

B-dur, f

Hur härligt sången klingar på älskat modersmål!  
Han tröst i sorgen bringar, Han skärper sinnets stål!  
Vi hört den sången ljuda i ljuvlig barndomstid,  
och än en gång skall bjuda åt oss i graven frid!  
Du sköna sång, vårt bästa arv från tidevarv till tidevarv  
ljud högt, ljud fritt från strand till strand  
i tusen sjöars land!

Vad ädelt fädren tänkte, vad skönt de drömt en gång,  
det allt de åt oss skänkte i modersmålets sång.  
Hur våra öden randas, den sången är oss kär.  
Vår själ i honom andas, vår rikedom han är!  
Du sköna sång, vårt bästa arv från tidevarv till tidevarv  
ljud högt, ljud fritt från strand till strand  
i tusen sjöars land!

J Fr. Hagfors

c:\tf\_songbok\_txt\moralvis.txt  
Moralvisa

Mel.: Vem kan segla

Den som dricker mer än han tål,  
strax runt badrummet crawlar,  
i sitt surplus av får i kål,  
bland roll-onnar och tvålar.

c:\tf\_songbok\_txt\morgonst.txt  
Morgonstämning

Mel: Spegling

Känslan av en kväljning  
speglar morgonstämning.  
Vändas i min säng i svett,  
förmår ej stiga upp.  
Dag på dag av fester  
- Någonstans ur dunklet  
viskar dig en vålnad:  
Du har tent idag!

c:\tf\_songbok\_txt\Morri-moykky.txt  
Mörri-möykky

Korpikuusen kannon alla on  
Mörri-Möykyn kolo.  
Siellä on ... ja siellä on ...  
ja peikolla pehmonen olo.  
Ottaisin minä ...  
jos vain ... saisin.  
Eipä taida meidän äiti  
... ottaa!

c:\tf\_songbok\_txt\morlill.txt  
Mors lilla dator

Mel: Mors lilla Olle

Mors lilla dator åt skogen gick,  
mitt i programmet sade det klick  
svart bidde skärmen och minnet försvann,  
den informationen kan ingen få fram.



Brummeli-brum vad brummar där ?  
Det sprakar och gnistrar, ett jordfel det är !  
Blixtar blå från burken det slå,  
synd att jag här nu ensam stå.

Hyscheli-hysch vad prasslar här ?  
fram väller pappret ur printern där !  
Den har fått nippran av tecken så små,  
jag tror att jag snart hemåt skall gå.

c:\tf\_songbok\_txt\mosibelu.txt  
Mosibelupen

Mel. Imbelupet

Mosibelupen fitta under skrynkelig buk.  
Den ser ut att rymma minst en tolvtumskuk.  
I dess kanter hänga slamsor gonorré och annan skit,  
och i raggen kilar baggen hit och dit.

Kuken sprutar, Ida kvider när det går.  
Satsen rinner nerför Idas feta lår.  
Men därinne på en pinne, hänger Idas mödom kvar,  
den ska hänga där på tork i fjorton dar.

c:\tf\_songbok\_txt\munkarme.txt  
Munkar med hål i

Jag vill ha munkar, munkar,  
munkar med hål i.  
Stora feta  
munkar med hål i.  
När jag kommer hem till dig  
så vill jag inte ha nå'n leverpastej.

Jag vill ha nunnor, nunnor,  
nunnor med hål i.  
Stora feta  
nunnor med hål i.  
När jag kommer hem till dig,  
så vill jag faktiskt ha en annan tjej.

Jag vill ha munkar, munkar,  
munkar med hål i.

Stora feta  
munkar med hål i.  
När jag kommer hem till dig  
så vill jag inte ha nå'n liten grej.

c:\tf\_songbok\_txt\Nar\_som\_sadesbrannvin.txt  
När som sädesbrännvin

Mel.: Barndomshemmet  
G-dur, h

När som sädesbrännvin rinner nerför strupen  
går min tanke till tanke till mitt gamla barndomshem,  
där jag som fyraåring fick den första supen  
från den gamla destillatorn i vår hem.  
Men så kom länsman,  
tog det käraste på jorden,  
tog den gamla apparaten  
med sig hem.  
Nu står alla glasen tomma uppå borden  
och han bränner själv den gamle jävelen!

c:\tf\_songbok\_txt\Nar\_vi\_mjolkat\_i\_var\_stava.txt  
När vi mjölkat i vår stäva

Mel.: Imbelupet

När vi mjölkat i vår stäva, får den stå.  
Sén blir grädden tjock och gul och resten blå.  
Däremot, när vi tar nubben,  
bör den genast tagas in-  
-innan den har blivit varm och täckt med skinn

Bosse Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\narefter.txt  
När efter supar tio

Mel. Oxdragarsång

När efter supar tio

I festen sus och dus  
Du vaknar klockan tio  
I morgons bleka ljus  
På något okänt ställe  
Där du ej varit förr  
Säg åt dom: Vid tillfälle  
Kom hem till mig och stör!

c:\tf\_songbok\_txt\nargaddo.txt  
När gäddorna leker

När gäddorna leker i vik och vass  
och solen går ner bakom Sjöholms dass  
ja då är det vår  
och helan går!

När gubbarna inte längre har lust  
och kärringarna sitta med hängande brust  
ja då är det höst  
och halvan en tröst!

c:\tf\_songbok\_txt\narhela1.txt  
När helan

Mel. När lillan kom till jorden

När helan stod på borden  
Vi andaktsfullt den göken tog  
Nu ska vi tömma halvan  
Som vi i glasen slog.

c:\tf\_songbok\_txt\narhela2.txt  
När helan man tagit

När helan man tagit  
och halvan ska dricka,  
det är som att kyssa  
en nymornad flicka.  
Ju mera man får  
desto mer vill man ha,  
en ensamer jäkel gör alls ingen gla'.

c:\tf\_songbok\_txt\narimmig.txt  
När immiga glasen

Mel. När björkarna susa

När immiga glasen på bordet stå i rad  
då vill vi också redligen sjunga.  
Av pärlan blir man god  
och av pärlan blir man glad,  
så låtom oss nu fukta vår tunga.

c:\tf\_songbok\_txt\narjagef.txt  
När jag é full

Mel. När månen vandrar på fästet blå

När jag é full, é jag också glad  
fan vet, om int' jag é vacker.  
Jag går omkring i vår lilla stad  
ibland lyxhus och baracker.  
Ja sjunger ljuvligt en serenad  
det gör jag bara när jag é glad  
och vacker!

När jag é full, é jag också stark,  
fan vet, om int' jag é modig.  
Jag klampar kring i vår fula stad,  
och vänder parker och rabatter.  
Jag välter träden uti vår park.  
det gör jag bara när jag é stark,  
och modig.

När jag é full, é jag också rik  
fan vet, om int' jag é ett snille.  
Och dör jag, blir jag ett vackert lik,  
begravd med gravöl och gille.  
I himlen möts jag av hornmusik.  
Det gör man bara när man é rik,  
och snille.

Men när jag kvicknar till ett litet tag,  
i något enkelrum med galler.  
Då känner jag mig så rysligt svag,  
jag avskyr bråk och kravaller.

Min mage krånglar och är ur lag,  
och fan ska veta att jag idag,  
é bakom galler.

c:\tf\_songbok\_txt\narsomsa.txt  
När som sädesfälten

När som sädesfälten böjer sig för vinden,  
står nån djävel där och böjer dom tillbaks  
och om vinden sedan skulle råka vända  
står nån djävel där och böjer dom ändå!

c:\tf\_songbok\_txt\narvikom.txt  
När vi kom hem från fjärden

När vi kom hem från fjärden  
Så tog vi oss en knorr  
För kläderna var våta  
Men strupen den var torr.  
Och då tänkte vi som så  
Det är bäst att späda på  
för strupen torkar fortare  
än kläderna ändå.

c:\tf\_songbok\_txt\neidolle.txt  
Neidolle

Niin minä neitonen sinulle laulan  
kuin omalle kullalleni.  
Jos olis valtaa niinkuin on mieli,  
niin ottaisin omakseni.

Kullalleni minä laulelen  
ja kellekäs muille.  
Enkä mä laula kalliolle  
enkä metsän puille.

SILLÄ  
Hummani hei, hummani hei  
ja huputiti hummani hei.

c:\tf\_songbok\_txt\nermedsu.txt  
Ner med supen

Mel. Broder Jakob, broder Jakob

Ner med supen, genom strupen,  
drick blott till, om du vill.  
Spotta ej i glaset, säger fylleaset,  
ta en till, om du vill.

c:\tf\_songbok\_txt\nidvisan.txt  
Nidvisan

Mel.: Hujedamej

Hör nu på govänner  
så skall jag för er berätta .  
Vad inspectorn gjorde i hörsal nummer sju!  
I ett hål i väggen stoppa han in ena fingret  
in till andra knogen och sen satt han stenhårt fast!

Hujedamej så'n man han var  
ej värre tänkas kan  
och Eskil är det namn han bär  
ja Eskil heter han.

Singdudeldej singdudeldej sing dudel dudel dej  
singdudeldej singdudeldej hujeda jeda mej

Vår systemansvarig har mycket han att göra  
med att byta skivor i filsystemets drive.  
Än en gång försökte han att egna skivor köra  
men systemet krascha' för Black Sabbath Live.

Hujedamej så'n man han var  
ej värre tänkas kan  
och B ö rje är det namn han bär  
ja B ö rje heter han.

Singdudeldej singdudeldej sing dudel dudel dej  
singdudeldej singdudeldej hujeda jeda mej

Holtermanskas lablokaler gör oss väldigt sjuka  
lungödem och koma på våra kroppar tär.

Men på våning tre det odlas krasse i en kruka,  
blott vegetarianer kan överleva där.

Hujedamej så'n man han var  
ej värre tänkas kan  
och Åke är det namn han bär  
ja Åke heter han.

Singdudeldej singdudeldej sing dudel dudel dej  
singdudeldej singdudeldej hujeda jeda mej

c:\tf\_songbok\_txt\Nocturne.txt  
Nocturne

Sov på min arm!  
Natten gömmer  
under sin vinge din blossande kind.  
Lycklig och varm  
snart du drömmar  
flyr mig i drömmen som våg flyr vind.  
Fångas igen.  
Flämtar. Strider.  
Vill inte. Vill. Och blir åter kysst.  
Slumra min vän!  
Natten skrider.  
Kärleken vaktar dig ömt och tyst.

Sov på min arm!  
Månenns skära  
lyftes ur lundarnas skugga skyggt  
och på din barm  
o min kära  
täljer dess återglans timmarnas flykt.  
Helig den frid  
hjärtat hyser  
mitt i den virvlande blodströmmens larm!  
Slut är din strid.  
Månen lyser.  
Vårnattsvind svalkar dig.  
Sov på min arm.

Evert Taube

c:\tf\_songbok\_txt\Nog\_ha\_vi\_mat.txt

Nog ha vi mat

Nog ha vi mat men vi ha inget brännvin,  
finns det någon vänlig själ som bjuder på en sup?

c:\tf\_songbok\_txt\Norges\_baste.txt  
Norges bäste

H-moll, fiss

Norges bäste, sild i papper, den har inga fjäll!  
Skönt den andra dagen, fröjdar gommen, magen.  
Har du flaskan oppe?  
Töm dess sista droppe!  
Halvan i dig håll!  
I dig halvan håll!

c:\tf\_songbok\_txt\norgevis.txt  
Norge

Det sägs ju att man inte ska generalisera  
och säga t.ex. att Tyskland ej är bra.  
Det ska man inte heller  
i allmänhet jag tror,  
men detta gäller inte om  
det land där norrmän bor.

Norge, Norge, det är ett ruttet land.  
Norge, norge, ett jävla rövarband.  
Norrmän, norrmän, dom fiskar dålig torsk.  
Så om du ser en slisk  
och han stinker rutten fisk  
är han utan tvivel norsk.

Ja, norrmän är förskräckliga,  
så fula och så små.  
Med slipsar som är äckliga  
med norska blommor på.  
Dom larvar sig och sjåpar sig  
och joddlar och står i.  
Man frågar sig när man dom ser:  
hur korkad kan man bli?

Norge, Norge, det stiger aldrig fram.



Norge, Norge, med de tusen hjem.  
Norge, Norge, du skam fläck på vår jord.  
Känn det står en stank  
ända ner till Doggers bank  
från ditt norska smörgåsbord.

Man borde ge en riktig smäll  
åt Norge som nation,  
för att dom har så fula fjäll  
och taskig folkpension.  
Dom gör ju inga bilar  
och cyklarna är kass  
och deras store ende skald,  
han heter Peter Dass.

Norge, Norge, är världens sämsta land  
Norrmän, norrmän, dom borde tas om hand.  
Norrmän, norrmänn, det folk som Herren gav  
en hopplös håg och en panna som är låg  
så att hatten ramlar av.

Sjungen av Moltas Eriksson.  
Text av Hasse å Tage.  
Inspelad av Helmer Bryd's E.F.Q.

c:\tf\_songbok\_txt\Nu.txt  
Nu

Int nu  
och int nu  
men  
nu

c:\tf\_songbok\_txt\Nu\_ar\_det\_jul\_igen.txt  
Nu är det jul igen

::: Nu är det jul igen  
och pappa är full igen  
och mamma ligger under sängen.:::  
::: Men det var inte sant  
och det var intressant  
för däremellan ligger drängen.:::

c:\tf\_songbok\_txt\Nu\_ar\_det\_nu.txt

Nu är det nu

::: Nu är det nu igen  
och nu är det nu igen  
och efter nu så kommer sedan.:::  
::: Men det var inte sant  
och det var inte sant  
för däremellan kommer medan.:::

c:\tf\_songbok\_txt\Nu\_har\_vi\_ljus.txt

Nu har vi ljus

Nu har vi ljus här  
öi vårt hus  
far han har tagit sig ett duktigt rus.  
Mor hon är full,  
ramlar omkull,  
välter ett ljus.  
Se, hur alla barnen brinner inne;  
fjorton stycken, lille Karl i minne.  
Farfar, trogen, han säljer plogen  
och drar åt skogen på krogen.

c:\tf\_songbok\_txt\Nu\_klinger\_det.txt

Nu klinger det igennem den gamle stad

Nu klinger igjennem den gamle stad  
på en ny studentersang,  
og alle man alle i rekke og rad  
svinger op under bergerklang,  
og mens borgerne våkner i køia  
og hører den glade klang-klang,  
synger alle mann, alle mann, alle mann,  
alle mann, alle mann, alle mann:

Studenter i den gamle stad, ta vare på byens ry!  
Husk på at jenter, øl og dram var kjempernes meny.  
Og faller i alle mann alle, skal det gjalle for alle mot sky:  
La'ke byen få ro, men la den få merke den er en studenterby!

,:, Og øl och dram, og øl og dram :,:

I denne gamle staden satt så mangen en konge stor  
og hade nok av øl fra fat og piker ved sitt bord,  
og de laga bølger i gata når hjem ifra gilde de for,  
og nu sitter de alle mann alle i Valhall og traller til oss i kor:

Studenter i den gamle stad...

På Elgeseter var det liv i klostret dag og natt.  
Der hadde de sin kagge, og der hadde de sin skatt.  
De herjet i Nonnenes gate og rullet og tullet og datt, og  
nu skuer de fra himmelen ned og griper sin harpe fatt:

Studenter i den gamle stad...

Når vi er vandret hen, og staden hviler et øieblikk,  
da kommer våre sønner og tar op den gamle skikk:  
En lek mellem muntre buteljjer samt aldri så litt' erotikk.  
Og så sitter vi i himmelen og stemmer op vår replikk:

Studenter i den gamle stad...

c:\tf\_songbok\_txt\Nu\_tar\_vi\_en\_ters.txt  
Nu tar vi en ters

Mel. Sjösalavals

Nu är stunden kommen, ja nu tar vi en ters,  
äter, dricker kungligt i vårt hus, Urdsgjallar!  
Skålar under bordet, hit och dit, kors och tvärs,  
sjunger muntra visor och glömmen en vers!  
Inbillar jag mig eller har vi kastat loss,  
för det går faktiskt vågor i glasen runtom oss!  
Ja, runt kring våra bord är det jubel, yra utan like.  
Alltid sång, än en gång vem kan väl annat tro!

Benedict Slotte

c:\tf\_songbok\_txt\nuarettd.txt  
Nu är det dags för kvinten

Mel. Ekkorn satt i granen

Nu är dags för kvinten

Brännvin har vi gott om  
När vi stjälp in den  
Då får den så bråttom  
Ner i tarmen den ska gå  
Upp i huvet sen också  
Och då blir man full som fasen.

c:\tf\_songbok\_txt\nubbengo.txt  
Nubben goa

Nubben goa, nubben goa  
är en hederssup.  
Uti alko-holet, töm den om du tål'et.  
Nubben goa, nubben goa  
är en hederssup.

Nubben goa, nubben goa  
är en hedersdryck.  
När den går i magen blir man lätt i tagen  
Nubben goa, nubben goa  
tar man med en knyck!

Utan smärta till vårt hjärta  
nubben sig begav,  
åkte som på kana, sånt beror på vana  
tack du lille att du ville  
gå hos oss i kvav.

c:\tf\_songbok\_txt\nubbenpa.txt  
Nubben på bordet står

Nubben på bordet står, varför då dröja,  
hellre vi ta' en tår och oss förnöja.  
Hej, quantum satis, bästa potatis,  
som vi få gratis, som vi få gratis.

c:\tf\_songbok\_txt\nubbenwa.txt  
Nubben walk

Mel.: Lamberth Walk

Nubbar man för mycket blir livet kort.

Nubbar man för lite blir livet torrt.  
Nej, gör som jag:  
Nubba lite varje dag!

c:\tf\_songbok\_txt\nubbevis.txt  
Nubbevisa

Mel.: Hej tomtegubbar

Hej tomtegubbar lyft på huvan  
och borsta dammet ur skägget.  
Nu ska vi ta och bota snuvan  
med extra påtårstillägget.  
En extra smutt  
uppå en hutt,  
den kan på livsandan sätta sprutt.  
Hej tomtegubbar öppna slussen  
för nu går hutten med bussen.

c:\tf\_songbok\_txt\nubtill.txt  
Nubbevisa till halvan

Mel. Nej se det snöar

Här ges det nubbar  
för alla gubbar  
och även kvinnfolk skall ta.  
Vi helan hivat  
så här blir livat  
och halvan drickas nu ska.  
Vi slukar stort liksom smått  
ja, blott det är våt.  
Nu tar vi supen och  
utbrister: Detta är gott!

c:\tf\_songbok\_txt\nuharvil.txt  
Nu har vi ljus

Nu har vi ljus här i vårt hus.  
Far han har tagit sig ett präktigt rus.  
Mor hon är full, dansar omkull,  
välter ett ljus.  
Hej! Se hur alla barnen brinner inne.

Fjorton stycken, lille Karl i minne.  
Farfar trogen, han säljer plogen  
och går åt skogen på krogen.

c:\tf\_songbok\_txt\nuskavik.txt  
Nuskaviklämma

Mel. : Nu ska vi skörda linet

Nuskaviklämmaseptengutår  
klämmaentrudeluttomdetgår  
tjosanmohammedsnartärdevår  
julaftonäenfreda  
klunkklunkklunkklunkklunkklunk  
blandaågeblandaåge  
abrakadabraklunk  
julaftonäenfreda

P Noren

c:\tf\_songbok\_txt\nutarvid.txt  
Nu tar vi den

Mel.: O Tannenbaum

Nu tar vi den  
Nu tar vi den  
Nu tar vi den  
Nu tar vi den  
Nu tar vi den  
Nu tar vi den  
Nu tar vi den  
Nu tar vi den  
Nu tar vi den  
Nu tar vi den  
Nu tar vi den  
Nu tar vi den...

c:\tf\_songbok\_txt\nuvillvi.txt  
Nu vill vi ha

Mel: Nu vill vi ha medicin

Nu vill vi ha, lite snaps, lite snaps,

lite snaps meddetsamma.  
Vi vill må bra,  
och känna värmen av spriten i kroppen.  
Nu vill vi ha, lite snaps, lite snaps,  
lite snaps meddetsamma.  
Vi vill må bra,  
ty nykter kan ingen människa va!

Tore Skogman

c:\tf\_songbok\_txt\O\_gamla\_klang\_och\_jubeltid.txt  
O, gamla klang- och jubeltid

ur "Alt Heidelberg"  
Rückblick eines alten Burschen  
D-dur, g

O, alte Bursschenherrlichkeit,  
Wohin bist du verschwunden?  
Nie kehrst du wieder, goldne Zeit,  
so frei und ungebunden!  
Vergabens spähe ich umher,  
ich finde deine Spur nicht mehr.  
O, jerum, jerum, jerum,  
o, quae mutatio rerum!

O, gamla klang och jubeltid,  
ditt minne skall förbliva  
och än åt livets bistra strid,  
ett rosigt skimmer giva!  
Snart tystnar allt vårt yra sämt,  
vår sång blir stum, vårt glam förstämt.  
O, jerum, jerum, jerum,  
o, quae mutatio rerum!

Var äro de, som kunde allt,  
blott ej sin ära svika,  
som voro män av äkta halt,  
och världens herrar lika?  
De drogos bort från vin och sång  
till vardagslivets tråk och tvång.  
O, jerum, jerum, jerum,  
o, quae mutatio rerum!

Den ene vetenskap och vett  
in i scholares mängder,  
den andre i sitt anlets svett  
på paragrafer vränger.

En plåstrar själen, som är skral,  
en lappar hop dess trasiga fodral.  
O, jerum, jerum, jerum,  
o, quae mutatio rerum!

En tämjer forsens vilda fall,  
en annan ger oss papper.  
En idkar maskinistens kall,  
en mästrar volt så tapper.  
En ritar hus, en mäter mark,  
en blandar hop mixtur så stark.  
O, jerum, jerum, jerum,  
o, quae mutatio rerum!

Men hjärtat i en sann student  
kan ingen tid förfrysa,  
den glädjeeld, som där han tänt,  
hans hela liv skall lysa.  
Det gamla skalet brustit har,  
men kärnan finnes frisk dock kvar,  
och vad han än må mista,  
den skall dock aldrig brista!

Så sluten, bröder, fast vår krets  
till glädjens värn och ära!  
Trots allt vi tryggt och väl tillfreds  
vår vänskap trohet svära.  
Lyft bågarn högt och klinga, vän!  
De gamla gudar leva än  
;;: bland skålar och pokaler! ;;:

August Lindh

c:\tf\_songbok\_txt\Oasen.txt  
Oasen

Som ökensand känns strupen ibland  
och man orkar inte bära hand.  
Fy farao, ej rast eller ro,  
man blir nykter som en helig ko!  
;;: När till och med en mumie  
får ryckningar i sarkofagen.  
Det spritter i kistan, när örat hör listan  
på supar som bjudes på vår Gasque. ;;:  
- Hej, skål!



Ur Chalmersspexet Tutankhamon

c:\tf\_songbok\_txt\Och\_jag\_har\_vari\_full.txt  
Och jag har varit full

Och jag har varit full i femton år.  
Men int ha he no satt nå jävla spår.  
;;; Och kroppen min och knoppen min  
och levern, dom är nog förutan sår. ;;;

Fast Alko höjer priserna i år,  
vi klarar alla kriserna, Gutår!  
;;; Fortfarande, frånvarande  
vi dricka nå't motsvarande, Gutår! ;;;

Bosse Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\ochvarab.txt  
Och våra bockar och våra getter

Och våra bockar och våra getter  
och våra fyrfota fän.  
De gå i skogen och plocka nötter  
och sakla barken av våra trän.  
Och mellan himmel och jord,  
det står ett svenskt smörgåsbord,  
och lilla nubben därtill  
den kan du ta om du vill!

c:\tf\_songbok\_txt\Ode\_till\_agget.txt  
Ode till ågget

Columbus var en hedersman  
kille-ville-vipp-bom-bom.  
På ägglikörer levde han  
kille-ville-vipp-bom-bom.  
Men varför drack han inte rom?  
Det skall vi nu berätta om.  
Skrålia, liktoria,

kille-ville sann historia.  
Skål på er, patrask,  
ni som har binnikemask!

c:\tf\_songbok\_txt\Ode\_till\_punschen.txt  
Ode till punschen

Mel.: Oxdragarsång  
D-dur, fiss

.,: Jag älskar, älskar punschen och punschen älskar mig.  
Mig plågar ständigt vanvettig längtan efter dig!  
Du smeker min strupe, berusar min själ.  
Du värmer mitt inre och vill mig bara väl. .,:

Siv Pensar

c:\tf\_songbok\_txt\odetillh.txt  
Ode till halvan

Mel. Vintern rasat ut bland vår fjällar, F-dur f

Helan rasat ner i våra magar,  
skvalpar nu på botten mol allen.  
I sin ensamhet den bittert klagar:  
"Det är inte gott att vara en!"  
Snart är halvan här,  
den härliga supen.  
Alkoholiskt ren och silverklar,  
dansar som en vårbäck  
ner genom strupen,  
hamnar - plask - i helans budoar.

Törsten rasar uti våra strupar,  
tungan hänger torr och styv och stel.  
Men snart vankas stora långa supar,  
var och en får sin beskärda del.  
Snapsen kommer, den vi vilja tömma  
Denna nektar, lik Olympens saft.  
Kommer oss att våra sorger glömma.  
Snapsen skänker hälsa , liv och kraft.

Helan tänder helig eld i själen,  
halvan rosar livet som en sky.

Tersen känns från hjässan ned i hälen,  
kvarten gör en människa splitterny.  
Så låt oss skåla med varann go' vänner,  
Skål för våran levnads glada hopp.  
Törsten eld på nytt i strupen bränner.  
Leve livet, skål och botten opp.

c:\tf\_songbok\_txt\oghanola.txt

Og han Ola

Og han Ola, han gikk en tur oppi Gudbrandsdalen,  
og så plutselig møtte han en stor bansebjörn.  
Å-å-å ;;: Hollaria tihia hollaria hoho ;;: (3 ggr)  
Hollaria tihia hoo.

Og han Ola, han gikk en tur oppi Gudbrandsdalen,  
og så plutselig møtte han en sanktbernhardshund.  
Å-å-å...

Og han Ola, han gikk en tur oppi Gudbrandsdalen,  
og så plutselig møtte han en vit elefant .  
Å-å-å...

Og han Ola, han gikk en tur oppi Gudbrandsdalen,  
og så plutselig møtte han en stor melkeku.  
Å-å-å...

Og han Ola, han gikk en tur oppi Gudbrandsdalen,  
og så plutselig møtte han en budeia så skön.  
Å-å-å...

Og han Ola, han gikk en tur oppi Gudbrandsdalen,  
og så plutselig møtte han budeia sin far.  
Å-å-å...

c:\tf\_songbok\_txt\ohletsom.txt

Öhlet som försvann

Mel.: Elvira Madigan

Sorgeliga saker hända,  
än i våra dar minsann.  
Sorgeligast är dock denna,  
den om öhlet som försvann.  
Aldrig nånsin skall vi glömma

mellanöhlets äventyr.  
För att nu om öhlet drömma  
helt vi oss till spriten tyr.

c:\tf\_songbok\_txt\olavdig.txt  
Öl av dig

Mel.: All of me

Öl av dig  
jag vill ha öl av dig  
Skicka hit några kalla pilsner  
Kärlek nej, jag vill ej ha det  
Giftna mej, det får nog va' det  
Öl av dig  
Jag vill ha öl av dig  
Kärlek nej, inga relationer  
vill du ha mig  
så säg inte nej  
När jag ber om öl av dig.

c:\tf\_songbok\_txt\oluessa.txt  
Oluesssa

OLUESSA, IHAN OLUESSA  
OLUESSA KOKO POPULA  
Oluesssa popula (solo)  
IHAN KOKO POPULA  
Kaljassa KALJASSA  
Koffissa KOFFISSA  
Lahdessa LAHDESSA  
OLUESSA  
OLUESSA, IHAN OLUESSA  
OLUESSA, KOKO POPULA!

c:\tf\_songbok\_txt\Olvisa.txt  
Ode till Ölet

Mel: Trampa på gasen

Tu-tu-tu-tuborg  
och ca-ca-ca-carlsberg  
är de bästa pi-pi-pi-pilsner

som jag vet.

Tu-tu-tu-carlsberg  
och ca-ca-ca-tuborg  
är de bästa pi-pi-pi-ölen  
som jag vet.

Tu-tu-tu-ölborg  
och ca-ca-ca-pilsberg  
är de bästa ö-ö-ö-tuberg  
som jag vet.

c:\tf\_songbok\_txt\olvisa-2.txt  
Ölvisa

Mel. Staffan var en stalledräng

På TF är det fest ikväll  
och ölet det skall flöda,  
så tag ditt öl och i dig häll  
och alla sorger döda  
Ingen droppe finnes kvar  
(ölet tages)  
Svakar vet hur ölet ska behandlas

Svakar vet hur öl skall tas  
han fattar tag i "flaskan",  
bugar för sin svatta strax  
och sveper sedan "vätskan"  
Ingen droppe skall bli kvar,  
Svakar vet hur ölet skall behandlas

c:\tf\_songbok\_txt\olvisan.txt  
Ölvisan

Mel.: SJ, SJ gamle vän

Dricka pilsner varje da  
de e kul å de e bra  
Ja, det borde alla ha,  
pilsner varje da.

Öl det slinker ner så lätt  
lättare än fläskkottlett  
Å när en har slunkit ner  
så måste man ha fler

Efter sex, sju flaskor till  
blir det svårt att sitta still  
Å vid cirka trettitvå  
blir det svårt att gå

Öl de e ju faktiskt mat  
öl på burk å öl på fat  
Måste fyllas på i ett  
för annars går det snett

Ingen har väl illa mått  
utav öl som är så gott  
Den som ändå detta gjort  
har druckit det för fort

Så korka upp din öl å drick  
så blir du en festlig prick  
Korka upp å drick min vän  
och rapa högljutt sen

c:\tf\_songbok\_txt\Om\_vattnet\_var\_whisky.txt  
Om vattnet var whisky

Om vattnet var whisky  
och jag var en and,  
dit skulle jag dyka  
från närmaste strand.  
Men vatten är vatten  
- det gör dig ej full  
så kom hit till TF  
så får du ett...glas!

Lasse von Hertzen

Bonusvers skickad av en "Marie W", den 26 oktober 1999:

If the ocean was whiskey  
and I was a duck  
I start from the buttom and  
drink my way up  
But the ocean ain't whiskey  
and I ain't a duck  
So let's go to my place  
and I give you a.....flower.

c:\tf\_songbok\_txt\On\_lasimme\_naa.txt  
On lasimme nää

On lasimme nää  
täynnä Koskista kimmeltävää.  
Kun kurkkua päin  
niitä heitämme laulaen näin.  
jos krapulankin  
saamme jälkeen tän juomingin  
se ylihuomiseen jää!  
Vasta silloin saa särkyä pää.

c:\tf\_songbok\_txt\ontihuvu.txt  
Ont i huvudet

Mel. Ingeborg (Se Svarte Rudolf)

Om du har ont i huvet  
när du vaknar någon da'  
Så håll en öl i håret  
och låt det stå och dra'  
Och känns det inte bättre  
så skylld inte på oss  
Att hålla öl i huvet  
är inte smart förståss.

c:\tf\_songbok\_txt\opriver.txt  
O.P river

Mel.: old man river

O.P river  
ja, O.P river  
var gång jag lenat  
min hals med renat  
jag sagt med iver  
att O.P river  
långt ner,  
långt ner.

Mången glädes  
när han fått sädes  
och fattighjonet  
ses le mot kronet,  
men faktum bliver  
att O.P river  
långt ner,  
långt ner.

c:\tf\_songbok\_txt\ostnylan.txt  
Östnyländsk klagan

Ja kan int äta, ja kan int sova,  
ja kan int leva  
utan dej

Int ha du ringi, int ha du skrivi,  
int ha du gjort  
int inginting...

c:\tf\_songbok\_txt\ourfamil.txt  
Our family Bonnie

Mel: My Little Bonnie

My father makes counterfeit money,  
my mother makes synthetic gin,  
my sister sells kisses to sailor  
and that's how the money rolls in.  
::: Rolls in, rolls in,  
and that's how the money rolls in :::

My unclés slum missionary  
saving young maidens from sin.  
Héll save you a blonde for a shilling  
and that's how the money rolls in.  
Rolls in...

My aunt runs a girl's seminary  
teaching young girls to begin.  
She doesn't say where they are to finish  
and that's how the money rolls in.  
Rolls in...



My brother's a Harley Street servant  
with instrument long, sharp and thin.  
He only makes one operation  
and that's how the money rolls in.  
Rolls in...

My father has spent all his money  
my mother has drunk her gin.  
My sister's beauty has fainted  
and no more money rolls in.  
Rolls in...

c:\tf\_songbok\_txt\ovandar.txt  
Ovan där

Mel. Ovan där

Frestelser man stöter på, när på gatona man går,  
för där möter man ju flickor, som utan BH går.  
När en flicka är så bar, är det svårt att vara karl,  
särskilt när man är så ovan vid sån't där.

Ovan där, under klänningen,  
se på jumpern, erfar spänningen.  
Nog kan jag väl gissa vad som buktar där,  
men jag är så alldeles ovan där.

Jag har läst FIB-Aktuellt och flickorna som snällt  
viker ut sig, och de jobbar säkert helt ideellt,  
men vad hjälper det väl mig, jag får aldrig någon tjej,  
för jag är så rent förbannat ovan där.

Ovan där, vid all nakenhet,  
och min flicka sa "Du är för het".  
När jag börja kladda blev hon plötsligt tvär,  
och hon klagade "Du är för ovan där".

Grov, han är, han är fräck i mun.  
Jag gick miste om min kärleksstund.  
Att ragga flickor leder bara till besvär,  
särskilt om man är så ovan vid sånt där.

När jag var uppe på galej träffa jag en raggartjej,  
och jag tänkte till tusen, men då nobbade hon mig.  
Inför trycket av min hand blev hon som en konfirmand,  
och hon stönade "Han är för grov, han där."

c:\tf\_songbok\_txt\Paavi\_ja\_sulttaani.txt  
Paavi ja sulttaani

On paavin elo ihanaa,  
hän kaikki anerahat saa.  
On viini kallein, kallein juomansa  
oi, jospa paavi oisin ma.

Mutt' ei, ei koskaan maistaa saa  
hän nuoren naisen suudelmaa.  
Käy illoin yksin, yksin nukkumaan,  
- en paavi olla tahtoiskaan!

Mutt' sulttaani hän hummailee  
ja haaremissaan elelee  
keskellä naisten, naisten viehkeäin,  
sulttaani oisin mielelläin!

Mutt' ei, hän ompi polo mies,  
hänt' painaa koraaninsa ies.  
Ei maista viinin, viinin tippaakaan,  
en sulttaaniksi tahtoiskaan.

En yksin olla tahtoisi  
mä paavi enkä sulttaani,  
mutt' vuoroin virkaan, virkaan kumpaankin  
mä mielelläni astuisin.

Suo suukko mulle, neitonen  
oon sulttaani mä hetkisen.  
Hei, veikot, maljat, maljat täyttäkää,  
kun paaviks' muuttuu poika tää!

c:\tf\_songbok\_txt\Pargas\_knarkvisa.txt  
Pargas' knarkvisa

Mel.: Fru Söderström

Narkotika, amfetamin och meskalin,  
hypnotika och lite terpentin.  
Vi skölja ned med sodavatten,  
vichyvatten kvickt som katten,  
vill du sen bli hög i hatten  
tag en liten sup!

c:\tf\_songbok\_txt\Parlan.txt  
PärLAN

Mel: Mors lilla Olle  
C-dur, c

Sup kallas pärla, det kan man förstå  
öppnar ju skalet hos människan också.  
I glaset den lovande, glittrande bor,  
som musslan i botten den tas nu, min bror.

c:\tf\_songbok\_txt\Pas\_de\_quatre.txt  
Pas de Quatre

Ravintolasta  
astuin vasta  
hiukan horjahtaan.  
Siellä mä istuin  
melkein pelkkää  
vettä nautiskellen.  
Katajanmarjaa, brenkkua  
en juonut hiukkastakaan.  
Kas, apteekista sain  
farmaseutilta fortista.

c:\tf\_songbok\_txt\paviljon.txt  
Musiken spelar

Musiken spelar i paviljongen,  
lycklig är den som får sig ett rus.  
Där hos fru Larsson, den fina damen,  
där får man känna på flickornas...  
Musiken spelar i paviljongen,  
lycklig är den som får sig ett rus.

Picka på korken, öppna buteljen,  
lycklig är den som får sig en sup.  
Pigan tog drängen med sig i sängen  
för att få känna på hans lurviga...  
Picka på korken, öppna buteljen,  
lycklig är den som får sig en sup.

c:\tf\_songbok\_txt\Pensionarens\_supvisa.txt  
Pensionärens supvisa

Mel: Jänka

Brännvin, öl och gammalt finkel  
gör att ögat ser i vinkel.  
Därför hamnar inte snapsen  
i munnen, utan i min hörapparat!

c:\tf\_songbok\_txt\Pickalurvensang.txt  
Pickalurvensang

Dort oben am Berge da steht ein Gerüst.  
Dort werden die Mädels elektrisch geküßt.  
Jetzt bin ich auf Pickalurwen,  
auf Pickalurwen, auf Pickalurwen.  
Jetzt bin ich auf Pickalurwen,  
auf Pickalurwen bin ich.

Dort oben am Berge da steht ein Kines.  
Der pullt aus sein Nase ein Limburgerkäs.  
Jetzt bin ich . . .

Rot ist der Liebe und rot der Tomat.  
und rot ist der Schlips der Sozialdemokrat.  
Jetzt bin ich . . .

Grün ist der Frühling und grün die Salat.  
Und grün ist der Jüngling der kein Schnurrbart hat.  
Jetzt bin ich . . .

Gelb ist die Sonne und gelb ist der Punsch.  
Und gelb ist Yvonne die serviert unser Lunch.  
Jetzt bin ich . . .

Blau ist die Treue und blau ist das Meer.  
Und blau sind die Augen, die ich lieb´ so sehr.  
Jetzt bin ich . . .

Mein´ Mutter hat Zähne so weiß wie der Schnee.  
Sie kann sie ausnehmen, es tut ihr kein Weh.  
Jetzt bin ich . . .

Dort oben am Berge da steht ein Klosett.  
Den die Russen benutzen als Feld-lazarett.  
Jetzt bin ich . . .

c:\tf\_songbok\_txt\piggochr.txt  
Pigg och rask

Mel.: Jazzgossen

Åsså kommer det en tuting  
genom luften som ett reaplan  
och den träffar som en snyting  
mitt i käften under röda kran.  
Störtar ner i lilla magen  
med ett jätteplask,  
jätteplask, jätteplask!  
Åsså blir man ganska dragen,  
men pigg och rask,  
pigg och rask, pigg och rask!

c:\tf\_songbok\_txt\pikkukak.txt  
Pikku Kakkosen Posti

Pikku kakkosen posti.  
Postilokero 347 33101 Tampere 10

Pikku kakkosen posti.

c:\tf\_songbok\_txt\piliknar.txt  
Piliknarken

Mel: Lili-Marleen

Klar uti min hjärna,  
från min högra hand,  
tar jag nu så gärna  
en sup på blodad tand.  
I Stavans nötta sken  
jag möter dig  
på trötta ben  
som förr,  
Pili-knar-keen.  
SKÅL!

Tätt intill varandra  
här vid denna skål,  
ingen kunde klandra,  
jag gav till ett vrål.  
Vad gjorde det om strupen brann,  
och snapsen rann  
så att vi fann  
oss två,  
Pili-knar-keen  
SKÅL!

Viktoria & Mac Ramsay

c:\tf\_songbok\_txt\pingpong.txt  
Ping Pong

Kaunis Karjala  
täynnä kuoppia  
isä osti pingispallon maitokaupasta.  
Äiti pierasi  
pallo halkesi,  
isä huusi sängyn alta, HELVETTI

::: ping pong tshh-tsh tshh-tsh  
ping pong tshh-tsh tshh-tsh :::

Vakra värmeland  
fullt av gropar  
farsan köpte pingisboll från mjölkaffären.  
Morsan fes  
bollen sprack  
farsan ropa under sängen, HELVETE

ping pong...

c:\tf\_songbok\_txt\pisksnar.txt  
Pisksnärtar friska

Mel. Vårvindar friska

Pisksnärtar friska  
vina och smiska,  
sprider behag i hela min kropp.

Klatshigt det smäller,  
brunstigt jag gnäller,  
härligt, jag tror att kastar opp.  
Bojor kring min hals de dras åt.  
Gud, jag tror nästan att jag blir kåt.  
Risa mig duktigt,  
ögat blir fuktigt,  
jag gråter glädjens tår.

Slagen blir värre  
var nu min herre,  
piska mig med din strumpebandsstropp.  
Taggtråd kring magen  
ökar behagen  
uti min fordom välskapta kropp.  
Blodet som strömmar ur öppna sår  
klibbar så sakta fast i mitt hår.  
Varbölder spricka,  
O vilken flicka,  
säkert blir du min död.

c:\tf\_songbok\_txt\Plastervalsen.txt  
Plåstervalsen

(en Mara-visa)  
Mel: Kostervalsen

Kom i plåstervals!  
Nya lackskorna slinter ej alls.  
Jag rättar till mit hår,  
hi och hej, kammen viftar och går!  
Plåstervalsen går,  
kalla nubbar i glasena står.  
Jag blir full och går omkull  
allt för Salvekvicks skull!

Lasse von Hertzen

c:\tf\_songbok\_txt\pohjaans.txt  
Pohjaan siis

Mel. Helan går, A-dur e

Pohjaan siis  
tää ensimalja juodahan.

Pohjaan siis  
kyll' lisää tuodahan.  
Ja ensimmäist' ei purra saa  
kukaan tääll' ei suurra saa.  
Pohjaan siis  
tää' malja juodahan!

c:\tf\_songbok\_txt\polarnpa.txt  
Polarn Pär

Mel: Gubben Noak

Polarn Pär,  
Polarn Pär,  
han var en supare.  
Vandrade till krogen,  
vilade på stolen  
Polarn Pär,  
Polarn Pär,  
han var en supare.

Polarn Pär,  
Polarn Pär,  
han var en supare.  
köpte många ölstop  
tills pengarna tog helt slut.  
Polarn Pär,  
Polarn Pär,  
han var en supare.

Viktoria & Mac Ramsay

c:\tf\_songbok\_txt\portosvi.txt  
Portos visa

Mel.: Annie get your gun

Jag vill börja gasqua, var faan är min flaska,  
vem i helvete stal min butelj.  
Skall törsten mig tvinga, en TT börja svinga,  
men okay bara blunda och svälj.  
Vilken smörja, får jag spörja,  
vem för fan tror att jag är en älg.



Till England vi rider och sedan vad det lider,  
träffar vi välan på någon pub.  
Och där skall vi festa, blott dricka av det bästa  
utav whisky och portvin, ja<sup>1</sup> tänker gå hårt in  
för att smaka på rubb och stubb.

c:\tf\_songbok\_txt\Presidentvisa.txt  
Presidentvisa

F-dur, c

Och Mauno han satt på Gullranda,  
hojta på frun.  
Men hon satt i andra ändan  
uti sin paulun.  
Det eka´ i valven som vette mot norr,  
när Mauno gick till skåpet  
för att ta sig en knorr.

" Kom hit, ska vi ta en tuting,  
fru Tellervo! "  
Men Tellervo skrek tillbaka:  
" Nej, Mauno, nå, nå! "  
Men avståndet gör att man kan vara viss,  
att Mauno han svälja  
och säga: "KIPPIS!"

Bosse Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\prostata.txt  
Prostata

Mel. Rattataa

En afton uppå Stureplan  
gick Agda av och an,  
med purpurblod på läpparna,  
från Kungsgatan kom han.  
En blink, en blink, en nick,  
ett napp och så var saken klar.  
Fidelirum skål uti galet håll,  
och så var staken klar.

Refr:  
Prostata han blåste uti tuban

Prostata från Mons till Vulva ljud.  
Prostata, prostata blixtn och dunder här är jag.  
Men det blev hans bleka död.

De vandrade en gata fram  
som fått namn av Birger Jarl.  
Som krigade och älskade  
och söp uti sin sal.  
En mullig mö, ett krus med öl,  
och så var saken klar.  
Fidelurum skål uti galet hål  
och så var staken klar.

Prostata...

En port slås strax igen  
bakom de våra unga tu.  
De traskade sig trötta  
uppför dryga trappor sju.  
Hon var så trött, så trött, så trött,  
när han slog upp sin dörr.  
Han var anfådd han, hon var ganska van,  
hon hade gått där förr.

Prostata...

Men allt rann uti sängen,  
av hans fina helkvällsplan.  
Från Borlänge han kommit  
för att roa sig i stan.  
Dock lyckades han pressa fram  
när ögonen han slöt.  
Fidelurum skål uti galet hål  
en sista tapper stöt.

Prostata...

c:\tf\_songbok\_txt\protestv.txt  
Protestvisa

Ingen dyster prästslusk klandre vårt manér.  
Varje hög protestpust tystas genast ner.  
Folk från västkust, har ni mest lust,  
till en festdust, drick då mer.  
Varje gäst just, mest must, n:te supen ges.

c:\tf\_songbok\_txt\provrors.txt  
Provrörsbarnet

Mel.: Sov du lilla videung

Sov mitt lilla provrörsgull,  
nu så ska du sova.  
Far din han var en ampull,  
vetenskapens gåva.  
Far din låg på institut,  
ur ett kylskåp togs han ut  
låg där på förvaring,  
vyssa lilla raring.

Jag har sluppit bli förförd,  
skrämd och chikanerad.  
Far din var ju stambokförd,  
silad och titrerad.  
Inga kriminella drag  
ärvda enligt Mendels lag,  
fanns hos genotypen,  
vyssa fenotypen.

Lugn och lycklig är din mor,  
vyssa lilla vännen.  
Konkurrensen blev för stor,  
utan hjälp av männen.  
Utan gråt och utan skratt,  
fick jag dig min lilla skatt.  
Jag har valt tekniken  
framför romantiken.

Sov mitt lilla frökenbarn,  
skönt att ha varandra.  
Skönt att slippa dras med kar´n  
som så många andra.  
Oanfrätt är min moral  
de, som spredo lömskt förtal  
tvangs att sträcka vapen -  
Leve vetenskapen!

Ur revyn Nachtspiel 1951

c:\tf\_songbok\_txt\Punsch\_per\_vers.txt  
Punsch per vers

## Recitativ

Tag en titt på denna man,  
som Punsch ej druckit har.  
Han rör det ej, ja hela glaset  
upp till bredd står kvar.  
Anletet är o, så trumpet,  
saknar helt humör.  
Det kan snart ske att hela phesten  
han för oss förstör!  
Men tag en titt, nu, upp mot Svakar,  
han som Punsch förtär;  
en min euforisk och så glad  
på ansiktet han bär.  
Han vet nog, hur man skall vara,  
då det är dags för phest,  
och kan bygga upp god stämning  
för båd värd och gäst.

Johan Scudvig Bruneberg

c:\tf\_songbok\_txt\Punschen\_gul.txt  
Punschen gul

Mel.: Vem kan segla  
C-moll, c

Punschen gul uppå bordet står.  
Punschen snällt på dig vänta.  
Om din längtan till punschen går,  
ta den utan att flämta.

Mikael Moring

c:\tf\_songbok\_txt\Punschen\_kommer.txt  
Punschen kommer

Mel.: Vals ur "Glada änkan"  
E-dur, a

Punschen kommer,  
punschen kommer  
ljus och sval.  
Glasen imma,  
röster stimma

i vår sal.  
Skål för glada minnen,  
skål för varje vår.  
Inga sorger finnes mer när punsch vi får.

c:\tf\_songbok\_txt\punschlu.txt  
Punsch-Lunch Visa

Mel. Jag vill ha blommig falukorv

Jag vill ha kall och simmig punsch till lunch, mamma.  
N'åt annat vill jag inte ha.  
Öl får man för ofta, vin smakar som kofta,  
starksprit det är riktigt läbbigt.  
Nej, jag vill ha kall och simmig punsch  
till lunch, mamma  
ett stort glas härlig punsch till lunsch.

c:\tf\_songbok\_txt\punschpo.txt  
Punschpolkett

Mel. Nudistpolka, C-dur e

Inte dricker jag sprit, nej det passar ej hit,  
till min kaffetår ikväll,  
men av punschen blir jag snäll,  
ja se punschen går idag som igår.  
Går till ärtor och glass,  
är en dryck utav klass,  
smakar mjuk men ändå vass,  
å vad det är underbart  
att få tömma punschpokalen.

Hoppsansa, se upp i svängarna,  
hoppsansa, bland gobelängarna,  
punschen tillhör överdängarna,  
dricka punsch det gör ditt sinne rent.

Ria faderia faderallan la,  
hej hå hoppsansa!

c:\tf\_songbok\_txt\punschvi.txt  
Punschvisa

Mel.: Med en enkel tulipan

Nu med en ny och stadig krök  
med armen gör vi försök  
att lyfta koppen, att lyfta koppen  
som står och väntar.  
Håll blicken fäst vid koppens rand  
och darra inte på hand.  
Nu allesammans, nu allesammans  
på munnen gläntar.  
En liten punschtår så här placerad  
i ena handen sig bättre gör  
än tio liter uppå Systemet  
och inga pengar att köpa för.  
Spill inga droppar på ditt bord  
och spill ej mer några ord.  
Nu tar vi punschen, nu tar vi punschen  
som står och väntar.

c:\tf\_songbok\_txt\Punschyrse1.txt  
Punschyrse1

När middan snart är över  
och maten lagts därpå.  
När kaffet står på bordet vad väntar vi då på?  
::: Ja Punsch, ja Punsch,  
och alla sorters Punsch! ::;

c:\tf\_songbok\_txt\puppepun.txt  
Puppepunss

Puppupp-puppupp, puppupp-puppupp,  
puppuppe-puppe-punss.  
Puppupp-puppupp, puppupp-puppupp,  
puppuppe-puppe-punss.  
Puppupp-puppe, puppe-puppe,  
puppe-puppe, puppe-puppe,  
puu-uu-unss!

c:\tf\_songbok\_txt\puttipun.txt  
Putti-Punsch

Putti, putti kanna full med punsch  
kanna full med punsch.  
Avslutar denna baluns.  
För till middag och till lunch  
måste man ha punsch  
vill man bli punschig,  
måste man bums ha punsch.  
Vi vill ha punsch!

c:\tf\_songbok\_txt\Pyorean\_poydan\_ritarit.txt  
Pyöreän pöydän ritarit

Ritarit nuo pyöreän pöydän  
käyvät viiniä maistamaan.  
Käyvät viiniä - ei ei,  
käyvät viiniä - juu juu,  
käyvät viiniä maistamaan.

Pullokaupalla sitä nautin  
neito kaunis mun polvellain.  
Neito kaunis - ei ei,  
neito kaunis - juu juu,  
neito kaunis mun polvellain.

Avaa tappi ja suusi myöskin  
viini virtaa sun kurkkuusi.  
Viini virtaa - ei ei,  
viini virtaa - juu juu,  
viini virtaa sun kurkkuusi.

Kun mä kuolen, mä toivon että  
mut viinikellariin haudataan.  
Viinikellariin - ei ei,  
viinikellariin - juu juu,  
viinikellariin haudataan.

Kylmän ruumiini hautaan kantaa  
neljä suurinta juoppoa.  
Neljä suurinta - ei ei,  
neljä suurinta - juu juu,  
neljä suurinta juoppoa.

Hautakirjoitus: "Tässä lepää  
juomareittemme kuningas."  
Juomareittemme - ei ei,

juomareittemme - juu juu,  
juomareittemme kuningas.

c:\tf\_songbok\_txt\qbalaine.txt  
Q-balainen serenaadi

Me tulimme kapakasta kai hiukkasen horjuen.  
Olin lähtömaljoja juotu, ja yö oli ihmeellinen.  
Joku huomasi sattumalta se oli kai Watkinson  
että serenadi sulle ihan velvollisuutemme on.

Ja kolmisin seisahduimme me alle sun akkunas  
ja punaisen lampun näimme me palavan huonessas  
ah - muistan - ympärillä oli ihana kuuban yö  
ja nuorena hehkuvana joka ainoa sydän lyö.

Me muistamme kuuman poves ja keinuvan lantios  
ja jokainen huulillansa tuns vielä sun suutelos  
ja me kaipasimme jälleen sinun nauruas solisevaa  
voi miksi on jätettävä tämä ihana öitten maa.

Tom lauloi murheellisesti ja säästi Watkinson  
minä nielin kyöneleitä olin kovasti onneton  
niin rakstin sinua silloin ja rakstan vieläkin  
ja sun punainen sukkanauhas on arteeni kallehin.

Sinä avasit ikkunas ja kummasti hymyillen  
sinä pudotit jokaiselle tulipunaisen kukkasen  
ja me itkimme haikeasti ja horjuimme satamaan  
ah, kuuban helmi, sua en unohda milloinkaan.

c:\tf\_songbok\_txt\Quinnans\_skal.txt  
Quinnans skål

När iuventus ljuvligt grönskar,  
när senectus vi har nått  
all den hyllning Quinnan önskar  
henne skänka vi så flott.  
Bone frater! Bene noris,  
att din värld blir dubbelt vän,  
om sub specie amoris  
du dig lärt betrakta den.

Så juristen gärna glömmer



paragrafer i sin lag;  
medicinaren bedömer  
anatomiskt vänt behag;  
teologen står och drömmar  
kärleksdröm i klosternisch;  
filosofen alltid gömmer  
aktning för das Weib an sich.

Över tid och rum står Quinnan,  
över tanke och logik;  
tröstlös var vår levnad, innan  
Hon den gjorde schön och rik.  
Enad hyllning så vi bära  
- det är denna sångens mål -  
och till Hennes höga ära  
dricka vi nu Quinnans skål!

c:\tf\_songbok\_txt\Qvade\_till\_en\_sup.txt  
Qvade till en sup

När lurviga vikingar hade bankett  
efter blodigt och givande kap  
var det gny uti sal, där en gödgris på spett  
svann med mjödbrus och mäktiga rap.  
Men när tiden var inne, en bärsärk stod opp  
med ett svaj i sin ärriga bål.  
En stridslur gav ton, och när det var stopp  
föll han in med ett väldeligt vrål:

En sup skall vi ha, som är rivandes bra,  
och som känns uti ryggbast och hull!  
En sup skall vi ha, hej och hoppsan fallera,  
så blir jag så glader och full.

Med tiden vi fått något finare sätt  
ett rap släpps ej fram som beställt.  
I ledung vi fått en turistetikett,  
och vi vänslas med tärnor helt snällt.  
Men när tiden är inne för småvarmt och sup  
då släpper vi Barrabam loss.  
Då vaknar en viking i folksjälens djup,  
och han vill ju väsnas och slåss.

En sup ska vi ha...

V. Österberg

c:\tf\_songbok\_txt\rambo.txt

Rambo I, II, III, IV, V

Mel.: Lambo

1.

1 Fatta kniven i din hand, hilipalipippan Rambo  
2 Och skär upp en kommu-kommunist, hilipalipippan Rambo  
3 Se hur blodet från den dåren, sprutar ut ur halspulsådern.  
4 Rambo-hej, Rambo-hej, hilipalipippan Rambo  
5 Jag nu halsen skurit har, hilipalipippan Rambo  
6 Ej det minsta liv finns kvar, hilipalipippan Rambo.  
7 Som bevis jag nu vill sprätta, magen upp så trycket lätta.  
8 Rambo-hej, Rambo-hej, hilipalipippan Rambo.  
9 Ja han kunde konsten, han var en äkta antikommunist.  
10 Låt oss gå till nästa man och se vad han förmår.

2.

1 Ta nu motor-sågen fram, hilipalipippan Rambo  
2 Och såg ned en vänsterextremist, hilipalipippan Rambo  
3 Se hur kedjan tarmar river, då jag den i magen driver  
4 Rambo-hej, Rambo-hej, hilipalipippan Rambo.  
5 Jag nu honom styckat har, hilipalipippan Rambo.  
6 Endast stympad bål finns kvar, hilipalipippan Rambo.  
7 Som bevis jag nu ska skära, loss hans Petter Niklas kära  
8 Rambo-hej, Rambo-hej, hilipalipippan Rambo.  
9 Ja han kunde konsten, han var en äkta antikommunist.  
10 Låt oss gå till nästa man och se vad han förmår.

3.

1 Kasta nu din handgranat, hilipalipippan Rambo.  
2 Rakt uppå en kommu-kommunist, hilipalipippan Rambo.  
3 Se hur inälvorna strittar, runtomkring då splittret träffar.  
4 Rambo-hej, Rambo-hej, hilipalipippan Rambo.  
5 Granaten nu kreverat har, hilipalipippan Rambo.  
6 Endast malet kött finns kvar, hilipalipippan Rambo.  
7 Som bevis jag nu vill mata, hundarna med dem jag hata.  
8 Rambo-hej, Rambo-hej, hilipalipippan Rambo.  
9 Ja han kunde konsten, han var en äkta antikommunist.  
10 Låt oss gå till nästa man och se vad han förmår.

4.

1 Tag geväret i din hand, hilipalipippan Rambo.  
2 Och skjut ner en kommu-kommunist, hilipalipippan Rambo.  
3 Se hur skotten från geväret, genomborrar mellangärdet.  
4 Rambo-hej, Rambo-hej, hilipalipippan Rambo.  
5 Jag en serie skjutit har, hilipalipippan Rambo.

6 Några ynka skott finns kvar, hilipalipippan Rambo.  
7 Som bevis jag dem nu skjuter, skallen spricker, hjärnan flyter.  
8 Rambo-hej, Rambo-hej, hilipalipippan Rambo.  
9 Ja han kunde konsten, han var en äkta antikommunist.  
10 Låt oss gå till nästa man och se vad han förmår.

5.

1 Fatta ratten i din hand, hilipalipippan Rambo.  
2 Och kör på en kommu-kommunist, hilipalipippan Rambo.  
3 Se hur hjulen sönder krossar, flickebarn och även gossar.  
4 Rambo-hej, Rambo-hej, hilipalipippan Rambo.  
5 Jag nu motorn varvat har, hilipalipippan Rambo.  
6 Endast en våt fläck finns kvar, hilipalipippan Rambo.  
7 Som bevis jag gasen lätta, att ej motorn överhetta.  
8 Rambo-hej, Rambo-hej, hilipalipippan Rambo.  
9 Ja han kunde konsten, han var en äkta antikommunist.  
10 Låt oss gå till nästa man och se vad han förmår.

Kalkonklubben & ATH

c:\tf\_songbok\_txt\raskatas.txt  
Raska taskar

När raska taskar slår mot vita kvinnolår,  
ja, då är det lördagkväll!  
Pigan spänner buken, in med hela kuken,  
ja, då är det lördagkväll!  
Sen tar hon den i mun, då är det skönt en stund,  
ja, då är det lördagkväll!

c:\tf\_songbok\_txt\Rattataa.txt  
Rattataa

F-dur, c

Att dricka brännvin är en sed  
som ingen har oss lärt.  
Från början vi ej kunde  
men det var blott temporärt.  
Vi lärde oss så småningom  
det var nog värt besvärt.  
Titiluren bom, tutidalen pang.  
Det var nog värt besvärt.  
:,: Rattataa, så tar vi oss en tuting.

Rattataa, med mycket brännvin i.  
Rattataa, ratatataa  
dricka brännvin gillar jag  
för jag blir så full och glad. :,:

c:\tf\_songbok\_txt\raven.txt  
Räven

Jag fångade en räv idag  
men räven slank ur näven  
men lika gla', för det är jag  
men gladast är nog räven.

Åh hum vår sång är dum  
den är ju ingenting.  
Men vad gör det om hundra år  
när allting kommer kring.

Jag steppar gärna runt i dans  
men jag har tappat takten  
jag ser den inte någonstans,  
var katten har jag lagt den?  
Åh hum .....

Jag fångade en sup idag  
men supen slank ur näven  
men lika gla', för det är jag  
men gladast är nog levern.

Åh hum .....

Jag fångade en präst idag  
men prästen damp i gatan  
men lika gla', för det är jag  
men gladast är nog satan.

Åh hum .....

Jag fångade en biff idag  
men den är seg som kola  
och lika seg, som den är jag  
det är la bäst att skåla.

Åh hum .....

c:\tf\_songbok\_txt\reklamfi.txt  
Reklamfinansierad Vinvisa

Nu rödvin gnistrar i bägar'n  
Jag höjer den sakta och ler  
åt fläckarna på vita skjortan  
där rödvinet har runnit ner.  
Jag struntar i fläckarnas storlek  
om än de var stora som torg.  
Klorin är det bästa mot rödvin  
och rödvin det bästa mot sorg.

c:\tf\_songbok\_txt\reningsv.txt  
Reningsverket

Ett reningsverk det vore bra,  
låt oss bygga ett med talko.  
Sen får vi renat varenda da'  
och slipper hämta det från Alko!

c:\tf\_songbok\_txt\rensomen.txt  
Ren som en jomfru

Hans Hartvig Seedorff / Niels Clemmensen

Ren som en jomfru  
og stærk som en bejler,  
hed som det hjerte,  
der hamrer mod dit,  
kølig som kilden,  
der vårhimlen speiler:  
sådan, min vän,  
er en dansk aquavit,  
sådan, min vän,  
er en dansk aquavit.  
Auuuu....  
(solo deklamation)  
Alla:  
sådan, min vän,  
er en dansk aquavit.

c:\tf\_songbok\_txt\Rhenvinets\_lov.txt

## Rhenvinets lov

Ställ nu fram i källarsalen  
av den dunkelgröna färg  
härligt glänsande pokalen  
fylld av ädla druvans mærg.  
Ty blott rhenvin vill jag dricka  
nöjd och glad i samma stund  
:,: när mot mig dess pärlor blicka  
från pokalens vida rund. :,:

Under Spaniens sol måhända  
färgas druvan mera röd,  
må champagnens eldflod tända  
i mitt bröst passionens glöd,  
men det rhenska vin ej ruser,  
sans och måtta bo däri,  
:,: och vårt sinne milt det tjuger  
likt en älskad melodi. :,:

I min ungdoms fröjd och gamman  
som i mannaåren än,  
detta vinet band mig samman  
med så mången trogen vän.  
Därför när mig döden nalkas,  
förr'n min kropp blir lagd i skrin,  
:,: av en droppe låt mig svalkas  
av det ädla rhenska vin. :,:

Otto Inkerman

c:\tf\_songbok\_txt\Riddarna\_av\_det\_runda.txt  
Riddarna av det runda bordet

Riddarna av det runda bordet  
drickom ur, ty vårt vin är gott!  
Drickom ur - nej nej nej,  
drickom ur - ja ja ja,  
drickom ur, ty vårt vin är gott.

I går jag drack 5 á 6 buteljer  
med en qvinna uppå mitt knä.  
Med en qvinna - nej nej,  
med en qvinna - ja ja,  
med en Qvinna uppå mitt knä.

\* \* \*, några slag på dörren,  
vem var det, jo, det var hennes man.  
Vem var det - nej nej nej,  
vem var det - ja ja ja,  
vem var det, jo, det var hennes man.

Men det blev fler och fler buteljér,  
ty han var en kärvändig själ.  
Ty han var - nej nej nej,  
ty han var - ja ja ja,  
ty han var en kärvändig själ.

När jag dör, vill jag bli begravén  
i en källare, där det finns vin.  
I en källare - nej nej,  
i en källare - ja ja,  
i en källare där det finns vin.

Fötterna emot själva muren  
och med käften inunder kran  
Och med käften - nej nej,  
och med käften - ja ja,  
och med käften inunder kran.

Mitt kalla lik, ja, det bärs i graven  
av fyra storaste fyllesvin.  
Fyra storaste - nej nej,  
fyra storaste - ja ja,  
fyra storaste fyllesvin.

Minnesrunan: "Här må förmultna  
alla fyllhundars kejsare!"  
Alla fyllhundars - nej nej,  
alla fyllhundars - ja ja,  
alla fyllhundars kejsare.

c:\tf\_songbok\_txt\rinnrinn.txt  
Rinn rinn supen min

Mel. Spinn, spinn, spinn dottern min

Rinn rinn rinn supen min  
rinn genom strupen min  
Och supen rann  
och strupen brann  
men törsten den var likadan.

c:\tf\_songbok\_txt\risjerk.txt  
Risjerk

Så går vi till Risjerk och tager oss en sup  
för det gör så gott i magen att få en liten sup.  
//: Ja, jag lovar liv och död  
att på mig går ingen nöd  
så länge det finns brännvin  
och tjejer i överflöd. ://

Risjerk

Så går vi till Risjerk och tager oss en sup  
för det gör så gott i magen att få en liten sup.  
//: Ja, jag lovar liv och död  
att på mig går ingen nöd  
så länge det finns brännvin  
och tjejer i överflöd. ://

Risjerk

Så går vi till Risjerk och tager oss en sup  
för det gör så gott i magen att få en liten sup.  
//: Ja, jag lovar liv och död  
att på mig går ingen nöd  
så länge det finns brännvin  
och tjejer i överflöd. ://

c:\tf\_songbok\_txt\rodahave.txt  
Röda havet

Vi badade i Röda havet.  
Vi låg i där minst en kvart,  
men inte blev vi röda av'ett  
men Röda Havet det blev svart.  
Men utan akvavit,  
människan till kropp och själ  
blir oskuldsfull och vit.  
Men utan akvavit,  
människan till kropp och själ  
blir oskuldsfull och vit.



c:\tf\_songbok\_txt\rodanaso.txt  
Röda näsor

Mel. En sockerbagare här bor i staden

Röda näsor småningom få vi  
Glatt kring nejden hörs vårt fylleri  
Grannar undra hur ska det nu bli  
Fönstrena skallra ju redan.  
Sången klingar, strupen den är våt  
Allt är glädje, drickan den går åt  
Uti kroppen på sin vandringsstråt  
Dra de små nubbarna sedan.

Ett fint systembolag vi har i staden  
Där säljes brännvin mest hela dagen  
Där säljes stora, där säljes små  
Med stor förväntan ditin vi gå.  
Och i dess fönster hänga alla kunder  
Och drömma om alla glada stunder  
Och är du nykter så kan du få  
Men är du fuller så får du gå.

c:\tf\_songbok\_txt\rodvinss.txt  
Rödvinsskål

Mel: Flickan i Havanna

Flickan vid din sida, hon har ännu rödvin kvar,  
hon sitter nu och väntar att en skål vi tar.  
Hej, nu kära vännen min, drick nu ur Ditt röda vin,  
glas blir tomt och Du blir full, skål mitt hjärtegull.

c:\tf\_songbok\_txt\rodvinsv.txt  
Rödvinsvisa

Mel: Så låt oss dansa in i bergakungens sal

Så låt oss ha det roligt,  
låt oss korka upp vårt vin  
till toner av en skara måsars skri.  
I glaset lyser vinet  
som en jättelik rubin;  
dess skönhet ger vårt öga harmoni.  
Från flaskan hörs ett kluckande

var gång när vi slår i  
och natten är så ljuvlig  
som en sommarnatt kan bli!  
Ja, låt oss höja stämningen  
i sommarnattens tid  
och njuta av vårt vin och måsars skri!

Misan Starck

c:\tf\_songbok\_txt\rollmeov.txt

Roll me over

Traditionell

This is number one,  
and the fun has just begun  
Roll me over, lay me down  
and do it again  
Roll me over, in the clover  
Roll me over, lay me down  
and do it again,  
and again, and again, and again,  
Again, and again, and again, and again

This is number two, and my hand is on her shoe  
Roll me over

This is number three, and my hand is on her knee  
Roll me over

This is number four, and she said: "I want more"  
Roll me over

This is number five, and my hand is reaching high  
Roll me over

This is number six, and I show her all my tricks  
Roll me over

This is number seven, and she said: "I'm in heaven!"  
Roll me over

This is number eight, and she said: "I can't wait!"  
Roll me over

This is number nine, and she said she liked it fine  
Roll me over

This is number ten, and she said: "Let's start again!"  
Roll me over

This is number eleven, and I started again from seven  
Roll me over

This is number twelve, and she said: "Nu kan jag själv!"  
Roll me over

This is number twenty, and my gun is getting empty  
Roll me over

This is number thirty, and this song is getting dirty  
Roll me over

This is number onethousandtwohundredandthirtyfour,  
and shés crying out for more  
Roll me over

c:\tf\_songbok\_txt\roma.txt  
Roma

Mel.: Manschettvisan

Jag satt en kväll i Roma och njöt cigarrs aroma,  
min fagra fysionoma, mot många flickor le.

Då kom en brallicita med forma så bonita  
och utom all limita var hennes bystament.

Hon sa på Romamålé: Du vara fagro tvåle.  
Jag ha förslag frivole. Vi älska med varann.

Jag svara: Molto bene, vi gå bakom spaljene,  
där inte nån kan sene, och göra tätatät.

Vi täta lite granda. Jag göra observanda  
och finna confirmanda hon vara långt ifrån.

Vi slänga korz och tvärzo det var en riktig pärzo,  
och jag blev kall om stjärtzo så vi gå hem till hon.

Jag kysst'na mitt i nia. Hon ropa: Madre mia!  
Ni vara kyssgenia och släckte armatur.

Då kom där en signore och skrek i hög tenore:

Ni kan be Fadre våre, ty jag är hennes man.

Sen drog han rätto slätto en jädrans lång stiletto.  
Jag kavla upp manschetto, och drog min nagelfil.

Med död eventuello vi börja en duello.  
I hans aktercastello jag stöta instrument

Han la sig horisontale och vred sig i spirale  
och stöna: Fy, tvi vale! Och sluta sina dar.

Nu ligger han i jordo begravd i fattigvårdo,  
men jag blev dömd för mordo och slängd i finkament.

Nu sitter jag i cello och fäller micke mjällo  
och tänker på mamsello men aldrig hörs hon av.

c:\tf\_songbok\_txt\Runebergin\_juomalaulu.txt  
Runebergin juomalaulu

Mel.: Jag sitter källa

Jo lähti pois pakenemaan  
hyvästi varjoinen

c:\tf\_songbok\_txt\ryyppaa.txt  
Ryyppää

Ryyppää, ryyppää, ryyppää vaan  
huomenna on sulla krapula.  
Kun sä ryyppäät ryyppäät vaan,  
niin krapula ei tulekaan!

c:\tf\_songbok\_txt\Sa\_bistert\_kall.txt  
Så bistert kall

D-dur, a

Så bistert kall  
blåser nordanvinden  
kring stuguknuten  
den sena kväll.

En liten flicka,  
så blek om kinden,  
hon sitter lutad  
mot spiselns häll.

Den bleka hyn  
och de tärda dragen  
de vittna tydligt  
om sjukdom, nöd.

∴ Ty hennes pappa  
har hela dagen  
på krogen glömt  
skaffa barnen bröd. ∴

c:\tf\_songbok\_txt\Sa\_ljuvligt\_varm.txt  
Så ljuvligt varm

Så ljuvligt varm blåser sunnanvinden  
igenom trädgår'n vid grevens slott.  
Den gamle greven, så fet om kinden,  
han smörjer kråset med mat så flott.  
Den feta hyn och de närda dragen  
de vittna tydligt om överflöd.

∴ Ty dennes dotter  
har hela dagen  
på krogen skaffat  
sin fader bröd. ∴

c:\tf\_songbok\_txt\Sa\_skinkan\_dinglar.txt  
Så skinkan dinglar

Mel.: Nu har vi ljus

Nu tar vi rus här i vårt hus  
drick tills du faller, drick och fall igen.  
Baren är din,  
tag dig en gin,  
spy och försvinn.  
Mamma, pappa, alla fatta glasen,  
sälla er som jag till fylleasen.  
Låt nu spriten och akvaviten  
få mera sällskap - ge hit en!

Pär Mickos

c:\tf\_songbok\_txt\sadistar.txt  
Sadistaria

Mel. Chaplins manschettvisa

Jag föddes av min faster,  
båd far och mor pederaster,  
jag levtt mitt liv i laster.  
Je suis Marquis de Sade.

Min uppväxt på bordellen  
tog slut med stora skrällen,  
värdinnan blev på smällen.  
Je suis Marquis de Sade.

När jag på flicka tänder,  
får hon av min piska stora ränder  
båd på mage rygg och länder.  
Je suis Marquis de Sade.

Jag älskar i naturen,  
får umgås fritt med djuren,  
Europa, hon med tjuren  
älskas av Marquis de Sade.

Jag eggas ej av rosor,  
av snus i gyllne dosor,  
som när jag ett par trosor  
får sätta på Marquis de Sade.

Med blonda och brunetter  
och någon gång med svarta getter  
spenderas mina nätter.  
Je suis Marquis de Sade.

När jag kommit rätt i tagen  
går jag ut i gröna hagen,  
och tar en ko på magen.  
Je suis Marquis de Sade

När jag går på toaletten  
har jag smärgel i boetten  
det river gott i stjärten.  
Je suis Marquis de Sade.

Går jag sen upp mitt i natten  
kissar jag en skvätt i hatten,  
sen rinner det på kravatten.

Je suis Marquis de Sade.

Min vän, var masochist är,  
nekrofiler och sadister,  
var blotterska min syster.  
Je suis Marquis de Sade.

Nu kan jag inte mera,  
skall ut och masturbera,  
kom med så blir vi flera.  
Je suis Marquis de Sade.

c:\tf\_songbok\_txt\safattom.txt  
Så fattom nu glasen

Mel. Vi gå över daggstänkta berg

Så fattom nu glasen, gutår, fallera,  
för nu är det kvarten som går, fallera.  
Hej, upp och hoppa, gubbar,  
för här ska svepas nubbar.  
Och nu är det kvarten som går, fallera.

c:\tf\_songbok\_txt\sakusamm.txt  
Saku Samakko

Saku Sammakko  
kosiomatkallan, ahaa ahaa,  
Saku Sammakkokosiomatkallan,  
ahaa ahaa,  
Saku Sammakkokosiomatkallan  
hän lauleli kauniita laulujaan,  
ahaa ahaa ahaa.

Han hillevi Hiiren tavatessaan...  
pyysi tulemaan mukaan pappilaan...

Mikset kultasein kosinut aikanaan...  
minut Matias Myyrälle naitetaan...

Sulle Matias ei sovi ollenkaan...  
on multaakin hänellä varpaissaan...

Mutta Hillevi Hiirestä huomataan...

että nainen on nainen aina vaan...

Häitä Hillevi Hiiren soitetaan...  
mutta Hepokatti-Heikki on sulhasenaan...

Ei kelvannut Saku, ei Matiaskaan...  
sillä Heikkipä soitteli viuluaan...

Saku Sammakko ei enää huomaakaan...  
että multaa on Myyrällä varpaissaan...

c:\tf\_songbok\_txt\salangeb.txt  
Så länge blicken är mild

Mel. Så länge skutan kan gå

Så länge blicken är mild,  
så länge ingen blir vild,  
så länge spegeln på väggen ger halvskaplig bild.  
Så länge alla kan stå,  
så länge alla kan gå,  
så länge alla kan nubba så fyller vi på.

c:\tf\_songbok\_txt\sanctaad.txt  
Sancta Ada

Var äkta teknolog,  
genast han ljuset såg,  
har haft en flamma.  
Först var det mamma,  
sén någon äldre tant  
eller en guvernant,  
för mången manne  
en liten bonne.  
Ja, varje teknolog,  
genast han ljuset såg,  
måste för att kunna leva  
älska en Eva.

Sén blev det teknisktid,  
med allt sitt knog och id,  
livet blev yngre:  
flicka med mager hals,  
tränad i jazz och vals,



blev idealet;  
inte så galet.  
Ja, varje teknolog  
har flickan i sin håg,  
ty omöjligt kan han leva  
utan en Eva.

Sén blir det allvar av,  
lyckan då kanske gav  
honom en fruga  
ut hans stuga.  
Om vän med hjärtans glöd,  
om vän i lust och nöd,  
hemma han gömmer,  
sorgen han glömmar.  
För sådan teknolog  
livet då glättigt låg.  
Ty blott riktigt kan han leva  
med egen Eva.

Må då var teknolog,  
när han än ljuset såg,  
glasen nu fylla  
Kvinna att hylla.  
Tack för vad Ni ha gett,  
tack för Ni oss lett  
från barndomsvåren  
till gubbeåren.  
Upp därför, teknolog,  
ropa med eld i håg:  
Kvinna, Kvinna, må hon leva!  
Skål för vår Eva!

c:\tf\_songbok\_txt\sangenom.txt  
Sången om sprit

Mel.: Låt hjärtat va' med

Man måste ha sprit.  
Utan sprit är allting skit.  
En promille eller två i ditt blod,  
ger en fylla så god; drick sprit!  
Hur undfar man den ?  
Man får offra några spänn,  
ha ett gomsegel så tätt som ett såll,  
annars kammar man noll med sprit!

Det sägs ju att sprit  
giver ungdomen aptit,  
på att satsa ytterligare en  
eller kanske två spänn på sprit!  
Ett problemfyllt komplex,  
där finns också snus och sex.  
Men att lösa så'nt är ej mitt gebit.  
Jag tar emot var envit till sprit!

Man får ej delirium av det elixir,  
som i tetrapakens skepnad är dolt,  
men det smakar förbålt; drick sprit!  
Hur undfår man den?  
Gå till bolaget, min vän.  
Välj från hyllan ut en godtycklig sort,  
sedan går det som smort med sprit!

I var samhällsklass  
dricks det sprit i lön på dass.  
Vem får inte telefon på kalas  
där helan skall tas i sprit?  
Ack, sprit är ett gift,  
som vi bör hädan ge en lift.  
Effektivaste metoden, helt klart,  
är: drick upp den med fart, all sprit!

c:\tf\_songbok\_txt\satsenko.txt  
Satsen kommer

Mel. Glada änkan

Satsen kommer, satsen kommer  
god och varm.  
Kvinnor kvider när jag gnider  
deras barm.  
När min kuk den vuxit.  
Ja, när den vecklas ut  
kommer alla flickor hit  
för att få ett skjut.

c:\tf\_songbok\_txt\scoutled.txt  
Scoutledar' Frasse

::: Vem är det som knackar på min dörr? :::

Vem är det som knackar på min dörr?  
sa den väna jungfrun.  
::: Det är jag på patrull som är här för ett knull!  
sa scoutledar' Frasse :::

Du får stanna här inatt ...  
En timme får va' bra. Det är fler som ska ha ...

Det kostar tie spänn ...  
Jag skiter i tian. Vi tar 69:an ...

Får jag bjuda på champagne ...  
Jag skiter i skumpan, kör rätt upp i rumpan ...

Du får viska vackra ord ...  
Jag skiter i tugget, kör rätt upp i hugget ...

Du får tala med min far ...  
Din morsa får duga. Hon är bra på att suga ...

Du får tala med min mor ...  
Äh, sitta och pladdra, det är fittan som ska fladdra ...

Du får sova på min arm ...  
Jag skiter i armen, kör rätt upp i tarmen ...

Tänk på infektion ...  
Jag skiter i smittan, kör rätt upp i fittan ...

::: Du får sitta i mitt knä :::  
Du får sitta i mitt knä, sa den väna jungfrun.  
Sitta och sitta! Nej! Nej! Nej!  
Fram med din fitta! Hej! Hej! Hej!

c:\tf\_songbok\_txt\Scuds\_punschvisa.txt  
Scuds punschvisa

Varje gång jag blir sorglig och dyster,  
och vemodet tar tag i mig  
kan en sak blott göra mig yster  
och få mig att ropa: Tjohej !!!  
Nej, medicin uti väldiga koppar  
kan inte kurera mig,  
men så snart jag får ljuva, små,  
Gyllene Droppar av Punsch,  
då blir jag okej.

Samppa Ruhtula

c:\tf\_songbok\_txt\sehurhel.txt  
Se hur hela källarn

Mel. Stockholmsmelodi

Se hur hela källarn går i vågor,  
ormar krypa fram ur varje vrå.  
Under bordet violetta lågor  
mellan glas och flaskor gå på tå.  
Skära elefanter dansar tango,  
gröna rättor simmar i mitt glas.  
Sätt dig här på väggen och drick lambo  
se hur hela källarn går ikras.

c:\tf\_songbok\_txt\Ser\_du\_stjärnan.txt  
Ser du stjärnan

Ser du stjärnan i det blå?

- NÄÄÄÄÄÄÄÄÄ!
- SKÅL!

c:\tf\_songbok\_txt\serdustj.txt  
Ser du stjärnan

Mel. When You wish upon a star

Ser du stjärnan i det blå?  
Tag en sup så ser du två.  
Tar du mera, ser du flera, stjärnor små.

Ser du stjärnan i det blå?  
Tag en sup så ser du två.  
Tar du fler så går du ner på låg nivå.

c:\tf\_songbok\_txt\sevinetv.txt

Se vinet väntar

Mel. Se Svarte Rudolf

Se vinet väntar i glaset,  
men väntan skall inte bli lång.  
För ska det bli sprätt på kalaset  
skall vinglasen tagas med sång.  
Vår sång ädla känslor framförer  
och skapar en festatmosfär.  
Lyft bågaren, systrar och bröder,  
vi firar att just vi är här!

c:\tf\_songbok\_txt\siljalin.txt

Silja Line Special

Jos saisin ginitonicin, ginitonicin,  
tai sitten minttufernetin, minttufernetin.  
Kyll kelpais kossuvichykin, kossuvichykin.  
Nyt ryypätään, nyt ryypätään.

Jos saisin, niin mitä tekisin, mitä tekisin.  
Kyll varmaan jotain keksisin, jotain keksisin,  
tai sitten kotiin juoksisin, kotiin juoksisin.  
Nyt jänistää, nyt jänistää.

Kyll pojat eilen häpesin, eilen häpesin,  
kun yhden tytön tapasin, tytön tapasin,  
ja sitten homman mokasin, homman mokasin.  
Nyt hävettää, nyt hävettää.

Mut sitten Börjen tapasin, Börjen tapasin...

c:\tf\_songbok\_txt\silloloc.txt

Sill, öl och snaps

Mel. Wien, Wien nur Du allein

Sill, öl och snaps i glas  
gör att jag snabbt kommer i extas.  
Till smörgåsbordet och husmanskost  
en nubble med glaset så vitt av frost.

Snaps, snaps, det går till allt,  
drick gärna en eller tusenfalt.  
Ja, snapsarnas rad  
gör en god, snäll och glad,  
en snaps det vill jag ha!

c:\tf\_songbok\_txt\Sista\_punschvisan.txt  
Sista punschvisan

Mel.: Auld lang syne

När punschen småningom är slut  
och vår flaska blivit tom,  
då vänder vi den upp och ner  
till dess inget rinner ut.

.,: Så slickar vi, så slickar vi  
båd´ utanpå och in  
och finns det ännu något kvar  
får det va´ till sämre dar. .,:

c:\tf\_songbok\_txt\sistadan.txt  
Sista dansen

Om han skulle dansa sista dansen med mig,  
som jag tror han gör, han har gjort så en gång förr,  
så får han inte följa mig till porten i kväll.  
Det lovar jag dig,  
det lovar jag min mamma och det lovar jag dig.

Men om han skulle följa mig till porten i kväll...  
så får han inte följa mig på rummet i kväll...

Men om han skulle följa mig på rummet i kväll...  
så får han inte sätta sig på sängen med mig...

Men om han skulle sätta sig på sängen med mig...  
så får han inte krypa under fällan med mig...

Men om han skulle krypa under fällan med mig...  
så får han inte röra kussimurran på mig...

Men om han skulle röra kussimurran på mig...  
så får han inte ränna sturske Laban i mig...

Men om han skulle ränna sturske Laban i mig...  
så får han inte släppa stora satsen i mig...

Men om han skulle släppa stora satsen i mig...  
så får han inte göra små små flickebarn med mig...

Men om han skulle göra små små flickebarn med mig...  
så får dom inte heta kåta Lisa efter mig...

Men om dom skulle heta kåta Lisa efter mig...  
så får dom inte bli någon 25-pennistjej...

Men om dom skulle bli någon 25-pennistjej...  
så får dom inte stjäla några kunder av mig...

Men om dom skulle stjäla några kunder av mig...  
så får dom inte dansa sista dansen med dig...

c:\tf\_songbok\_txt\Självmordarvisa.txt  
Självmördarvisa

Mel.: Hej tomtegubbar

Hej tomtegubbar, vrid på gasen  
och tag er själva av daga!  
Rödsprit vi hållt i alla glasen  
och fjäriln vinglar på Haga.  
Av Akvavit  
man får kolik  
och alla tomtar skola stå lik.  
Hej tomtegubbar, vrid på gasen  
och tag er själva av daga!

c:\tf\_songbok\_txt\sjungom.txt  
Sjung om studentens

Sjung om studentens lyckliga dar,  
låt oss fröjdas i ungdomens vår.  
än bankar kukar med friska slag,  
och den savande fitta är vår.  
Inga koppor än på våra pittar bo,  
hoppet är vår vän,  
vi på turen tro,  
när vi knulla för fullt i en lund,

där de farliga sjukdomar bo,  
där de farliga sjukdomar bo.  
HURRAIDS!

c:\tf\_songbok\_txt\Sjungom\_studentens.txt  
Studentsång

D-dur, fiss

Sjungom studentens lyckliga dag,  
låt oss fröjdas i ungdomens vår,  
än klappar hjärtat med friska slag,  
och den ljusnande framtid är vår.  
:,: Inga stormar än  
i vårt sinne bo,  
hoppet är vår vän  
vi dess löften tro,  
när vi knyta förbund i den lund,  
där de härliga lagrarna gro,  
där de härliga lagrarna gro.  
Hurra! :,:

Herman Säterberg

c:\tf\_songbok\_txt\skalvisa.txt  
Skålvisa

Mel.: Bä bä vita lamm

För att människan ska trivas på vår jord  
bör man ständigt ha på sitt smörgåsbord  
en liten sup åt far  
en liten snaps åt mor  
och två små droppar åt lille, lille bror

c:\tf\_songbok\_txt\skanskpu.txt  
Skånsk Punschvisa

Punschen den kommer upp på vårt bord.  
Ädlare dryck ej finns på vår jord.  
Hur härligt härligt du står där  
och väntar på mig.  
O vad jag älskar dej!



::: O ljuva punsch :::  
::: uti min hand :::  
::: Snart tar du plats :::  
::: i magens famn :::  
::: Jag drack dej upp :::  
::: Och du rann ner :::  
snart får du sällskap utav fler

c:\tf\_songbok\_txt\Skargardsidyll.txt  
Skärgårdsidyll

Mel: Månvisa

f-moll, c

Det satt en mås på en klyvarbom  
och tom i krävan var kräket.  
Och tungan lådde vid skepparns gom  
där han satt uti bleket.  
" Jag vill ha sill! " hördes måseropet  
och skepparn svarte:  
" Jag vill ha O.P.,  
om blott jag får,  
om blott jag får. "  
Det satt en mås på en klyvarbom  
träff, SJÖNK!

c:\tf\_songbok\_txt\skomakar.txt  
Skomakaren

Skomakaren han satt i kammaren,  
i kammaren, i kammaren.  
Han banka kuken sin gul och blå  
med hammaren, med hammaren.  
Jag skall lära dig att bli lång  
först med hammare och sen med tång.  
Din jävel, din jävel.

Och pigan hon satt i vrån  
vid väven, vid väven.  
Hon banka fittan sin gul och blå  
med näven, med näven.  
Jag skall lära dig sluka ball  
först med hammarskaft och sen med pall.

Din jävel, din jävel.

c:\tf\_songbok\_txt\skonahel.txt  
Sköna Helena

Jag är sköna Helena.  
Skitig om bena,  
långt ner till knäna.  
Men där dom sig förena,  
där är dom rena.  
SKÅL!

c:\tf\_songbok\_txt\skulderh.txt  
Skulder har vi alla

Skulder har vi alla,  
skulder har vi alla.  
Men ingen har  
sin oskuld kvar,  
och är det nån som har den  
så kommer vi och tar den.  
Trallallalla och trallallalla!

c:\tf\_songbok\_txt\smogenvi.txt  
Smögenvisan

Mel.: När jag var en ung Caballero

I somras så bodde jag i Smögen.  
Där kallas jag allmänt för . . . Kalle.  
Kalle för kärlek och solsken och sång,  
för kärlek och solsken och sång, plingplong.  
Men vem i helvete kasta' sten på en flaska brännvin?  
För kärlek och solsken och sång, plingplong.

Så reste jag till staden Mora.  
Där träffa' jag stans största . . . flicka.  
En flicka för kärlek...

Hon ville att jag skulle titta  
på hennes förtjusande . . . våning.  
En våning för kärlek...

Sén bjöd hon på räkor och hummer.  
Vi tog oss ett rafflande . . . Rhenvin.  
Ett Rhenvin för kärlek...

Då kom hennes storebror Östen.  
Han bad henne visa mig . . . tavlan.  
En tavla för kärlek...

Sén börja' jag hemåt att lunka.  
Jag stanna i porten och . . . vinka'.  
Jag vinka' för kärlek...

Nedan följer några fler verser som skickats in av en anonym  
nätsurfare. Hur man skall sortera verserna kvarstår som en  
övning för den intelligente läsaren (sångaren).

Hon bjöd på kaffe och bulla  
och sen så börja vi....dricka  
Dricka för kärlek och solsken ...

Hon spillde kaffe på duken  
jag torka upp det med...ärmen  
Ärmen för kärlek och solsken...

Sen börja vi ekorrar härma  
jag fyllde henne med....nötter  
Nötter för kärlek och solsken....

En dag vi begav oss ut för att skida  
och jag stoppade någting i hennes ... ficka  
Ficka för kärlek...

Hon bad mig komma och titta  
på hennes stora ....våning  
Våning för kärlek...

c:\tf\_songbok\_txt\snapspam.txt  
Snaps på malört

Mel.: Maj på Malö

Snaps på malört  
kalla snaps.  
Du vill alla strupar smeka

när du kommer och vill leka  
och förhöja vårt partaj.  
SKÅL!

c:\tf\_songbok\_txt\snapsvi2.txt  
Snapsvisa

Mel: En sockerbagare här bor i staden

En fyllehund här bor i staden  
handdricker sprit, ja mest hela dagen.  
Han dricker snaps och han dricker vin  
och slösar pengar, ja som ett svin.

Han tar en sup och en fyllig drink,  
och ger till flickan en lurig vink.  
Han lurar stora, han lurar små,  
han lurar all med pengar på.  
Han blir så rik av att lura dem,  
och dricker bort allt på krogen sen.

Viktoria & Mac Ramsay

c:\tf\_songbok\_txt\snapsvi3.txt  
Snapsvisa

Mel. Vi gå över daggstänkta berg, fallera

Det går in i ben och i märm, fylleri  
Och lånar åt vårt ansikte dess färg, fylleri  
Till pytten å' sillen  
den höjer promillen  
Med snaps nu vårt glas fyller vi, fylleri!

c:\tf\_songbok\_txt\snusmus.txt  
Snus, Mus och Brännvin

Snus, mus och brännvin är det bästa i världen,  
ja, snus å mus å brännvin är det bästa jag vet,  
snuset det tuggar man,  
musen den luggar man,

å snus å mus och brännvin är det bästa jag vet.

c:\tf\_songbok\_txt\snusvisa.txt  
Snusvisan

Mel. Herrarna i hagen

I fjol så fick jag snus av min pappa.  
Ja, ja snus av min pappa,  
ja snus av min pappa.  
I år fick jag åka till läkarn och lappa.  
Aj, aj till läkarna och lappa,  
aj till läkarna och lappa.

I fjol så stoppa jag snus i analen,  
Ja, ja snus i analen,  
ja snus i analen  
I år så har jag cancer i kanalen,  
Aj, aj cancer i kanalen,  
aj cancer i kanalen.

I fjol så stoppa jag snus uti tjejen.  
Ja, ja snus uti tjejen,  
ja snus uti tjejen.  
I år så har jag tappat hela grejen,  
aj, aj tappat hela grejen,  
aj tappat hela grejen.

c:\tf\_songbok\_txt\sofialor.txt  
Sofia Loren

Mel. I Apladalen i Värnamo

Sofia Loren  
hon satt i snåren  
och räkna håren  
emellan låren.  
Ja så kom där en engelsman  
och stoppa snoppen i det som rann.

c:\tf\_songbok\_txt\solen.txt  
Solen

Mel.: Camptown ladies

Solen den går upp och ner doda, doda.  
Jag skall aldrig suppa mer, hej doda dej.  
Hej doda dej, hej doda dej.  
Jag skall aldrig suppa mer, hej doda dej.

Men detta det var inte sant doda, doda.  
I morgon gör jag likadant, hej doda dej.  
Hej doda dej, hej doda dej.  
I morgon gör jag likadant, hej doda dej.

c:\tf\_songbok\_txt\somenblo.txt  
Som en blomma

Mel.: Fjäriln vingad

Som en blomma på en stängel,  
med en kalk utav kristall  
i vars djup en vänlig ängel  
Fällt en tår så klar och så kall.

Vinet står på lut och själver  
ivrigt att få nå sitt mål.  
Nu vi blomsterkalken välver  
för vår vänskap höja vi en skål.

c:\tf\_songbok\_txt\sorkansa.txt  
Sörkan sällit

Sörnai gusha nietu molotova  
sörnai gusha herba moskova.  
::: Njet, njet bonimal votvoi risubuska,  
dara zeva votvot harasoo. :::

Isä stalin ja äiti crutzheva,  
iski silmää gini hibrakas.  
::: Oi-oi oisiba vodgaa ollut heillä,  
oishi isku käynyd alemmas. :::

Tuoksuu tuomet syrenit ja ruusut,  
tuoksuu tuolla volgan randamill.  
::: Ai ai kaunis kulda kaditzusha,  
tuoksuu tundeet rindas rindamill. :::

Siellä missä versoaapi vilja  
siellä kasvoi kaunis Katjuska.  
::: Katjuskalla komiat on keuhkot,  
barga haisee nevan rannalla. :::

"Oon vain köyhä kolhoosinainen,  
ei oo mulla yhtään ystävää.  
::: Ei ole lehmää eikä ole lammasta,  
eikä suussa yhtään hammasta." :::

Siperian lakeus on suuri,  
Sonja siellä lunta lapioi.  
::: Sonjalla oli hiton huono tuuri,  
kun länsituuli uutta lunta toi. :::

Oon vain köyhä poika Petroskoista,  
ei oo mulla yhtään ystävää.  
::: Sirppi ja vasara ne taivahalla loistaa,  
barga haisee, balalaikka soi. :::

c:\tf\_songbok\_txt\Souturetki.txt  
Souturetki

Mä tiedän paikan, mis' ei vesi jäädy.  
Ei paista aurinko, ei loista kuu.  
Niin vaikeaa on sinne sisään pääsy  
kun sankka ruoho peittää salmen suun.

Kun ilta saapuu, päivä mailleen vaipuu  
mä silloin hiljaa rantaan astelen  
ja vedän esiin suuren palkovenheen  
ja salmen suusta sisään soutelen.

Mä soudan huopaan, hetken ainoastaaan,  
kun palkovenhein alkaa vuotamaan.  
Niin iloisesti päätän souturetken  
ja vedän venhein rantaa kuivaamaan.

Mortti ja Vertti Karppinen

c:\tf\_songbok\_txt\Spiralen.txt  
Spiralen

A-di-dojojojong

jag är så lycklig jag.  
A-di-dojojojong  
det går varenda dag.  
(Avec: jag får...)

c:\tf\_songbok\_txt\Spritrapp.txt  
Spriträpp

Å ja ha vari i Stockholm,  
å ja vari i Hull  
å alla ställen ja ha vari,  
ha ja vari full.  
Tirilinttantej-tirilirilirilej!

Å ja ha va i Paris  
å i Rom å sådär  
å alla ställen ja va till,  
va törsten ti besvär.  
Tirilinttantej-tirilirilirilej!

Å ja va uti Wiborg  
å Tallinn å Moskva.  
Att krypa över röda torget  
tog mej en hel da.  
Tirilinttantej-tirilirilirilej!

Men nu e ja tillbaka  
här uti Helsingfors,  
men likadant, som utomlands,  
ser ögonen i kors.  
Tirilinttantej\_tirilirilirilej!

c:\tf\_songbok\_txt\stetsonh.txt  
Stetsonhatt

Blå stetsonhatt  
sidenkravatt  
å blanka skor  
å gabardinkostym  
Se´n e´ man klar  
för diskotek  
Man doftar karl  
av Aqua Vera herrparfym



Där har dom undertröjor  
mässingssmycken, mock-a  
brallor utan nån kalsong  
Mycket hår å hög musik å flimmer  
å ett j-ä-v-l-a hålligång  
Å om man säger Får jag lov  
till någon dam  
får man till svar ett hånfullt flin  
fast man tagit på sin bästa  
mellangrå kostym av gabardin

Vid trettitre, e´ man passé  
vid trettifem, så kan man hälsa hem  
vid fyrtio jämnt, e´ man ett skämt  
å högre opp, så åker man väl på en propp

Dialog:

-Men om man nu inte vill dö vid trettio års ålder...  
Om man inte nöjer sig med att sitta i  
stadsparken och mata duvor och titta på  
småflickor i sandlådan, vad gör man då?  
-Ja, och nån sån där broderad skjorta kan  
man ju inte köpa, för dom gör dom ju bara  
i barnstorlek.  
-Ja-a...Dom verkar ha så kul dom där  
långhåriga sakerna, man blir ju så  
förskräckligt avundsjuk.

Man får väl vänta vid sitt vattenhål  
på döden, som en gammal elefant  
Eller måste man till Sundbyberg  
å dansa tango med en tant  
Det e kanske bäst att man ger upp  
och inser djungelns hårda lag  
Hänger sig i slipsen eller  
förorenar närmsta vattendrag

Med stetsonhatt  
sidenkravatt  
å blanka skor  
å gabardinkostym  
Av gubbens stoft finns bara kvar  
en manlig doft  
av Aqua Vera herrparfym...

HasseåTage

c:\tf\_songbok\_txt\stjarnor.txt  
Stjärnor i hår

Brännevin, brännevin.  
Brännevin, brännevin.  
Brännevin, brännevin.  
Brännevin, brännevin,  
brännevi, brännevi, brännevi, brännevi...

Kör:  
Brännvin, en dryck för tuffa killar.  
Brännvin, från sju till sjutti år.  
Brännvin, en dryck som alla gillar.  
Brännvin tänder stjärnor i ditt hår.

c:\tf\_songbok\_txt\stockhol.txt  
Stockholmsvisan

Hela Stockholm står i lågor!  
HURRA, HURRA, HURRA !!!!

c:\tf\_songbok\_txt\storthar.txt  
Störthärligt full

Solo:  
Nu har all lämnat festen  
och jag sitter ensam kvar,  
bland groggar, pilsnerflaskor  
i en sönderslagen bar.  
Första pilsnerflaskan tog ja  
till min frukost klockan fem,  
och nu sitter jag här och väntar på att  
få bli buren hem.

Alla:  
För jag är störthärligt full  
och jag ramlar mest omkull  
och jag ser skära elefanter som har  
jättekonstig ull.  
Ja, jag är störthärligt full  
och ja ramlar mest omkull  
och det är präktigt härligt

att supa och va full!

Solo:

Ifrån festen minns jag inget -  
jo mitt öga blev visst blått,  
och det måste jag ha fått  
när nån kastat en karott,  
full med vispgrädde och fimpar  
och en okammad peruk,  
eller också när jag stod i moraklockan  
och var sjuk.

Alla:

För jag är störlhärligt full  
och jag ramlar mest omkull  
och jag ser skära elefanter som har  
jättekostig ull.  
Ja, jag är störlhärligt full  
och ja ramlar mest omkull  
och det är präktigt härligt  
att supa och va full!

Solo:

Och i morgon när jag vaknar -  
med en bergsborr i min kropp,  
sandpapper på tungan  
och jag vill ej stiga opp.  
Mina armar dom känns tunga  
och min näsa den är sne,  
så jag raglar ut i köket för en  
ÅTERSTÄLLARE!

Alla:

För jag är störlhärligt full  
och jag ramlar mest omkull  
och jag ser skära elefanter som har  
jättekostig ull.  
Ja, jag är störlhärligt full  
och ja ramlar mest omkull  
och det är präktigt härligt  
att supa och va full!

c:\tf\_songbok\_txt\strejkpa.txt  
Strejk på Koff

I natt jag drömde något som  
jag aldrig drömt förut.

Jag drömde det var strejk på Koff  
och alla bärs var slut.  
Jag drömde on en jättesal  
där bärsen stod på rad,  
så drack vi ur dem en och en  
och reste oss och sa, att  
Man kan ha roligt utan öl,  
men det är dumt att chansa!  
(Då går det bra med dynamit,  
för då får alla dansa!)

c:\tf\_songbok\_txt\strommar.txt  
Strömmar av whisky

Mel.: Drömmar av silver

Strömmar av whisky, strömmar av gin.  
Vaknar på morgonen full som ett svin  
stiger ur sängen, faller omkull  
sju tusan djävlar, vad jag är full.

c:\tf\_songbok\_txt\Strunt\_i\_sorger.txt  
Strunt i sorger

D-dur, fiss

Strunt i sorger och bekymmer  
något roligt ska man ha.  
Sen när livets afton skymmer,  
då är det slut på det roliga.  
:,: Då går vi ut på vår balkong  
och sjunger denna enkla sång:  
Hej dingeli-dong  
hej dingeli-dong  
hej dingeli-dingeli-dong :,:

c:\tf\_songbok\_txt\studiela.txt  
Studielånet

Mel.: Hej Tomtegubbar slå i glasen

:,: Mitt lilla lån det räcker inte

det går till öl och till brännvin! ;;:  
Till öl och brännvin går det åt  
och till små flickor emellanåt.  
Mitt lilla lån det räcker inte  
det går till öl och till brännvin!

c:\tf\_songbok\_txt\studieme.txt  
Studiemedelsrondo

Mel.: Ösa sand

Vi dricker punsch  
till lunch,  
när vi har fått avin.  
Vi lunchar hela dagen  
tills kassan gått i sin.

Vi dricker punsch  
till lunch.  
Det är en medicin  
som hjälper mot det mesta  
och ger oss glad min.

Vi dricker punsch  
ger stuns  
åt tentamensamnestin.  
Vi dricker för att trösta  
och fira som små svin.

c:\tf\_songbok\_txt\suddasud.txt  
Sudda sudda

Sudda sudda sudda sudda bort din sura min  
med fyra jättestora bamseklunkar ädelt vin.  
Munnen den ska sjunga och va' gla'!  
För att den ska bli som den ska va'!  
Vad håller du där bak där det dolda flinet?  
Vinet!  
Som suddar suddar bort din sura min.

Västgöta nation

c:\tf\_songbok\_txt\suparnad.txt  
Suparna de sitta

Suparna de sitta  
på bordet och titta  
kommer ett vidunder en hiskelig kropp  
munnen förfärligt stor  
ögonen begärligt glör  
suparna dom dricker han gladeligt opp.

c:\tf\_songbok\_txt\supenbri.txt  
Supen bringad syns på bordet

Mel. Fjäril vingad ...

Supen bringad syns på bordet  
gnistrande med sällsam glans  
den ger kraft och fart åt bordet  
förer kroppen som uti dans.  
Minsta sup till smörgåsmaten  
på humöret sätter farten  
halvan går och tersen kommer  
lycklig den som kvarten tål!  
Skål!

c:\tf\_songbok\_txt\Svanslyftarvisa.txt  
Svanslyftarvisa

Nu har Svakar lyckats med det dära  
som så många andra inte gillar.  
Nu kan Svakar räknas full av ära  
till de tuffiga killarna.

Nu kan Söderström och Staffans,  
Sergej Hagelstam och grev von Klements,  
och så patron Gustavsson förstås  
va' stolta över sin insats här.

Stora hornet och så lilla flojten  
har blivit alla gästers ve och fasa.  
Stora hymens alla extra "bompa"  
har gått genom båd' mærg och ben.

Nu kan Söderström och Staffans,  
Sergej Hagelstam och grev von Klements,  
och så patron Gustavsson förstås  
va' stolta över sin insats här.

Hej, hej, Söderström och Staffans...

Pappa C.

c:\tf\_songbok\_txt\svordoms.txt  
Svordomsvisan

Mel.: Zuckerman's famous pig

Din satan ...  
satan ...  
du din satans helvetes jävla skit!  
Din jävla skit;  
Bondlurk, läbbiga skurk,  
ynkliga parasit!  
Pottsork, snuskiga stork,  
din ruttna rot, din fulla kork!  
Avskum, spattig och krum,  
du är så jävla dum!  
Din usla gam,  
din slemmige torsk,  
förnicklade pappskalle,  
skunk, förbanne mig,  
lägg ägg, slibbiga drägg  
skitstövel och bandit!  
Slashas, ditt vidriga as,  
piss och pest och senapsgas!!  
Sopprot, helidiot, fan vad du bär dig åt!  
Din sabla bock, ditt feta arsel,  
våga dig aldrig mer hit!  
Attans skitstropp, hör du din  
saaaa, saaaatan,  
helvete, helvete, helvete, helvete,  
helvete,  
helvetes jävla skit!

Magnus & Brasse

c:\tf\_songbok\_txt\syphilis.txt

Syphilis

Mel. Yesterday

Syphilis,  
It just started with a simple kiss.  
Now it even hurts to take a piss.  
Oh how did I get syphilis.

Leprosy.  
There are pieces falling off of me.  
I'm not half the man I used to be.  
Oh I believe I've leprosy.

Why her box was sick.  
I don't know she would not say.  
Now my dripping dick won't get hard  
like yesterday..ay..ay..ay.

Yesterday.  
My cock was always coming out to play.  
Now it needs two weeks to hide away.  
Oh i believe in yesterday,  
I believe in yesterday.

c:\tf\_songbok\_txt\tagensup.txt  
Tag en sup!

Mel: Life is life

Tag en sup  
lalaa, lalala!  
Tag en sup  
lalaa, lalala.  
Om din feeling är nere  
och vissen och låg:  
Terapi fås på TF  
av var teknolog.  
Här är fest, här är party  
och nån säger skål!  
Tag ditt glas, var nu arti'  
och drick upp vad du tål!  
Tag en sup!  
lalaa, lalala  
Tag en sup!  
lalaa, lalala  
Tag en sup!  
lalaa, lalala



JA, TAG EN SUP!!!

Lasse von Hertzen

c:\tf\_songbok\_txt\tankomja.txt  
Tänk om jag hade

Mel.: Hej tomtegubbar

//: Tänk om jag hade lilla nubben  
uppå ett snöre i halsen ://  
Jag skulle dra den upp och ner,  
så att den kändes som många fler.  
Tänk om jag hade lilla nubben  
uppå ett snöre i halsen.

c:\tf\_songbok\_txt\tanzaufb.txt  
Tanz auf Brännö Brücke

Mel. Dans på Brännö brygga

Kreuz, wie es wimmelt von Segel in Tag.  
Ist es Wettsegeln? Nein, es ist Samstag.  
Gewiss, da versteh ich wo Sie segeln hin.  
Sie haben ja ledig und Winn.  
Da segelt Kolle mit Kubben auf schwai.  
Heil auf dich du, vie hast du es selbs denn?  
Es ist Tju wie es wiftet, komm mit liebe du,  
du veisst ja wo wir legen zu.

Es ist Tanz auf Brännö Brucke,  
ein alter beliebt Tradition.  
Voll mit Publik  
und trevig Musik.  
Ja, was ist ein Tanz ohne Zugspielelaut?  
Und ein Tanz auf Brännö Brucke  
ist für viele ein gross Abentür.  
Es ist Freunde und Fest.  
Seh' da aussen im West  
blinkt der Winga Für.

Won Winga Sand  
hört man zum Land,  
gemischt mit dem Zugspielloot,  
das Dunken einer Fischerboot.

Die Tanz sie geht.  
Das Hertz geht so het,  
geht für die Lieblingen  
und für Bohuslän!  
Bist du mit auf das!

c:\tf\_songbok\_txt\tartan.txt  
Tårtan

Socker, grädde, nötter och mandelflarn.  
Och så sist, men inte minst: en liten  
ros av marsipan.  
Smörkräm, krikon, snabbkräm och gott gelé.  
Frasses deg och en flaska saft och så  
en liten klick med sylt.

c:\tf\_songbok\_txt\Telefonvisa.txt  
Telefonvisa

C-dur, g

Jag har en telefon,  
om någon ringer på'n,  
som uppå sorger bär,  
så svarar jag såhär:  
Det finns en medicin,  
som ger en glättig min,  
tages som den är,  
snart sjunger jag såhär:  
    Jag har kastat alla sorgerna ner för min hals,  
    och jag ser dem inte mer, och jag ser dem inte mer.  
    Jag har kastat alla sorgerna ner för min hals,  
    och jag ser dem inte alls.  
    För jag är lycklig, jag är lycklig,  
    måndag,  
    tisdag,  
    onsdag,  
    torsdag,  
    fredag,  
    lördag,  
    söndag.  
    Jag är lycklig, jag är lycklig.  
    Jag är lycklig veckan lång.

c:\tf\_songbok\_txt\temperat.txt  
Temperaturen

Temperaturen är hög uti kroppen  
närmare 40 än 37 komma fem.  
Så ska det vara när ångan är oppe  
och så är fallet uti detta nu

//:Vi rullar, vi rullar, vi rullar, vi rullar  
vi rullar, vi rullar, vi rullar å hej://

Temperaturen .....

//:Framåt och bakåt och framåt och bakåt  
framåt och bakåt och framåt och bakåt://

Temperaturen .....

//: August och Lotta och August och Lotta  
August och Lotta och August och Lotta://

c:\tf\_songbok\_txt\Tersen.txt  
Tersen

F-dur, a

Ren helan slunkit ner  
och halvan tagen är,  
men magen vill ha mer,  
men magen vill ha mer,  
ej släckt är dess begär.  
Till tersen nu den trår,  
till tersen nu den trår.  
Så drickom, drickom, skål gutår.

N-E Fougstedt

c:\tf\_songbok\_txt\theballo.txt  
The ball of Inverness

There were four and twenty virgins  
on the Ball of Inverness.  
When the ball was over  
there were four and twenty less.

Refr:  
Swing your balls against your partner,  
and your ass against the wall.  
If you don't get fucked on a Saturday night,  
you'll never get fucked at all.

Farmer Giles he was there,  
sickle in his hand.  
Every time he swung around  
he circumcised the band.

Swing...

The village magician, he was there  
in his favourite role.  
He put his head between his legs  
and vanished up his hole.

Swing...

The village whore, she was there,  
she kept the crowd in fits.  
Sliding down the banister  
and bouncing on her tits.

Swing...

The village vicar, he was there  
and in a corner sat.  
Amusing himself by abusing himself  
and catching it in his hat.

Swing...

The village cripple, he was there,  
he wasn't up to much.  
He lined them up against the wall  
and fucked them with his crutch.

Swing...

The village smithy, he was there.  
His prick was ironware.  
When the first begun to rust,  
he swapped it for a spare.

Swing...

The postman, he was also there,  
the poor man had the pox.  
He couldn't fuck the women  
so he fucked the letterbox.

Swing...

And when the ball was over,  
everyone has to confess,  
they had enjoyed the dancing,  
but the fucking was the best.

c:\tf\_songbok\_txt\theballs.txt  
Balls of the third Reich

Mel.: Colonel Bogey's March

Hitler - had only one big ball.  
Göring - had two but they were small.  
Himmler had somethig similar,  
but Goebbels had no balls at a-a-all!

c:\tf\_songbok\_txt\thebasic.txt  
The BASIC song

Mel.: Mors lilla Olle

10 LET oss nu fatta i våra glas  
20 INPUT en klunk i utav det som där has  
30 IF du fått nog THEN till 50 min vän  
40 ELSE GOTO-baka till 10 igen  
50 END

c:\tf\_songbok\_txt\theobald.txt  
Balladen om Theobald Thor

En man som hette Theobald Thor,  
han var en skicklig tamburmajör.  
Succén han gjorde var alltid stor,  
för han snurra och svängde sin kuk.

Det var en stor kuk,  
lång och kraftig och tung.  
Från dess topp till dess rot,  
var den tre, fyra fot,  
med en medelstor ryggsäck till pung.

En dag gick Theobald ut en stund  
att gå för sig själv i en lummig lund.  
Han mötte en söt liten dam med en hund  
som fick se honom svänga sin kuk.

Det var en stor...

Och Theobald prova ett trick han lärt,  
han släppte sin lem med en kraftig snärt  
i huvet på hunden som avled tvärt  
mens han snurra och svängde sin kuk.

Det var en stor...

Men damen hon blev helt bestört,  
hon svor och skrek nåt oerhört.  
Så det var ingen lyckad flirt  
att snurra och svänga sin kuk fast..

Det var en stor...

Till följd av damens arga gnäll  
han anhölls redan samma kväll  
och sattes i en ensamcell  
att snurra och svänga sin kuk.

Det var en stor...

När målet kom i rätten opp  
sa åklagarn: Det får bli stopp,  
man får ej vifta med sin snopp  
och snurra och svänga sin kuk, fast..

Det var en stor...

Men domarn han var tolerant.  
Han sa: själv gör jag likadant,  
jag tycker att det är intressant  
att snurra och svänga min kuk.

Och jag har en stor...

Så Theobald han släpptes fri,

och liksom domarn tycker vi  
att tjejer de ska skita i  
om man snurrar och svänger sin kuk.

För det var en stor...

c:\tf\_songbok\_txt\Theodor.txt  
Theodor

Jeg elskede sjoen ifra jeg var ung  
og svømmede om som en sei, fariorei.  
En dag da jeg badet min velskapte kropp,  
kun bagenden ragede op, faderiorei.  
:,: Folk ropte: "Der svømmer en alligator!"  
Så var de! - - til Theodor. :,:

c:\tf\_songbok\_txt\tietoa.txt  
Tietoa

Mä tiedän virran miss' ei vesi jäädy  
ei paista aurinko ei loista kuu  
niin vaikeaa on sinne sisään pääsy  
sill' sankan kaislan peitos' on sen suu.

Ei metsämies saa siellä ristaa pyytää,  
ei kalamies saa laskea verkkojaan,  
vain joskus joskus pieni viekas hauki,  
käy hetkeks' virran uomaan kellumaan.

Kun ilta käy ja aurinkokin laskee,  
ja kuukin taivaalle käy loistamaan,  
mä otan esiin pienen palkovenheen,  
ja sillä virralle käyn soutamaan.

Ees' takaisin mä siellä sitten soudan,  
siks' kunnes venho alkaa vuotamaan,  
ja onnellisina päätän souturetken,  
ja rannan kaislaan vien venheen kuivumaan.

c:\tf\_songbok\_txt\Till\_kvarten\_sa\_tager.txt  
Till kvarten så tager man sill

Mel.: Vi gå över daggstänkta berg  
D-dur, a

Till kvarten så tager man sill, sill, sill  
men också ansjovis om man vill, vill, vill.  
:,: Och om man är oviss, om sillen är ansjovis,  
så tar man bara några nubbar till, fallera. :,:

c:\tf\_songbok\_txt\tillvine.txt  
Till vinet

Mel.: Fjäriln vingad syns på Haga

När det strålar ut i glasen  
utav glädje, glans och färg.  
När det gnistrar i pokalen  
utav ädla druvans mærg.

Kära vänner, varför dröja  
med att dricka glädjen till.  
Låt oss bort från framtids slöja  
se allt skönt vi skåda vill.

Drick för allt som livet skänker  
glädjestunder, ljus och sol.  
Drick för stjärnorna som blänker  
över oss från pol till pol.

Drick för åren, väl du kan det.  
Drick för kärleken åren ger.  
Drick för starka vänskapsbanden.  
Drick för allt vad skönt du ser.

c:\tf\_songbok\_txt\tingelin.txt  
Tingelingeling

//: Tingelingeling, nu  
bilen, bussen, båten, tåget, vagnen etc.  
(Välj det som passar!) går  
uti vida världen.  
Den som femti öre har  
får följa med på färden.  
Allihopa, allihopa  
nu löser de biljetter.



Nu stiger dom på  
och bilen, bussen, båten, tåget, vagnen, etc.  
skall gå.  
HEJ! HEJ! HEJ! ://

c:\tf\_songbok\_txt\Tipp\_tapp.txt  
Tipp tapp

Alla sova, tyst det är i huset  
tyst i huset.  
Farmor snarkar, sover av sig ruset,  
av sig ruset.  
Tipp, tapp, tipp, tapp  
tippetippetipp, tapp.  
Tipp, tipp, tapp.

Räven raskar, raskar över taken,  
över taken.  
Gröna tomtar håller mamma vaken,  
mamma vaken.  
Tipp, tapp,...

c:\tf\_songbok\_txt\Tisdagspunschen.txt  
Tisdagspunschen

Mel. Blowing in the wind

Hur många drycker måste vi ta  
innan vi får av den rätta?  
Hur många droppar måste vi få  
innan vi blir riktigt mätta?  
Hur många Tisdagar måste vi ha  
innan vi slutar med detta?  
Jo, svaret, min vän  
det finner du sen  
i punschen som kommer igen.

Hur många promill kommer det till  
med några klunkar så lätta?  
Hur många flaskor hinner vi med  
innan Tisdagen släppa?  
Hur många minnen finner vi sen  
med gula färgen den rätta?

Jo, svaret, min vän  
det finner du sen  
i punschen som kommer igen.

Christian Mylius

c:\tf\_songbok\_txt\torristr.txt  
Torr i strupen

Mel: Drunken sailor

Känner du dig torr i strupen, törstig?  
Känner du dig torr i strupen, törstig?  
Känner du dig torr i strupen, törstig, eller bara dyster?  
Hå, hej, nu tunnorna fyllas,  
Hå, hej, nu tunnorna fyllas,  
Hå, hej, nu tunnorna fyllas, ända upp till bredden!

Öpna då kranen, låt ölet flöda,  
Öpna då kranen, låt ölet flöda,  
Öpna då kranen, låt ölet flöda, och sén tar vi nästa tunna!  
Hå, hej, nu flödar ölet,  
Hå, hej, nu flödar ölet,  
Hå, hej, nu flödar ölet och släcker våran törst, skål!

dj Kake

c:\tf\_songbok\_txt\torstenr.txt  
Törsten rasar

Mel.: Vintern rasat

Törsten rasar uti våra strupar.  
Tungan hänger torr och styv och stel.  
Men snart vankas stora långa supar  
var och en får sin beskärda del.  
Snapsen kommer, den vi vilja tömma,  
denna nektar likt olympens saft.  
Kommer oss att våra sorger glömma  
snapsen skänker hälsa, liv och kraft.

Fordom odlade man vindruvsranka,  
av vars frukt man gjorde ädelt vin.  
Nu man pressar saften ur en plank,  
doftande av äkta terpent.

Höj nu bågaren, o bröder och systrar,  
låt den svenska skogen rinna kall,  
ned i strupen, och om du är dyster:  
Låt oss dricka upp en liten tall!

Helan tänder helig eld i själen  
halvan rosar livet som en sky.  
Tersen känns från hjässan ner i hälen  
kvarten gör en som en mänska ny.  
Låt oss skåla med varann go´ vänner,  
skål för våran levnads glada hopp.  
Törstens eld på nytt i strupen bränner.  
Leva livet! Skål och botten opp!

c:\tf\_songbok\_txt\traktorh.txt  
Traktorhjulet

Och traktorhjulet går runt runt runt,  
runt runt runt, runt runt runt,  
å traktorhjulet går runt runt runt,  
runt runt runt på åkern.

Och betupptagarn går runt runt runt,  
runt runt runt, runt runt runt,  
å betupptagarn går runt runt runt,  
runt runt runt på åkern.

Om traktorhjulet går int runt runt,  
int runt runt, int runt runt,  
om traktorhjulet går int runt runt,  
int runt runt då är traktorn sönder.

c:\tf\_songbok\_txt\trejamare.txt  
Tre jamare

Byssan lull, snart blir du lite full.  
Du får dig tre jamare på festen.  
Den ena får du nu,  
den andra får du sen  
och den tredje får du smyga fram ur västen.

c:\tf\_songbok\_txt\treocomp.txt

Treo-comp

Mel.: Längtan till landet

Morgonstund med smak av döda bävvar  
frukostmorgonen är över oss  
hur vi alla stretar, hur vi vägrar  
så går solen lik förbannat opp.  
Snart är dagen här med hemska plågor  
huvudvärk, yrsel, elände men  
det finns faktiskt ett glas som dej kan rädda  
Treo-comp vår frälsare och vän.

c:\tf\_songbok\_txt\Trink\_trink.txt  
Trink, trink

C-dur, e

.,: Trink, trink, Brüderlein trink!  
Lasst doch die Sorgen zu haus. .,:  
.,: Meide den Kummer und meide den Schmerz  
dann ist das Leben ein Scherz. .,:  
  
.,: Trink, trink . . . .,:  
.,: Liebst du nicht Mädchen und trinkst du nicht Bier  
dann wird ein Sportsmann aus dir. .,:  
  
.,: Trink, trink . . . .,:  
.,: Heirat im Sommer und Scheide im März  
dann ist das Leben ein Scherz. .,:  
  
.,: Trink, trink . . . .,:  
.,: Kauf dir ein Auto, fahr gegen ein Baum  
dann wird das Leben ein Traum. .,:

c:\tf\_songbok\_txt\tuomasre.txt  
Tuomas Repo

Reisijärvelle oli talo, jossa ollut ei sähkövalo.  
Siellä oli myöskin yksi piika, josta tämä laulu ei oo liikaa..  
Sitä on koittanut moni soittaja, Sulo Leppänen viulunsoittaja.  
Kaikki jotka ovat koittaneet,

takakireäksi on moittineet.

Reisjärvellä Repo Tuomas, ensi kerran kun ketun huomasi.  
Istu kivellä ja raapi tukkaa, kun ei pyssy lauennutkaan.  
Siti on koittanut...

Reisjärvellä Repo Tuomas, ensi kertaa vitun huomasi.  
Istu kivellä ja raapi tukkaa, kun ei kyrpä seisonutkaan.  
Siti on koittanut...

Sillä piian pillu on takapillu, ja rengin perseessä munat killu.  
Sano haista vittu raappaa tulitikku, ja heitä vitonen lompsaan.  
Siti on koittanut...

Menin aamulla kanitarhaan, kanit pani siellä aniharvaan.  
Miksi kanit pani aniharvaan, no kun aamupano on se parhain.

c:\tf\_songbok\_txt\tuoppita.txt  
Tuoppi täyttyy oluesta

Mel. Katu täyttyy askelista

Tuoppi täyttyy oluesta,  
elämä on dokaamista.  
Ota tuoppi käteen,  
juodaan kaljaa.

Pyydä minut aamuteelle,  
oksennetaan lautaselle.  
Nyt on elkuu, ja minä vasta treenaan.

En vinkkua dokaa,  
en kossua dokaa,  
jos dokaan, niin dokaan kaljaa vaan,  
ja kännissä oon ennen kuin huomaatkaan.

Eilen dokasin paljon,  
tänään dokaa mä vielä enemmän,  
ja siksi ostan tämän ravintolan.

Paramppamppamm,  
paramppamppamm.

c:\tf\_songbok\_txt\tuppakka.txt  
Tupakka Whiskey

Soolo: Olin ennen mä nuori ja onnellinen  
oli rahaa ja vaimokin uskollinen.  
Mut' jouduin mä kemuhin tuon neitosen  
nyt hummaan ja tupakkaa tupruttelen.  
Kuoro: Tupakki whisky ja willit naiset  
ne turmion tuottaa ne järkesi vie.

Soolo: Oon kurja ja murtunut hylkiö,  
oi sen kasvojen kurtuista lukea voi.  
Tään tarinan viimeisen kerron mä vain,  
mitä whisky ja naiset ne ainahan sai.  
Tupakki...

Soolo: Siks' kirjoita kivehen hautani pääl'.  
Vuoks' whiskyn ja naisten hän lepää nyt tääl.  
Hyvät ystävät huomioon ottakaa tuo,  
näin käy jokaiselle ken hummaa ja juo.  
Tupakki...

c:\tf\_songbok\_txt\tussanlu.txt  
Tussan lull

Mel. Byssan lull

Tussan lull, utav brännvin blir man full,  
å' slipsen man doppar i smöret.  
Och näsan den blir röd,  
och ögonen får glöd,  
Men tusan så bra blir humöret.

c:\tf\_songbok\_txt\tutingen.txt  
Tutingen

Mel.: Här är polisen

Titta en tuting  
som mitt på bordet står!  
Den visar hur man mår,  
och hindrar att man går.  
Ibland blir det stopp,  
då kommer maten opp!  
Sen' finns det plats  
för mera sprit  
uti vår kropp!

Tut-tut-tut-tut  
tut-tut-tutututingen!

Sångarstriden i Lund 1980

c:\tf\_songbok\_txt\tvagang.txt  
Två gånger sju och en halv

Mel.: Lambeth walk

$2 \times 7.5 = 12$   
Än kan vi skilja på tak och golv  
 $2 \times 5 = 7$   
Hur i helvete räknar du?  
SKÅL!

c:\tf\_songbok\_txt\Tvekan\_infor\_punschen.txt  
Tvekan inför punschen

Mel. Rosa pä bal

Jag borde nog inte dricka mer  
varken öl eller vin eller brännevin.  
En kaffetår blott, men såvitt jag ser  
står det punsch bredvi'n.

Tänk, vilken underbar färg och kulör  
nej, det blir bara man bråkar och stör.  
Men för att inte min kväll skall bli trist  
krävs både slughet och list!

Så jag tror nog att jag tar en  
punsch, kanske två, kanske tre!  
Sén blir det groggar i baren,  
jag klarar säkert av dé!

Trots att jag egentligen är rätt knall  
piggar nog punsch upp mig i alla fall.  
Jag kvicknar till med en punsch i min bål.  
Nu har jag bestämt mig, SKÅL!

c:\tf\_songbok\_txt\tvekanin.txt  
Tvekan inför punschen

Mel.: Rosa på bal

Jag borde nog inte dricka mer  
varken öl eller vin eller brännevin.  
En kaffetår blott, men såvitt jag ser  
står det punsch breví'n.

Tänk vilken underbar färg och odör  
-nej, det blir bara man bråkar och stör.  
Men för att inte min kväll skall bli trist,  
krävs både slughet och list!

Så jag tror nog att jag tar en  
punsch, kanske två, kanske tre!  
Se'n blir det groggar i baren,  
jag klarar säkert av det!

Trots att jag egentligen är rätt knall,  
piggar nog punsch upp mig i alla fall.  
Jag kvicknar till med en punsch i min bål.  
Nu har jag bestämt mig, SKÅL!

c:\tf\_songbok\_txt\Twist\_hula.txt  
Twist hula

Twist hula, twist hula!  
Ahetahilahetahilabelubela!

c:\tf\_songbok\_txt\Tycker\_du\_som\_jag.txt  
Tycker du som jag

D-dur, a

Tycker du som jag  
så nubbar vi  
ty nubben gör dig glad och fri  
vi tar en, vi tar två,  
vi tar tre, fyra, fem  
och alla så tar vi med kläm.

Sola hon går upp och ned  
och vi följer alla med  
för tussilullanlull



när jag är full  
då är jag så god som gull.

c:\tf\_songbok\_txt\Uh\_galele.txt  
Uh, Galele!

c:\tf\_songbok\_txt\undulate.txt  
Undulaten

Jag är en liten undulat...  
Jag är en stor och farlig varg...

Jag är en liten åkersork  
som har så dåligt med ork,  
för här i myllan,  
för här i myllan  
är dom i fyllan.  
Jag tar en lur varenda dag,  
det vill jag alls inte ta.  
Ja, jag vill dricka,  
ja, jag vill dricka  
tills jag får hicka.

Och jag är gårdagssilen jag  
som kommer opp. Goddag, goddag!  
för den jag bor hos  
för den jag bor hos  
mår lite illa.  
Jag kommer opp sådär ibland  
och ser mig om lite grand  
faste den jag bor hos  
fast den jag bor hos  
int' skulle vilja.

c:\tf\_songbok\_txt\Unkarin\_viinia.txt  
Unkarin viiniä

Voi hyvät ystävä, meillä jos ois

Unkarin viiniä saavi.  
Eikä kun kaks' sitä kantais ja jois  
paksusti voitais kuin paavi.  
Silloinpa, veikkoset, huolta ei lain,  
saavissa kieli kun maattaisi vain.  
Voi hyvät ystävät, meillä jos ois  
Unkarin viiniä saavi!

c:\tf\_songbok\_txt\Uppa\_TF.txt  
Uppå TF

Mel.: Oh, Susanna  
C-dur, c

Uppå TF dricks ej vatten,  
detta kan väl ingen tro,  
ej ens mitt i mörka natten  
kan en sådan tanke gro.  
Nej, ty Koskis  
är drycken som vi får.  
Därför fatta glaset i din hand  
och var med när helan går.

c:\tf\_songbok\_txt\Uti\_min\_mage.txt  
Uti min mage

Mel. Uti vår hage

Uti min mage en längtan mig tär,  
kom hjärtansfröjd.  
Där råder en hunger  
som ropar så här:  
Kom kryddsill och kall potatis,  
kom brännvin och quantum satis,  
kom allt som kan drickas,  
kom hjärtansfröjd.

Uti mitt hjärta en längtan mig tär,  
kom hjärtansfröjd.  
där råder en hunger  
som ropar så här:  
Kom famnande lena armar,  
kom läppar och sköna barmar,  
kom fagraste kvinnor,  
kom hjärtansfröjd.

c:\tf\_songbok\_txt\utiminma.txt

Uti min mage

Mel.: Uti vår hage

Uti min mage en längtan mig tär,  
kom hjärtats fröjd.  
Där råder en hunger som ropar så här:  
Kom kryddsill och kall potatis,  
kom brännvin och quantum satis,  
kom allt som kan drickas,  
kom hjärtans fröjd.

Uti min mage en längtan mig tär,  
kom hjärtats kär.  
Vill du mig något så har jag det där,  
kom Skåne och Aqua Vitæ,  
kom O.P och allt vad sprit ä',  
kom ljuva Genever,  
kom Överste.

Uti min mage en längtan mig tär,  
kom hjärtats fröjd.  
Där råder en hunger som ropar så här:  
Kom famnande lena armar,  
kom läppar och sköna barmar,  
kom fagraste kvinnor,  
kom hjärtats fröjd.

c:\tf\_songbok\_txt\Utsugen\_tom.txt

Utsugen, tom

Mel.: Jag sitter källa vid din rand

Utsugen, tom en kropp där låg  
blott stjärten återstår.  
Hur ledd utav en Koskisvåg  
den snart min mage når!

c:\tf\_songbok\_txt\Vad\_blaser\_det\_for\_vind.txt

Brännvind

Solo: Vad blåser det för vind ida' ?

Alla: BRÄNNVIN!

c:\tf\_songbok\_txt\Vad\_ger\_dig\_din\_sisu.txt  
Vad ger dig din sisu

F-dur, c

Vad ger dig din sisu  
och vad håller dig varm?  
Skro ro rompompej.  
Jo, punschen som upptas  
i mage och tarm  
försvinnande god, försvinnade god,  
för upp humöret och promillen, hej!

Du blir en ny mänska  
när du får en punsch.  
Skro ro rompompej.  
Och denna nya mänskan  
vill också ha en punsch  
försvinnande god, försvinnande god,  
för upp humöret och promillen, hej!

Ur Chalmersspexet Sven Dufva

c:\tf\_songbok\_txt\Vad\_i\_allsin\_dar.txt  
Vad i allsin dar

G-dur, g

Vad i allsin dar,  
har du brännvin kvar?  
är du sparsam eller snål?  
SKÅL! (Sparsamma sjunger: SNÅL!)

c:\tf\_songbok\_txt\vadjanti.txt  
Vädjan till punschen

Mel.: Sov du lilla videung

Kom nu lilla punschen min.  
följ nu efter supen.  
Snart skall du åka in  
ner igenom strupen,  
till mitt stora magpalats,  
där det finns så mycket plats.  
Kom nu lilla punschen.  
Följ nu efter supen.

c:\tf\_songbok\_txt\valfripu.txt  
Valfri punschvisa

Mel. Fredmans epistel nr2: Nå skruva fiolen

Men vad är väl detta?  
Har Svakar nu fått fnatt?  
Har han gått och tatt  
upp ut ur sin skatt?  
En okorkad kall punschflaska.

När man dricker punsch,  
då ska man ta sig ton.  
Full som en kanon, det är tradition  
Och sångerna ska rimma

Av minnen i vår sal  
Om glasen det imma  
Gul, ljus och sval  
Punschen stimma  
Små droppar i kroppar  
Frostnupen ner i djupen  
Möts mitt i strupen av en visa lätt banal.

Fritt efter Suddes text ur  
Chalmersspexet Gutenberg, 1991

c:\tf\_songbok\_txt\Var\_busschauffor.txt  
Vår busschaufför

Mel.: En taggatråd

Vår busschaufför, vår busschaufför  
han är en man med gott humör.  
Och har han inget gott humör  
då är han ej vår busschaufför,

Vår busschaufför, vår busschaufför  
han är en man med gott humör.

c:\tf\_songbok\_txt\varborddu.txt  
Var bor du, lilla råtta?

Var bor du, lilla råtta?  
I din hatt.  
Vad går du klockan åtta?  
Jagar katt.  
Hur många ungar har du?  
Sjutti-två.  
Hur mår din gamle far, du?  
Si och så.

Vad gör din fru Lovisa?  
Steker glass.  
Vad vill du ha att spisa?  
Korv och jazz.  
Vad vill du ha att dricka?  
Smultronbål.  
Vad har du i din ficka?  
Fyra hål.

c:\tf\_songbok\_txt\Varningen.txt  
Varningen

Mel. Kalliolle kukkulalle

I morgon ljusnar en ny gryning.  
Ljus och vacker skall den bli.  
Aj, mitt huvud bankar varning:  
Du borde lärt dig vett och pli.  
Låta bli den lilla supen,  
som gör kvällen till en fest,  
ty om morgo'n uti djupen  
känns den som den hemska pest.

Kaisa Pohjola

c:\tf\_songbok\_txt\varnojd.txt  
Var nöjd

ur Djungelboken

Var nöjd med allt som livet ger  
och allting som du kring dig ser  
glöm bort bekymmer sorger och besvär.  
Var glad och nöjd, för vet du vad?  
En björntjänst gör ju ingen glad.  
Var nöjd med livet som vi lever här.  
Varthän jag än strövar, varthän jag än går  
står ljung och snår kring mina spår.  
Jag älskar bin och deras bon,  
för honung är ju min passion  
och vill du av myror ha munnen full  
så ta en titt under sten och mull.  
Kanske smaka på dom!  
- Äta myror?  
- Ha, ha det är världens käk.  
Kittlar dödsskönt i kistan.  
Var nöjd med allt du ser  
och allt som livet ger.  
Var nöjd...

Om frukter dig lockar, banan eller bär.  
Se till att du plockar dom utan besvär.  
Vill du plocka frukt av bästa klass  
så använd din höger och vänster tass,  
men klorna dom skall du dra in  
så fort du ska ta dig en fin apelsin.  
- Hoppas att du har förstått?  
- O, ja! Tack Baloo!  
Var nöjd...

c:\tf\_songbok\_txt\Vart.txt  
Vart?

Mel. Minne

Minne?  
Muisti hävis, mutt' minne?  
Juhlista selvisimme  
- muistikatkoja on.  
Minne,  
Lähtisin vaikka minne,  
kunhan selvittäisimme  
mitä tapahtunut on.  
Mutta tiedän mä keinon  
mikä auttaapi tuo:  
Ota ryyppy, ja muistis juo!

c:\tf\_songbok\_txt\Vart\_land.txt

Vårt land

Giss-dur, diss

Vårt land, vårt land, vårt fosterland!

Ljud högt, o dyra ord!

Ej lyfts en höjd mot himlens rand,  
ej sänks en dal, ej sköljs en strand  
mer älskad än vår bygd i nord,  
än våra fäders jord.

Din blomning sluten än i knopp,  
skall mogna ur sitt tvång;  
Se, ur vår kärlek skall gå opp  
ditt ljus, din glans, din fröjd, ditt hopp  
och högre klinga skall en gång  
vår fosterländska sång.

J L Runeberg

c:\tf\_songbok\_txt\vartfanh.txt

Vart fan' har kyparn tagit vägen

Mel.: Hej tomtegubbar

//: Vart fan har kyparn tagit vägen  
det är så tomt uti glasen. ://  
Ett sån't kalas med tomma glas  
det liknar natta, har han fått knas?  
Vart fan har kyparn tagit vägen  
det är så tomt uti glasen.

c:\tf\_songbok\_txt\Vem\_e\_de.txt

Vem e de?

Vem é dé

vem é dé

vem é dé som kommer där?

Jo, skidåkar Andersssonskans kärring,  
skidåkar Andersssonskans kärring.



Hon som bor på Hagagatan 16.  
Tjomfaderittan,  
killa mig i träskon,  
här ska det vara mer!  
Ja, jag vill dö,  
jag vill ej längre leva.  
Jag vill dö  
i famnen på en mö, hej!  
Jag vill dö  
jag vill ej längre leva.  
Jag vill dö  
i famnen på en mö!

c:\tf\_songbok\_txt\Vem\_kan\_hava.txt  
Vem kan häva

Mel. Vem kan segla

Vem kan häva en hela gin?  
Vem kan slå sig på tummen?  
Vem kan karva i vännen sin  
utan att dra på munnen?

Jag kan häva en hela gin!  
Jag kan slå mig på tummen!  
Men ej karva i vännen min  
utan att dra på munnen.

c:\tf\_songbok\_txt\vemihelv.txt  
Vem i helvete..

Vem i helvete kasta sten på min flaska brännvin  
Vem i helvete kasta sten på min flaska brännvin  
Vem i helvete kasta sten på min flaska brännvin  
Vem i helvete kasta sten på min flaska brännvin

Kermit the frog kastade sten på min flaska brännvin  
Kermit the frog kastade sten på min flaska brännvin  
Kermit the frog kastade sten på min flaska brännvin  
Kermit the frog kastade sten på min flaska brännvin

Kuka helvetti heitti kiven mun viinapulloon  
Kuka helvetti heitti kiven mun viinapulloon  
Kuka helvetti heitti kiven mun viinapulloon

Kuka helveti heitti kiven mun viinapulloon

Saku sammako heitti kiiven mun viina pulloon  
Saku sammako heitti kiiven mun viina pulloon  
Saku sammako heitti kiiven mun viina pulloon  
Saku sammako heitti kiiven mun viina pulloon

c:\tf\_songbok\_txt\vemkanra.txt

Vem kan ragla

Mel.: Vem kan segla...

Vem kan ragla för utan vin  
Vem är nykter om våren  
Vem kan skilja på Bäck och Gin  
Utan att smaka på tåren?

Jag kan ragla förutan vin  
Å visst var jag nykter om våren  
Men ej skilja på Bäck och Gin  
Efter den elfte tåren!

c:\tf\_songbok\_txt\vemsadeo.txt

Vem sade ordet skål?

Mel.: Vårvindar friska

Vem sade ordet SKÅL här vid bordet  
viskande för det sällskapet kring.  
Fattom kristallen, nubben är kall den  
stiger åt skallen, kling klingeling!  
Käraste vänner, välkomna hit!  
Hoppas ni har en "bon appetit"  
Nu lilla nubben, tager vi stubben  
SKÅL lilla nubben, kling klingeling.

c:\tf\_songbok\_txt\Vi\_protesterer.txt

Vi protesterer

Solo: Mot kvinnfolk som er flar,  
och allsköns celibat,  
mot lag och moral  
och folk som är normal.

Vi protesterer, firogtyve russ  
i de skinnende lampebluss.

Alla: Vi protesterer, protesterer  
protesterer alle mann  
protesterer allt vi kan  
mot att drikke bare vann.  
Vi protesterer, firogtyve russ  
i de skinnende lampebluss.

Solo: Vi sitter hver dag slengt  
fem timer på en bänk  
og vi kan inte få  
C2H5OH!

Alla: Vi protesterer...

c:\tf\_songbok\_txt\Vi\_satter\_oss\_i\_ringen.txt  
Vi sätter oss i ringen

Mel.: Vi sätter oss i ringen

,: Vi sätter oss i ringen och tar! ,,:

c:\tf\_songbok\_txt\vidbastu.txt  
Vid bastudax

Mel. Vårvindar friska

Kom till min sida, kom låt oss skrida,  
nerför en sluttning, stenig och hal.  
Öronen ringa, timmarna springa,  
där i vår heta bastulokal.  
Ta dig en liten, du står nog pall.  
Bryggan är sliten, sjön é så kall.  
Vattnet é fruset. Fan, var é ljuset?  
Milde, vad jag é knall!

Festen kan börja, ingen får sörja,  
här blir det mat med brännvin i glas.  
Kvinnan ska hyllas, magen ska fyllas,  
tro mej , det blir ett trevligt kalas.  
Först ska vi skåla och nubben ta,  
sen ska vi maten bättre fördra.  
Nu tar vi helan, ingen får dela'n

Skål allesammans, det låter bra!

Vem sade ordet "skål" här vid bordet,  
viskande för det sällskapet kring.  
Fattom kristallen, nubben den kall är den,  
stiger åt skallen, pling-planga-pling.  
Käraste vänner välkomna hit,  
känn hur det doftar god akvavit.  
Nu lilla hutten, går i kaputten,  
skål lilla tutten, pling-planga-pling.

c:\tf\_songbok\_txt\vifattar.txt  
Vi fattar med darrande händer

Mel. Se Svarte Rudolf

Vi fattar med darrande händer,  
vårt iskylda stelbenta glas.  
Och nubben i magen vi sänder,  
så gör vi på alla kalas.  
För kräftan nu glaset vi höjer,  
och gläder oss åt kvällens clou.  
Nu nackarna bakåt vi böjer,  
tar nubben - och tar det med ro.

Se supen väntar i glaset,  
den väntar så kall och så klar.  
vad vore väl hekla kalaset  
ifall inte supen vi har.  
Den tas både arla och särla  
och den smakar jämt lika braa,  
och därför så tar vi vår pärla  
och skålar med varann hipp hurra!

Se lilla nubben han väntar  
hanstår där i glaset och ler.  
Ha minner om stormande fester  
på gamla och goda manér.  
Han slinker så lätt genom strupen  
till magen och värmer så skönt,  
till magen där redan hans bröder  
ett vänligt mottagande rönt.

Se lilla snapsen han blänker  
han står där i glaset och ler.  
De ljuvaste tankar han skänker  
och skönt skall han snart rinna ner.

Så vänner, ert snapsglas nu tagen,  
en skål för den härliga saft  
som värmer så skönt ner i magen  
och skänker den darrige kraft.

Toisille jallu on juhlaa  
toisille rommi pras on  
Kolmas taas aikansa tuhlaa  
konjakkinautintohon.  
Mutt' kaikille on Koskenkorva  
juoma paras ja virkistävin  
Ai ai ai ai ai Koskenkorva  
meidät mukaansa tempaisikin!

c:\tf\_songbok\_txt\vigaover.txt  
Vi gå över ån . . .

Mel.: Vi gå över daggstänkta berg . . .

Vi gå över ån efter sprit fallera  
men efter vatten gå vi ej en bit fallera  
ja, sup kära bröder  
fast näsan är röder  
för tids nog så blir den akvavit fallera!

c:\tf\_songbok\_txt\vigillar.txt  
Vi gillar killar

Mel: Jag vill ha munkar

Vi gillar killlar, killar, killar med fart i.  
Killar, killar som gillar party.  
Inte någon raggartyp.  
För vi vill, vi vill ha oss ett nyp.

Vi gillar killar, killar , killar med stålar.  
Killar som inte med pengarna snålar.  
Vi vill ha Nicolin  
eller annan pappas pojke med peng.

Vi gillar killar, killar, killar med spånken.  
Läckra killar, men dumma som Honken.  
Tror dom är så speciella  
att dom oss på sängen lätt kan fälla.

Vi gillar killar, killar, killar som pluggar.

Killar som gillar annat än nubbar.  
Killar som är ett framtidsprojekt.  
Killar som når till toppen direkt.

Vi gillar killar, killar, killar med stake.  
Inte någon ynka liten krake.  
En Göing han blir favorit  
när vi druckit upp våran sprit.

Vi gillar killlar, killar med något i skallen.  
Och gärna ett extra sting uti ballen .  
Så jag tror jag stannar här  
och försöker att bli riktigt kär.

c:\tf\_songbok\_txt\Viinaa\_juo.txt  
Viinaa juo

Viinaa juo, se onnen tuo,  
kohta tarjoilija laskun tuo.

c:\tf\_songbok\_txt\vikingen.txt  
Vikingen

Mel.: When Johnny Comes Marching Home

En viking älskar livets vann  
Hurra, hurra!  
Den hastigt i mitt svalg försvann  
Hurra, hurra!  
Till kalv, till oxe, till fisk, till fläsk  
När alla kärringar vill ha läsk  
ja, då vill alla vikingar ha en bäsk.

När vi har druckit bäsken slut  
Tragik, tragik  
Då bäres varje viking ut  
som lik, sej lik  
Och sén när vi vaknar vi sjunger en bit,  
sén korkar vi upp Skånes Aquavit  
Skål för alla vikingar som kom hit!

c:\tf\_songbok\_txt\vinargud.txt

Vin är gudagott att dricka

Vin är gudagott att dricka  
ack, vad vindrycken dock är skön.  
Dricka vin med älskad flicka  
bättre än likören grön.  
Humlan surrar, flickan strålar,  
nu går jag och slår en drill,  
lättad, törstig sedan jag skålar  
i gott vin min flicka till.

c:\tf\_songbok\_txt\vindelir.txt  
Vindelirium

Mosel, Valpolicella,  
Mendoza Tinto vi framställa.  
Mavrud och Fenerbockstein  
och en nyss öppnad Vin Rouge Algerie.  
Chateau Margot, Parador  
Mendoza Tinto vi upphålla.  
Vi blir kanon.  
Fröken får jag beställa  
en Cotes du Rhone för tjugo och tjufem  
tralalalalalalalala  
Om lagret räcker än.

c:\tf\_songbok\_txt\viniglas.txt  
Vin i glasen

Vin i glasen har vi fått och det smakar gott.  
Smått i gasen blir vi alla nu som ett skott.  
Ta och öppna din mun,  
du ska tanka,  
ja, nu vankas  
ett glas Villla Franca.  
Låt det rinna!  
I en bångstyrig liten ström.  
Som en dröm.  
Så öm.  
Så töm!  
Ja, låt tankarna slajda,  
nu i löite Saida,  
hej hopp och Sidaaidaida.

Ja det smakar bra.

c:\tf\_songbok\_txt\vinvinle.txt  
Vin; vin; levande vin

Mel. Trink, trink, brüderlein trink, C-dur, e

Vin, vin, levande vin  
gnistra i varje pokal.  
Vin, vin rödste vin,  
tjuser oss i denna sal.  
Vi bågaren höjer med liv och med lust,  
vi dricker vårt eldiga vin.  
Vi vill ha glädje, vi vill ha must,  
av vin, vårt glödande vin...

Mjölk, mjölk, vi vill ha mjölk.  
Det är en underbar dryck!  
Mjölk, mjölk, vi vill ha mjölk.  
Det är vår senaste nyck.  
Hämta din spann och mjölka din get,  
ge mig en klunk utav de-e-t.  
Slut upp i kampen för helnykterhet.  
Mjölk är det bästa vi vet!!

c:\tf\_songbok\_txt\vinvisa1.txt  
Vinvisa

Mel.: La ci darem (ur Don Juan av WA Mozart)

Nu skall vi fukta strupen  
med druvans ljuva saft.  
Uppå den härna slupen  
behöver man all möjlig kraft.  
Ty arbete finns plenty  
för varje rask matros.  
I Göta Lejons pentry  
får man sig en präktig dos -  
förmågan flyr sin kos!

Nu skall vi fukta strupen  
med druvans ljuva saft.  
Uppå den härna slupen  
behöver man all möjlig kraft.  
Och aldrig blir vi lacka;  
ett nytt glas står jämnt där.



Man får välan ta och tacka  
att vinet skapat är,  
att vinet skapat är!!!

Ur Göteborgs Nations spex <sup>2</sup>James Cook<sup>2</sup>-80

c:\tf\_songbok\_txt\vinvisa2.txt  
Vinvisa (Vinet väntar)

Mel. Gubben Noak

Vinet väntar, vinet väntar på att drucket bli.  
Det är smått förläget, känner ej till vägen.  
Sträck fram handen, fukta tanden.  
Så går vinet ner.

c:\tf\_songbok\_txt\vinvisa3.txt  
Vinvisa

Mel: Sjung och le

Drick och le  
vinglsaet töm  
och låt allt ske som sker.  
Och du ska se  
att du vill ha mer  
av allt som värden ger!

Misan Starck

c:\tf\_songbok\_txt\visameds.txt  
Visa med system

Mel.: Muppet show theme

När vi skall till att tippa  
då tippar vi system.  
Vi vet att på systemet  
får man vinst utan problem.  
Men etta, kryss och tvåa  
ger ingen verkan alls.

Nej, vad vi helst vill tippa  
är en sexa i vår hals.

Sångarstriden i Lund 1982

c:\tf\_songbok\_txt\viskalar.txt  
Vi skålar

Vi skålar för våra vänner  
och dem som vi känner.  
Och dem som vi inte känner,  
dem struntar vi i!

c:\tf\_songbok\_txt\visomhav.txt  
Vi som haver nubben kär

Mel: Gud som haver barnen kär

Vi som haver nubben kär,  
alltid brännevin begär.  
Aldrig bland oss sådant händer,  
att vi tar med långa tänder.  
Helan kommer, helan går,  
endast törsten vår består.

Livets vara är ju kort,  
låt oss inte leva torrt.  
Slå i glasen, lyss' till noten,  
dags att ta på andra foten.  
Halvan kommer, halvan går,  
i den visedom man får.

Mikael Pennanen

c:\tf\_songbok\_txt\vivillha.txt  
Vi vill ha

::: Vi vill ha mera ryssar uti rymden  
och vi hoppas att de aldrig  
kommer ner igen :::

::: Juri, Juri Gagarin :::  
Vi vill ha mera ryssar uti rymden  
och vi hoppas att de aldrig  
kommer ner igen.

::: Vi vill ha mera svenskar till Mallorca  
och vi hoppas att de aldrig  
kommer hem igen :::  
::: Hasse, Hasse Eriksson :::  
Vi vill ha mera svenskar till Mallorca  
och vi hoppas att de aldrig  
kommer hem igen.

::: Vi vill ha mera norrmän uppi fjällen  
och vi hoppas att de aldrig  
kommer ner igen :::  
::: Trygve, Trygve Bratteli :::  
Vi vill ha mera norrmän uppi fjällen  
och vi hoppas att de aldrig  
kommer ner igen.

::: Vi vill ha mera finnar i Sibirien  
och vi hoppas att de aldrig  
kommer hem igen :::  
::: Urho, Urho Kekkonen :::  
Vi vill ha mera finnar i Sibirien  
och vi hoppas att de aldrig  
kommer hem igen.

::: Vi vill ha mera koskis ner i magen  
och vi hoppas att de aldrig  
kommer upp igen :::  
::: Kosken-, Koskenkorva :::  
Vi vill ha mera koskis ner i magen  
och vi hoppas att de aldrig  
kommer upp igen.

c:\tf\_songbok\_txt\vodka.txt  
Vodka

Mel: Girl (Beatles)

Is there anybody here  
who can fill up our glasses  
with a drink so nice and cool and clear?  
Were all thirsty and it's getting worse  
and as time passes  
there is just one word we want to hear:

VODKA (aaaaahhh!)  
VODKA (aaaaahhh!)  
SKÅL!

c:\tf\_songbok\_txt\Vodka\_vodka.txt  
Vodka, vodka

Mel.: Stenka Rasin

Vodka, vodka vill jag dricka,  
jag vill äta kaviar.  
:: Jag vill älska russkij flicka,  
jag vill spy i samovar! ::

c:\tf\_songbok\_txt\vodkavod.txt  
Vodka vodka

Mel: Stenka Rasin

Vodka vodka, drink of laughter  
makes me feel so nice and warm.  
In my head the morning after  
there's a raging, roaring storm.

Lasse von Herten

c:\tf\_songbok\_txt\Voi\_virsua.txt  
Voi virsua

In extremis

Voi virsua, voi!  
Voi virsua, voi!  
Kun ei se pidä vettä  
ja kun ei se soi.  
Voi virsua, voi.

c:\tf\_songbok\_txt\wheniget.txt  
When I get drunker

Mel. When I get older

When I get drunker, loosing my mind  
many beers from now.  
Will I still be having me a jolly good time,  
whisky, gin and a bottle of wine.  
So, fill up the glasses, drunk as a skunk,  
don't say you want no more,  
'cause we are the singers  
and we are the swingers,  
join us and you won't get bored.

c:\tf\_songbok\_txt\whiskeyv.txt  
Whiskeyvisa

Mel. Blinka lilla stjärna där

Ack va' vite mannes dryck  
lätta kan på själens tryck.  
Röda Fjädern söp sig knall.  
Drog sin Colt och skottet small.  
Mera whiskey käre vän  
riktigt full é du ej än.

c:\tf\_songbok\_txt\Wovon\_mann\_nicht.txt  
Wovon mann nicht sprechen kann

::: Wovon Mann nicht sprechen kann,  
darüber muss Mann schweigen. :::  
Wovon Mann nicht sprechen kann,  
darüber muss Mann schweigen.  
Wovon Mann nicht sprechen kann,  
darüber muss Mann schweigen!

c:\tf\_songbok\_txt\ykjoukoj.txt  
YK-joukkojen juomalaulu

Minä olen Ensio Siilasvuo,  
enkä minä koskaan viinaa juo.  
Ja jos minä joskus juon,  
niin en ole Siilasvuo.

Minä olen Ensio Siilasvuo,  
enkä minä lottia telttaan tuo.  
Ja jos minä joskus tuon,  
niin en ole Siilasvuo.

Minä olen Aslak Valkeapää,  
enkä minä selvää päivää nää.  
Jos minä joskus nään,  
niin en ole Valkeapää.

Minä olen Tuomari Nurmio,  
naisille taattu hurmio.  
Jos en oo hurmio,  
niin ainakin turmio.

Minä olen Virolaisen Jussi,  
enkä minä Kyllikkiä humpappaa.  
Jos minä Kyllikkiä humpappaa,  
niin en ole Virolaisen Jussi.

Minä olen Karjalaisen Ahti,  
eikä mulle maistu sahti.  
Jos mulle maistuu sahti,  
niin en ole Karjalaisen Ahti.

Minä olen Paavo Väyrynen,  
jalasmökissä asustelen.  
Jos en asu Lapissa,  
on päivärahat jumissa.

Minä olen Paavo Väyrynen,  
lentoemon peppuun koske en.  
Jos minä rohkenen,  
niin en ole Väyrynen.

Minä olen Erkki Pystynen,  
vaimoni kanssa pystynen.  
Jos minä pysty en,  
niin en ole Pystynen.

Minä olen Mauno Koivisto,  
enkä minä koskaan jah - kai - le.  
Jos minä jah - kai - len,  
niin en ole Koivisto.

yö kuin sielu  
neekerin on pimiä  
takajoukko nukkuu vain  
nukkuu vain  
tarhapöllön ääni kimiä  
kuuluu pappilasta päin  
kuuluu päin  
ja taas ja siis  
ja 1 2 3 4 5